VIDELA: "NO ACEPTAMOS YUGOS"



Como le pagaron poco, Gina llega en taxi al hotel para mostrarse. Su exigencia por mayores honorarios causó problemas

GINA QUERIA MAS DOLARES Y "TRABAJO A DESGANO"

MONZON - SUSANA DIVORCIADOS



Otra sensacional primicia de nuestro diario. Ayer, en nuestras ediciones de la tarde, informamos, en forma exclusiva, que la actriz-vedette Susana Giménez se había separado definitivamente del ex campeón del mundo Carlos Monzón, su compañero desde 1974. La noticia provocó un revuelo pocas veces visto en la ciudad de Mar del Plata, donde Susana trabaja en el espectáculo revisteril del teatro Opera junto a Zulma Faiad y Carlos Perciavalle. Decenas de periodistas de todos los medios locales e internacionales, así como reporteros gráficos y camarógrafos de la televisión, montaron celosa guardia en el chalet de la actriz, en el barrio Los Troncos, a la espera de poderla entrevistar y confirmar lo dicho por CRONICA. Ella trató de evitar el contacto con los hombres de prensa, pero no pudo hacerlo con nuestro corresponsal en la ciudad balnearia, con quien dialogó en su camarín del teatro por espacio de 40 minutos en forma exclusiva. Susana confirmó plenamente nuestra información, a la vez que expresó que hacía ya quince días que se había separado de Carlos **"en forma amistosa, definitiva y como dos seres maduros e inteligentes"**. Luego habló de sus planes inmediatos y los que tiene para cuando termine su labor en la Ciudad Feliz. Todo ello lo volcamos en las páginas 8 y 20 de esta edición. **Y ésta es una de las últimas fotografías de la pareja, juntos.** Fue obtenida en la casa que ella alquila en Mar del Plata en ocasión de la visita que le hiciera el ex campeón del mundo con motivo de su cumpleaños, el último 29 de enero. **Ya no eran marido y mujer.** Por ello esta imagen tiene un valor especial. Por su parte, Monzón se encuentra, según Susana, en Buenos Aires, y ayer conversaron telefónicamente **"como grandes amigos"**. Cae el telón sobre una de las parejas más populares de nuestro país y, por qué no decirlo, del mundo. **¿Será un final definitivo?**

LA PLATA

Lock-Out de Panaderías



Año XV - Bs. As., Viernes 10 de Febrero de 1978 - Nº 4.585 - $ 110
RECARGO VIA AEREA $ 25.-

¡DIABLOS!

Gravísimas Sanciones

EL RESCATE EXIGIDO ES UN PORCENTAJE DE SU ACTIVO GLOBAL

Empain: Secuestro por Computadoras

PARIS, 9 (EFE y AFP). — A veinte millones de dólares asciende el precio que los secuestradores han puesto a la vida del barón Empain. El fabuloso rescate está calculado en proporción a los activos del "imperio" económico del secuestrado, según el vespertino parisiense "France Soir".

El periódico publica "importantes revelaciones" acerca de las exigencias de los plagiadores del barón Jean Edouard Empain, secuestrado el pasado 23 de enero en París.

El grupo económico "Empain-Schneider" comprende 150 filiales y su activo global se eleva a cerca de los 8.000 millones de dólares. En principio, se habla de un rescate del 0.25 por ciento del activo, es decir, unos 20 millones de dólares, pero añade que "podría tratarse de mucho más".

♦ "HOMBRES INTELIGENTES"

Antes de proceder al secuestro, sus autores habían evaluado exactamente el activo de cada una de las sociedades filiales.

Se trata de "hombres inteligentes", que saben de finanzas, dice el vespertino.

Para tratar con ellos la familia del acaudalado industrial belga y el grupo Empain recurren a un negociador, "un eminente jurista que se encarga igualmente de los asuntos del Holding" que actúa ayudado por un adjunto, "alto funcionario de policía jubilado desde hace tres años".

De confirmarse las revelaciones del diario, el rescate pedido para dejar en libertad al barón sería el más importante de los conocidos hasta ahora en esta clase de secuestros.

En diversos comentarios publicados en este período de silencio oficial absoluto se especula con que el rescate ha sido ya reunido por las personas encargadas de entregarlo.

♦ CONTROL DEL DINERO

Así, "Le Quotidien de París" dice hoy que "según uno de nuestros informadores", cuatro mecanógrafas del Ministerio del Interior han confeccionado ya las listas de los números de los billetes destinados al rescate y sus copias en microfilmes fueron distribuidas a las comisarías y puestos fronterizos.

La única acción policial que se conoce con certidumbre es el interrogatorio a personalidades del "todo París", que asistían a reuniones y partidas de cartas con el barón de Empain. Entre ellas figura el actor de cine Yves Montand, quien confirmó a la prensa haber declarado ante la policía.

Hace exactamente una semana, la justicia francesa pasó a ocuparse oficialmente del caso después que un comisario de policía francés, Charles Pellegrini, se pusiera en contacto en Roma con sus colegas especializados en secuestros de magnates.

Mientras tanto, las negociaciones continúan entre los allegados al barón y los secuestradores. Al mismo tiempo, el secuestro del barón Empain dio lugar al dispositivo policial más rígido que recuerda la población parisiense desde la rebelión independentsita argelina, dispositivo que provocó enérgicas protestas de medios liberales y hasta de sindicatos policiales.

LIBANO: PELIGRO DE NUEVA GUERRA CIVIL

BEIRUT, 9 (UPI). — Al continuar por tercer día consecutivo los combates con fuego de artillería, morteros y ametralladoras entre unidades de la fuerza árabe de paz, en la que predominan miembros del ejército de Siria, y los guerrilleros derechistas libaneses, se acentuó el temor de que pueda reanudarse la sangrienta guerra civil.

Una fuerte lluvia hizo que la lucha armada disminuyera durante parte del día, pero al ponerse el sol aumentó notablemente el retumbar de la explosión de artillería y traqueteo de las ametralladoras en los vecindarios de Ain Rummneh y Ashrafieh, de la propia ciudad de Beirut.

La oficialidad de los derechistas dijo que alrededor de 100 personas habían muerto a consecuencia del nutrido fuego, y que numerosos civiles habían resultado heridos, entre ellos el diputado Michel Sassine, que recibió un tiro en una pierna. Los diplomáticos calculan que el número de víctimas desde que comenzaron los encuentros el martes es de unos 160 muertos.

El ministro de Relaciones Exteriores, Fuad Butros, hizo hoy un apresurado viaje a Damasco, la capital de Siria, para pedir que las fuerzas sirias cesen en sus ataques.

(En Washington, el Departamento de Estado dijo que está "observando la situación con especial atención" y que se está manteniendo en contacto con sus propios funcionarios en la escena de los acontecimientos. Refiriéndose a los combates como "una cuestión muy grave", el Departamento dijo: "Esperamos que los tiros cesen pronto y lamentamos profundamente la pérdida de vidas".)

♦ SADAT, EN ALEMANIA

HAMBURGO, Alemania Occidental, 9 (AP). — El presidente egipcio, Anwar El Sadat, que efectúa una rápida gira por Europa en busca de respaldo para sus gestiones en el Medio Oriente, elogió hoy a Alemania Occidental por apoyar su iniciativa de paz y los derechos palestinos. Mientras tanto, en Ginebra, Beguin dijo que Israel "nunca se someterá a demandas con carácter de ultimátum".

NUEVO "JACK EL DESTRIPADOR", ENIGMA EN TORNO DE SU SEXO

LONDRES, 9 (AFP). — Una mujer es quizás el misterioso asesino que, emulando a "Jack el Destripador", mató y mutiló a siete personas, seis de las cuales eran prostitutas, en la región de Yorkshire, se indicó hoy aquí.

Los diarios, que siguen las investigaciones de cerca, informaron hoy que los siquiatras a los que la policía encargó trazar un retrato sicológico del asesino, juzgan que puede tratarse de una mujer o bien de un homosexual.

Según los expertos que formularon esas dos hipótesis, puede tratarse de un homosexual afectado por una sicopatía que lo lleva a atacar a las prostitutas por sus relaciones con los hombres o de una mujer sexualmente normal, pero víctima de una locura esquizofrénica intermitente, que se traduce por crisis de violencia desatada.

En todos los casos, se trate de un hombre o de una mujer, los siquiatras creen estar en presencia de un individuo de una inteligencia por encima de lo normal, fuera de sus períodos de crisis.

Prueba de ello, arguyen, es que jamás pudo ser descubierto ningún indicio, a pesar de que el asesino, después de cada crimen, resulta forzosamente cubierto por la sangre emanada de las mutilaciones.

A juicio de los expertos, el asesino pertenece probablemente a un tipo de sicopata conocido, el agresivo hipercontrolado. Un ser de este tipo aparece generalmente con una personalidad bastante rígida, más bien tranquilo, vagamente paranoico.

Salvo cuando está sumergido en una crisis, aparece totalmente anodino y se comporta como cualquier otro ser.

Pero cuando la crisis se presenta, es incapaz de controlarse y da rienda suelta a su agresividad, bajo la forma más siniestra.

Esto es lo que según los siquiatras explica las mutilaciones. El asesino no se satisface con matar, sino que trata de destruir al menos simbólicamente a sus víctimas.

Aun cuando este retrato es exacto, no es suficiente para hallar al asesino.

Es por lo cual los policías, pacientemente, continúan sus búsquedas de rutina.

En los últimos días han interrogado especialmente a un cierto número de prostitutas que ejercen su actividad en el barrio donde la última víctima, Helen Rytka, 18 años, asesinada el viernes último, esperaba en general a sus clientes.

Espionaje: Canadá Expulsó a 13 Miembros de la Embajada Rusa

OTTAWA, 9 (UPI). — Canadá expulsó hoy a 13 diplomáticos soviéticos —casi la mitad de los miembros de la embajada— al cabo de un año de investigaciones realizadas por la Real Policía Montada (RPM) para desarticular la mayor red de espionaje en el país en 33 años.

El ministro de Relaciones Exteriores, Don Jamieson, dijo hoy ante la Cámara baja del parlamento que la cadena de espionaje fue desarticulada cuando un miembro de la embajada soviética trató de reclutar a un funcionario de la policía montada.

"El gobierno canadiense tiene información irrefutable de que los trece estuvieron envueltos en un intento de reclutar a un miembro de la RPM para poder infiltrarse en los servicios de seguridad de la RPM".

La Nieve: Otra Linda 'Excusa'

WASHINGTON, 9 (EFE). — El índice de criminalidad está bajando en los Estados Unidos porque atracadores, violadores y asesinos saben que no podrían escapar sobre el hielo resbaladizo.

El nivel de natalidad, que bajó constantemente en los últimos años, podría subir en forma considerable cuando el próximo otoño comiencen a nacer los niños concebidos durante los días y noches que sus padres pasaron sin poder salir a la calle.

Los millones de practicantes diarios de deportes se han inventado que recoger nieve con pala, llevando cuenta del último record e incluso compitiendo, puede servir para mantenerles en forma.



PARAGUAY: FIN DE LA CAMPAÑA ELECTORALISTA

ASUNCION, 9 (AFP). — La campaña electoral de los partidos políticos para los comicios del próximo domingo se clausurará hoy, viernes, con impresión dominante de una segura reelección del general Alfredo Stroessner como presidente.

Stroessner es el candidato por el oficialista Partido Colorado, y los rivales son: Germán Acosta Caballero, del Partido Liberal Radical, el más importante de la oposición, y Hugo Celauro, de otro núcleo liberal.

crónica EN EL MUNDO

♦ FRACASO

LA PAZ, 9 (AFP). — Las negociaciones boliviano-chilenas para lograr una solución al problema mediterráneo nacional, iniciadas hace 3 años por los presidentes Hugo Banzer y Augusto Pinochet, culminaron con un fracaso inapelable.

La opinión pública nacional rechaza cualquier negociación con Chile que incluya un canje territorial. El presidente Pinochet ofreció un corredor territorial a Bolivia a cambio de un territorio boliviano de igual superficie.

Charana quedó como un capítulo más de las centenarias conversaciones binacionales para solucionar el epílogo de la guerra del Pacífico, que todavía es rechazado mayoritariamente en Bolivia.

El pueblo boliviano ya no espera una solución a sus deseos de tener una salida al mar. La intransigencia chilena y su total falta de interés en el problema ha provocado un malestar general, difícil de predecir en sus consecuencias. No obstante, Banzer confía todavía que en algún momento, el diferendo tenga solución.

MELINA MERCOURI, EN PANTALONES, TUVO DIFICULTADES EN LA CAMARA

ATENAS, 9 (AP). — La famosa actriz Melina Mercouri ha tropezado con dificultades al constituirse en la primera diputada que asiste a una sesión del parlamento griego con pantalones.

La protagonista de "Nunca en domingo", de 52 años, rompió a principios de esta semana las regulaciones parlamentarias con su decisión de asistir a la asamblea nacional con pantalones negros muy ajustados, lo que provocó críticas entre sus colegas más ancianos.

La actriz y diputada dijo que acatará las disposiciones en cuestión y que en lo sucesivo se pondrá un vestido, pero expresó que "luchará" por conseguir que las regulaciones sean modificadas.

"¿Qué tiene de malo que vista pantalones?", les preguntó a los periodistas con indignación. "¿Creen ellos realmente que le falto el respeto al parlamento?".

La actriz, que ganó su escaño en noviembre pasado por el partido Socialista en defensa de un programa feminista radical, dijo a sus colegas: "No se preocupen".

Al referirse a su programa hoy en su primer discurso, la actriz, que llevaba un vestido negro hasta las rodillas, chaqueta negra, blusa blanca de satín y botas negras, habló de que se dieran mayores libertades a los medios de información.

Los Derechos Humanos y USA

WASHINGTON, 9 (A.F.P.). — Los gobiernos de Paraguay y Uruguay aparecen como los mayores violadores de los derechos humanos entre los países americanos, analizados en un informe del Departamento de Estado al Congreso norteamericano, publicado hoy aquí.

El informe cubre a 105 países de todo el mundo, candidatos para una ayuda militar o económica durante el año fiscal 1979. El documento también señala mejoras generales en Bolivia, Guatemala, El Salvador, Haití y Nicaragua, pero cita casos de torturas de presos políticos en estos países durante el año 1977.

FALLECIO KAPPLER, EL NAZI QUE HUYO DE ITALIA EN UNA VALIJA

SOLTAU, Alemania Occidental, 9 (UPI). — Herbert Kappler, el convicto nazi criminal de guerra que escapó de Italia causando un incidente internacional, murió en su Alemania natal, según dijeron hoy despachos de prensa.

Los despachos atribuyeron la información a fuentes fidedignas y no dieron detalles al respecto ni la fecha del deceso.

El ex jefe nazi de la policía de Roma, afectado de cáncer intestinal, escapó el 15 de agosto pasado de un hospital de Roma con la ayuda de su esposa, una doctora de 53 años.

Se ocultaron en este pueblo del norte de Alemania donde el padre de la señora de Kappler había sido el líder local del partido nazi y explicaron que querían mantener secreto su paradero para evitar represalias

La negativa del gobierno de Alemania Occidental de extraditar a Kappler a Italia provocó una tensión en las relaciones germano-italianas y causó la crítica internacional contra Alemania.

El canciller Helmut Schmidt tuvo que postergar una visita oficial a Italia, donde se produjeron las acciones antigermanas.

Kappler, con la ayuda de su esposa, protagonizó una espectacular fuga de su hospital-prisión, dentro de una valija.

Analizan el Rechazo por Chile de la Protesta Argentina

ESTUDIO SERIO Y MESURADO

Durante aproximadamente una hora, los comandantes en jefe de las Fuerzas Armadas y miembros de la Junta Militar, consideraron el litigio limítrofe con Chile en la zona del Canal de Beagle y cuestiones que hacen a la posición de cada una de las armas ante ese problema.

El teniente general Jorge Rafael Videla, el almirante Emilio Eduardo Massera y el brigadier general Orlando Ramón Agosti prolongaron a solas la reunión de la Junta Militar, que había tratado **"las pautas definitorias de los objetivos y posiciones a sustentar por nuestro país, en las futuras negociaciones tripartitas con funcionarios gubernamentales de Brasil y Paraguay, tendientes a establecer las bases de compatibilización de los aprovechamientos hidroeléctricos de Corpus e Itaipú sobre el Alto Paraná".**

Voceros autorizados señalaron que persisten algunas diferencias con Chile para concretar la firma del acta, que será elevada a la consideración de los presidentes Videla y Pinochet. **"Si esas diferencias no se pueden solucionar por conducto telefónico —se indicó—, viajaría a Buenos Aires una misión militar chilena antes del fin de semana".**

En cuanto al encuentro de los dos mandatarios, en los mismos círculos oficiosos se estimó podría producirse a mediados del corriente mes, insistiéndose que el lugar elegido sería Puerto Montt, donde tiene su asiento una unidad de la aeronáutica chilena.

Entre tanto, noticias llegadas de la capital trasandina informan sobre el rechazo de la protesta argentina por el nombramiento de alcaldes de mar en ocho islas del canal de Beagle y más al Sur, efectuado el mes de agosto del año pasado.

La respuesta chilena a la nota argentina del 2 de febrero último fue enviada en la víspera al Palacio San Martín. El gobierno de Santiago reiteró, al mismo tiempo, su disposición para resolver sus diferencias ante la Corte Internacional de Justicia, y solicitó información si también Argentina está dispuesta a recurrir a la Corte de La Haya.

Las autoridades argentinas han reiterado antes y después de declararse la nulidad del laudo que este conflicto debe ser materia de discusión entre ambos países y que de ninguna manera se aceptarán nuevos cercenamientos de nuestra unidad territorial.

♦ "NO RENUNCIAREMOS, JAMAS"

El órgano oficial de la armada "Gaceta Marinera", se ocupa del tema Beagle y afirma: **"Jamás hemos peleado por ganar un metro de tierra ajena, pero jamás podemos renunciar a perder algo de lo que hemos recibido como herencia junto con nuestro orgullo como pueblo. Y si antes salimos al exterior, fue siempre para tratar de llevar a otros pueblos la idea de la independencia. Así se derramó sangre argentina en los campos de Maipo, Cancha Rayada, Talcahuano y Chacabuco, Junín y Ayacucho, sin pedir nada en pago. Esta es la tradición y es la única actitud que nos cabe ante pretensiones que nos resultan incomprensibles y que se basan sobre hechos y actos dudosos, como lo es el meneado laudo arbitral".**

"Gaceta Marinera" deja en claro que la Argentina mantiene su vocación por el diálogo **"mientras sea respetada su buena fe".**

Entre tanto, un vocero de la Cancillería local confirmó esta tarde que se había recibido una nota del gobierno chileno **"que se está estudiando con la seriedad y mesura que el tema requiere".**

La declaración fue motivada por una consulta periodística, a raíz de la información cablegráfica procedente de Santiago, según la cual el país trasandino había rechazado la protesta argentina por la designación de alcaldes de mar en islas de la zona austral.

ENTREGARON LA NOTA AL EMBAJADOR

SANTIAGO, Chile, 9 (UPI). — El presidente Augusto Pinochet prosiguió hoy su gira por la zona austral del país, mientras el diferendo fronterizo con Argentina en la zona del canal de Beagle parecía empeorar nuevamente a raíz de declaraciones hechas en uno y otro país y por el anuncio de otro período de maniobras de la Armada argentina en esa región.

El gobierno chileno rechazó una protesta argentina por la designación de alcaldes de mar en las islas del Beagle y reafirmó su soberanía en esos territorios.

La nota fue entregada al embajador argentino Hugo Mario Miatello, un día después que el gobierno de Buenos Aires adujo que las islas le pertenecen.

Al mismo tiempo el comandante en jefe de la Fuerza Aérea y miembro de la Junta de Gobierno, general Gustavo Leigh, calificó de **"inaudita"** la actitud argentina de desconocer un laudo arbitral que adjudicó a Chile las islas situadas en el Beagle.

Leigh dijo que a su juicio Argentina, en el curso del tiempo **"va a tener que recapacitar y corregir el error tan grande que ha cometido al quebrar los principios fundamentales del derecho internacional".**

Respondiendo a una consulta, Leigh dijo que las maniobras militares argentinas no constituyen un peligro para Chile y afirmó que el país debe mantenerse ajeno al **"tráfago de maniobras, ejercicios y campañas de prensa"** y hacer uso del derecho que le asiste.

Leigh dijo que en su opinión la reafirmación argentina de soberanía sobre las islas del Beagle no dificultado las negociaciones con ese país, pero manifestó la esperanza de que pueda romperse ese estancamiento.

LANUSSE COINCIDE CON EL EJERCITO

MAR DEL PLATA, 9 (De nuestro corresponsal). — El ex presidente de la Nación, teniente general Alejandro A. Lanusse, puntualizó que su opinión sobre el diferendo limítrofe en el Canal de Beagle **"es coincidente con la del Ejército"**, y puso de relieve que **"me duele un poco ver todos los días en los diarios no solo la narrativa del hecho en sí, sino también algunas declaraciones de quienes aprovechan las circunstancias para dar una imagen de vigencia que no tienen".**

Lanusse expuso ese punto de vista en declaraciones que publica hoy el matutino "La Capital" de esta ciudad y en las que también puntualizó que está escribiendo otro libro de carácter testimonial.

Explicó Lanusse que **"la diferencia con respecto al primero será en que en este nuevo libro tendré que manejarme con mis propios análisis y con los testimonios que me puedan aportar otras personas que vivieron el momento; incluso —agregó— tengo pensado recoger documentación de las colecciones de los diarios desde el 73, más o menos, o antes también; será un libro objetivo y testimonial".**

Al ser consultado acerca del diferendo limítrofe con Chile, Lanusse manifestó que **"como integrante de las Fuerzas Armadas y teniente general de la Nación, mi opinión es coincidente con la del Ejército y, a través del arma, con quienes han actuado en esa emergencia manejando el problema".**

A renglón seguido expresó: **"Ojalá que el tema Beagle no salga más en los diarios, porque eso significaría que todo está arreglado y que no existe diferendo alguno".**

Por último se le preguntó si alentaba alguna aspiración en el campo político y respondió que solo perseguía **"ser útil al país, sin que esto implique la necesidad de ocupar cargo público alguno".**

Agregó Lanusse que **"Al país se le puede ser útil desde distintos ángulos; uno de ellos podría ser el de volcar mis experiencias escribiendo, si es que esas experiencias pueden resultar un aporte positivo para otras personas que tengan responsabilidades de conducción en la Nación; pero aun en el anonimato —finalizó— se puede ser útil".**



EXPULSAN EN EL SUR A CHILENOS

NEUQUEN, 9 (De nuestro corresponsal). — Tres ciudadanos chilenos que ingresaron al país como "trabajadores de temporada", deberán abandonarlo por haber dejado sus lugares de trabajo.

Así lo informó hoy la Subdelegación Neuquén de la Dirección Nacional de Migraciones, quien indicó además que dichos ciudadanos llegaron a la Argentina a través de convenios laborales para ser afectados a la cosecha frutihortícola del Alto Valle de Río Negro, siendo considerados como de "permanencia ilegal" al haber abandonado sus trabajos. Se trata de Mario Canio Quidel, José Canario Catrinao y Eduardo Llanquinac.

Al hacer su comunicación a los productores y empacadores de Río Negro y Neuquén, el organismo nacional advirtió acerca de inspecciones de rutina en chacras y galpones, señalando que se aplicarán multas de hasta 300 mil pesos a quienes den trabajo a personas extranjeras no autorizadas a ingresar al país o a quiénes han perdido la condición de "trabajadores de temporada".

♦ OTRAS EXPULSIONES

La Subdelegación Tierra del Fuego de la Dirección Nacional de Migraciones, con asiento en Ushuaia, decretó la expulsión de la Argentina de tres ciudadanos chilenos, por permanecer en forma ilegal en el país y registrar antecedentes

EXTRADICION DE VILLONE TRATAN

MONTEVIDEO, 9 (AP). — El pedido argentino de extradición del ex secretario de Prensa y Difusión de ese país, José M. Villone, pasó al Tribunal de Apelaciones en lo penal de primer turno.

Se cree que el tribunal tomará resolución sobre el caso a fines de mes o primeros días de marzo. Su decisión tendrá carácter de sentencia definitiva.

Carlos Curbelo, abogado defensor de Villone, dijo hoy a The Associated Press que su cliente aguardaba con optimismo la decisión del tribunal y confiaba en poder recuperar la libertad tras 17 meses de detención preventiva.

Un juez en lo penal de primera instancia rechazó en diciembre el pedido argentino basado en presuntas irregularidades administrativas ocurridas en la Secretaría de Prensa y Difusión durante el período en que su titular era Villone.

Días antes del derrocamiento de Isabel Perón, el 24 de marzo de 1976, Villone viajó a Uruguay con su familia.

Tres meses después la junta militar argentina incluyó a Villone entre otros dirigentes peronistas a quienes se privó de sus derechos cívicos.

El ex funcionario peronista solicitó asilo político aquí, pero días después la justicia argentina reclamó su extradición por primera vez, acusándolo de responsabilidad en irregularidades administrativas en la agencia noticiosa oficial Télam.

El 3 de agosto Villone fue detenido por la policía uruguaya y alojado en la cárcel Central, donde permanece desde entonces.

La justicia uruguaya rechazó a mediados del año pasado el primer pedido de extradición contra Villone y dio curso al segundo recurso aún en trámite.

Como se recordará, José María Villone se constituyó, durante su gestión al frente de la entonces secretaría de Prensa y Difusión de la Presidencia de la Nación, en uno de los hombres clave y de confianza del ex ministro de Bienestar Social de la Nación y ex secretario privado de Perón, José López Rega, actualmente prófugo de la justicia argentina por diversos delitos que se le imputan. Tanto López Rega como Villone y su hermano, Carlos Augusto (también ministro de Bienestar Social, sucesor de López Rega) han sido objeto de numerosas investigaciones, iniciadas algunas durante la gestión de Isabel Perón y la mayoría luego del derrocamiento, el 24 de marzo de 1976.

ENERGICO Y EMOTIVO MENSAJE DEL PRESIDENTE DE LA NACION

Videla: 'No Aceptamos Ningún Yugo'

"Los argentinos no aceptamos ni aceptaremos yugos de ninguna índole; somos libres por naturaleza", expresó el presidente de la Nación, teniente general Jorge Rafael Videla, al hablar durante los actos conmemorativos del tercer aniversario de la iniciación del "Operativo Independencia", en Tucumán, en su carácter de comandante en jefe del Ejército.

"Ni la maraña ni la fatiga fueron obstáculos para limpiar ese monte, palmo a palmo, y levantar, en su mismo corazón, nuestra enseña azul y blanca, esa bandera cuya pureza quisieron manchar con rojos aditamentos aquellos delincuentes subversivos. La Patria puede estar tranquila. Con hombres como estos, su suelo está seguro", afirmó en otro pasaje de su alocución —que textualmente damos a continuación— el teniente general Jorge Rafael Videla.

♦ EL DISCURSO

"Es obligación irrenunciable de las naciones soberanas distinguir y honrar —entre sus ciudadanos— a aquéllos cuyas acciones han contribuido a vertebrar positivamente la historia de su pueblo, afirmando su identidad nacional y asegurando, en definitiva, su continuidad histórica en el tiempo.

Ellos constituyen punto de referencia básico en la formación de las generaciones presentes y futuras.

Hoy, al cumplirse el tercer aniversario de la iniciación de la Operación Independencia, rendimos justiciero homenaje a todos aquellos que, en esta etapa crucial, brindaron su generosa cuota de sacrificio para salvaguardar la integridad del Estado, defender la existencia de la Nación y enaltecer la grandeza de la Patria.

A partir de aquel 9 de febrero de 1975, comenzó a ser puesta a prueba la capacidad de adaptación de nuestros Comandos y Unidades para hacer frente a un tipo de lucha, donde iban a entrar en juego, bueno es recordarlo, circunstancias y medios totalmente disímiles; lucha sobre la que no teníamos mayor experiencia.

♦ "EL TRIUNFO ES NUESTRO"

Los hechos que jalonan este período son ya parte de la historia. Hoy, a tres años de su iniciación, el triunfo es nuestro.

Vaya en esta frase mi más sentido reconocimiento para el personal de todas las jerarquías, que participó y participa en la Operación Independencia.

Deseo, en esta circunstancia, rendir homenaje al hombre argentino. El soldado que con arrojo sigue a su jefe, suboficial u oficial; el soldado que es capaz de llegar al sacrificio de su propia vida para cumplir su misión, o de ofrecerla generosamente para salvar la del camarada en peligro, es —en última instancia— un ciudadano cuyas cualidades de lealtad, valor y abnegación han sido solo estimuladas por la educación militar, sacadas a la luz por las circunstancias.

♦ VALORES SUPREMOS

Estos valores son la constante de nuestro ser nacional. Los formaron en ellos la familia y la escuela; la educación militar los moldeó; la convicción en la justicia de la causa por la que se combate, los sublimizó.

Vaya nuestro reconocimiento también para nuestros jóvenes oficiales y suboficiales, que supieron ser alma y motor de sus respectivas fracciones.

Sepa la Nación valorar el carácter, la capacidad y la templanza de las jefaturas y Comandos participantes, guías y ejemplo de sus hombres.

Llegue nuestro agradecimiento a los efectivos de la Armada y de la Fuerza Aérea que participaron en el apoyo de las operaciones, de nuestra aguerrida Gendarmería Nacional y de las fuerzas policiales.

Sean, finalmente, estas palabras de agradecimiento para las abnegadas familias que supieron ser, por sobre la angustia de la ausencia, el imprescindible respaldo moral de nuestros hombres en armas, que con loable coraje colaboraron en las acciones y, en forma muy particular, rogando a Dios les dé consuelo para aquellas que fueron heridas por la pérdida irreparable del ser querido.

♦ OBJETIVOS PUROS

Estamos seguros que la causa última de nuestro triunfo se corresponde estrechamente con la nobleza del fin perseguido. Cada hombre que penetraba en el monte, con el solo escudo de su fusil y su coraje, estaba convencido que, al amparo de Nuestro Señor, lo hacía para defender la libertad de la Patria, combatía para garantizar la felicidad de su familia.

La solidez moral y la eficiencia profesional, evidenciadas en todos los niveles de comando y ejecución; fueron los elementos básicos que impulsaron a nuestras tropas a internarse en el intrincado monte tucumano, para destruir en sus propios refugios a un adversario fanatizado, que se había preparado largamente para la acción.

Ni la maraña, ni la fatiga, fueron obstáculo para limpiar ese monte, palmo a palmo, y levantar, en su mismo corazón, nuestra enseña azul y blanca, esa bandera cuya pureza quisieron manchar con rojos aditamentos aquellos delincuentes subversivos.

La Patria puede estar tranquila. Con hombres como estos su suelo está seguro.

Y la Patria señala también entre sus hijos muy dilectos, a aquellos ciudadanos que arriesgaron, y aún ofrendaron sus vidas, por colocarse al servicio de las fuerzas del orden.

Este fue otro de los graves errores de la subversión. Así como se equivocaron al subvalorar la capacidad de las fuerzas legales, también erraron su apreciación sobre la idiosincrasia de nuestro pueblo.

Los argentinos no aceptamos ni aceptaremos yugos de ninguna índole; somos libres por naturaleza.

Esta fue la razón fundamental de nuestro triunfo. La ciudadanía en pleno dijo no a la subversión y volcó su apoyo decidido al accionar de las fuerzas del orden.

Así, el Ejército Argentino, con la colaboración de las otras Fuerzas Armadas, fuerzas de seguridad y policiales; con el imprescindible apoyo de la población, pudo lograr el triunfo en el campo militar frente a la delincuencia subversiva; que pretendió conquistar al hombre y al monte tucumano.

♦ CONSOLIDACION

Quebrada la subversión, debíamos acometer las actividades más trascendentes: consolidar la victoria militar y encauzar el quehacer integral de la Provincia dentro de las pautas del Proceso de Reorganización Nacional. Dada la estrecha relación que ambos campos tienen en este tipo de lucha, dichas acciones se encararon reuniendo, bajo un solo Comando, la dirección del Gobierno provincial y la conducción de las operaciones militares.

Sus resultados están a la vista: podemos decir que las organizaciones armadas de la subversión han sido eliminadas y que Tucumán se encuentra lanzada decididamente por derroteros de progreso.

La Operación Independencia no ha terminado. Ha adquirido una distinta modalidad, han variado las prioridades iniciales, para volcar un marcado centro de gravedad del esfuerzo, en sumar su aporte a la acción de Gobierno a través, fundamentalmente, de los programas de acción cívica ejecutados y en ejecución.

Este apoyo, además de innumerables tareas y obras menores, ha permitido concretar la edificación de localidades modernamente organizadas, que proporcionan viviendas dignas y servicios públicos esenciales a pobladores que, por muchos años, vivieron dispersos en la periferia del monte.

♦ SIMBOLO DE FE

Tucumán, Jardín de la República hace ya muchos años, foco subversivo y zona de operaciones ayer, es hoy símbolo de fe y de esperanza.

Para que ese logro sea duradero, los argentinos no debemos olvidar jamás lo que aquí pasó. Dijimos que la Operación Independencia no ha terminado; diremos que la lucha contra la subversión en todo el país, en todas las manifestaciones del quehacer nacional, tampoco está terminada.

Si bien sus expresiones armadas se encuentran virtualmente eliminadas, es indudable que el adversario recurrirá, y ya lo ha hecho, a otras formas y procedimientos para agredir a nuestra sociedad. Su peligrosidad es directamente proporcional a la sutileza con que se empleen.

Es por ello que nadie puede sentirse relevado de su puesto de combate. Y eso no solo implica empuñar con decisión un fusil. Muy primordialmente en esta hora, significa aceptar el peso de las responsabilidades que a cada argentino nos compete.

Ocupe cada uno su lugar y la victoria será segura. Ganar la paz, para concretar la Patria grande y feliz que anhelamos, impone la unión de todos los argentinos.

♦ EL BIEN COMUN

Todos nuestros desencuentros han servido, y continuarán sirviendo, a nuestros enemigos, debemos, de una vez por todas, hacernos carne la idea que el bien común está por encima de las necesidades sectoriales, por justas que estas necesidades nos parezcan en la coyuntura.

Para concluir estas palabras recordatorias, deseo invocar a quienes inmolaron sus vidas en el curso de la Operación Independencia. Sus nombres, unidos a los de quienes cayeron defendiendo la misma causa en otros lugares del país, reconcilian a nuestra generación con la mejor tradición de gloria de la República.

Pido a la Virgen Generala interceda ante Dios Nuestro Señor, para que nos dé la fuerza suficiente a fin de que seamos capaces de concretar en realidades los ideales que soñaron nuestros héroes.

Así como el reciente toque de silencio simbolizó nuestro recuerdo agradecido hacia ellos, que la Diana de Gloria que escucharemos exprese nuestro saludo al futuro de unión, paz y grandeza que avizoramos para nuestra Argentina".

Actos Conmemorando el Operativo Independencia

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 9 (De nuestro corresponsal). — Con la asistencia de las más altas autoridades militares del país se desarrolló aquí la ceremonia conmemorativa del comienzo del Operativo Independencia. En el mismo acto se rindió homenaje a los muertos el 5 de enero de 1975, al estrellarse en los cerros de Ñuñorco Chico el avión de reconocimiento en que sobrevolaban la zona que luego sería escenario de las operaciones antisubversivas.

El teniente general Videla arribó al aeropuerto local a las 17.37. Fue saludado por el gobernador provincial, general (R) Lino Montiel Forzano, y por el comandante del Cuerpo III de Ejército (a cuya jurisdicción pertenece Tucumán), general de división Luciano Benjamín Menéndez.

Luego de una breve visita a la Casa de Gobierno, el presidente se trasladó al palco oficial instalado en la explanada que da a la plaza Independencia, frente a la gobernación. Entre los presentes se encontraban los generales Acdel Edgardo Vilas y Antonio Domingo Bussi, primer comandante del operativo antisubversivo y su sucesor (luego gobernador provincial), respectivamente, además de los jefes de Estado de Santiago del Estero, Salta, Jujuy, Catamarca y Córdoba, el ministro de Gobierno de La Rioja, el intendente de esta ciudad, los comandantes de los cuerpos de Ejército I, II, IV y V, los jefes de Estado Mayor del Ejército y de la Armada, el titular del Estado Mayor Conjunto, el director de Gendarmería Nacional y el jefe de la Policía Federal ,entre otras altas autoridades

Frente la plaza, colmada por una multitud estimada en 25.000 personas —desde el mediodía se había decretado asueto administrativo— el provicario castrense, monseñor Victorio Bonamín, ofició una misa de campaña que fue precedida por la ejecución del Himno Nacional. Seguidamente se dio lectura a la resolución por la cual se entregaron condecoraciones a los familiares de los caídos en Ñuñorco Chico, y luego de dicha entrega, el presidente de la Nación pronunció un discurso dirigido al país.

Declaración Emitida por el Gobierno de Tucumán

SAN MIGUEL DEL TUCUMAN, 9 (De nuestro corresponsal). — Una declaración emitida hoy por el gobierno de Tucumán expresa que "el Ejército argentino ha evidenciado a lo largo de su historia todo el temple y el valor que lo animan cuando se trata de defender los más altos principios de la nacionalidad".

Agrega que "Tucumán tiene en su pasado la gloria de haber constituido el escenario en el que ese Ejército entonces naciente, a las órdenes del general Manul Belgrano, defendió la todavía en ciernes independencia nacional, frente a la amenaza del enemigo".

"Ahora, como entonces —señala— pueblo y Ejército se unieron en entrañable conjunción para rechazar el nuevo peligro, el de los enemigos de la libertad" y "Tucumán fue otra vez el ámbito donde se desarrolló la operación Independencia, justo título para la acción de salvaguardar el honor y las tradiciones nacionales".

Manifiesta también que la acción desarrollada significó "adecuada respuesta a una nueva agresión del marxismo internacional.

HARGUINDEGUY: "AHORA NO CONVIENE LA POLITICA"

En declaraciones de prensa que se conocieron ayer, el ministro del Interior, general Albano Harguindeguy, admitió haber tenido "expresiones duras" porque **"hay señores que vienen a darnos consejos a dos años del momento en que ellos, en ineptitud total, habían hundido al país en el caos".**

♦ SOBRE BALBIN

También se refirió a otro sector "que había sido la primera oposición y coincidido totalmente con las bases que se iban a respetar", es decir, al radicalismo y —expresamente— al doctor Balbín, que dijo en un discurso "no tengo soluciones para el país", **¿y ahora viene a tirar piedras, ahora tiene soluciones?"**

Pero señaló que el gobierno acepta críticas y la colaboración de hombres políticos —como individuos, no como representantes de partidos— insistiendo en la **"no conveniencia de dejar en libertad la acción política, porque no creo que le haga un bien al país. no creo que convenga en estos momentos"**

Ratificó su creencia en la democracia y la libertad, pero negó que los gobiernos sucedidos entre 1973 y marzo de 1976 fueran realmente democráticos. "No podemos, en nombre de la democracia, entregar el país a un partido que a los dos días implante el más cruel de los totalitarismos, sea de la extrema derecha o de la extrema izquierda".

♦ "LA NUEVA REPUBLICA"

"Creemos en lo que hemos llamado la Nueva República, que va a ser en realidad una nueva república democrática, representativa y federal y que será completamente distinta a la otra".

"Pero como es distinta de la otra, no puede ser que los partidos políticos que servían para la otra, con sus mismas estructuras internas, con sus mismos sistemas, con sus virtudes y defectos, con sus plataformas, puedan servir para una cosa nueva".

♦ PARTIDOS: NO SIRVEN

"Los partidos, como los conocimos en el 73 —precisó—, con sus plataformas, con sus sistemas electorales, con sus ideas de gobierno, no pueden servir para la nueva República". Pero admitió, por un lado, que "no se puede fabricar nuevos partidos" y, por el otro, que algunos partidos viejos quizá lleguen a remozarse.

Sobre si estaba totalmente convencido de las bondades del plan económico, el ministro del Interior dijo: "Yo, sí. Si no, tendría que estar en una posición totalmente distinta. **Es mi plan económico, porque yo formo parte de un gobierno que lo apoya, que lo ha hecho suyo".**

¡A Temblar! Quejas del Sector Lechero

Cada vez que una entidad empresarial que nuclea a productores de bienes de primera necesidad —como en el rubro alimentario— alza su voz de protesta por algo, los bolsillos tiemblan Ahora es el Comité de Defensa de la Producción Lechera (CODEPROLE) el que sale a la palestra. El ente aglutina a representantes de Confederaciones Rurales Argentinas, Sociedad Rural Argentina y Unión General de Tamberos.

Anteayer sesionó la junta directiva de la institución y en la víspera se emitió un comunicado en el que, virtualmente, denuncian la comisión de una estafa por parte de ciertos industriales dedicados al procesamiento de la leche y sus derivados. Señala el mensaje difundido por CODEPROLE que, pese a estar vigente el nuevo precio para el kilogramo de grasa butirosa — pesos 1.765— muchos empresarios de usinas lácteas no pagan a los productores tamberos esos niveles.

La entidad de los productores lecheros desestima los argumentos relativos a baja rentabilidad. Cabe aclarar aquí que el nuevo precio surge de un acuerdo homologado entre ambas partes, según el cual se trasladará a los valores de la grasa butirosa el ochenta por ciento de cada alza registrada en el dólar. Esto se operó automáticamente el 1º del corriente —los ajustes se hacen mensualmente—, y los nuevos precios —se denuncia— no son abonados por la mayoría de los industriales, quienes, a pesar de las razones que aducen sobre altos costos y baja rentabilidad, a fines de enero trasladaron al público los incrementos registrados en la leche y sus derivados (quesos, manteca, yogur, etc.).

A su vez, los productores se ponen a cubierto argumentando que ni siquiera pueden recurrir a excedentes del año pasado, ya que no cuentan con ellos, mientras que los industriales —dicen— se ven favorecidos por los mejores márgenes obtenidos últimamente en los derivados.

Finalmente, como siempre, cabe preguntarse, con un hilito de voz: si surge un conflicto entre ambas partes y se altera el mercado en lo relativo a abastecimiento o precios, ¿quién pagará los platos rotos? ¿Quién saldrá en defensa del consumidor antes de que la sangre llegue al río?

Cierran en 14 Distritos Bonaerenses; Capital: Acatan Precio Máximo

"LOCK-OUT" DE PANADERIAS

El subsecretario de Precios y Abastecimiento, Enrique Brown, anunció anoche que los industriales panaderos de la Capital Federal acataron la medida oficial estableciendo en 250 pesos el kilo de pan y ahora se dialoga para establecer los costos reales de acuerdo a los cuales, **si resultara necesario, en marzo se fijará un nuevo precio para el producto.**

Expresó asimismo la esperanza dequ e los industriales de la provincia de Buenos Aires sigan el ejemplo de sus colegas de la capital. Preguntado por los periodistas calificó de **"grave"** la situación planteada pues **en 14 distritos hay una rebelión total** que puede encuadrarse como violación de la ley de abastecimiento y como tiene implicancia en el plano laboral podría dar lugar a la intervención de **"otras áreas del gobierno"**, según la legislación vigente.

♦ UN VERDADERO "LOCK-OUT"

El funcionario aceptó que el cierre de panaderías en los distritos bonaerenses constituye **un verdadero "lock-out"** y dijo que esa actitud "inusitada, desproporcionada" perjudica al pueblo, al gobierno y a ellos mismos.

Explicó que los puntos de fricción más importantes en la evaluación oficial y de los industriales, de los costos, son la mano de obra y el precio de la harina. Los molinos, dijo, hacen un descuento del 20 por ciento por pago al contado de la harina y los salarios de los trabajadores se rigen por convenios que fijan la cantidad de producción por lo cual no puede aumentarse la productividad.

Nosotros —agregó— tomamos el precio de la harina resultante del pago al contado y los salarios del convenio, que ellos dicen que en la práctica no se aplican. Ellos consideran el precio con pago diferido y salarios aumentados. De allí la diferencia. Entendemos que el precio de 250 pesos es razonable aunque estamos dispuestos a dialogar.

Señaló luego que en Salta, Córdoba y Santa Fe, por acuerdo entre los industriales y los gobiernos se fijaron precios de 260, 240 y entre 23 y 27 pesos (aquí para distintos tipos de pan) hechos que revelan que el de 250 es razonable. Y dijo también que el precio máximo "que no hay que confundir con precio político", seguirá rigiendo por algunos años "hasta que cambien los hábitos".

♦ DESESTIMIENTO EN NUESTRA CIUDAD

Los industriales panaderos de nuestra ciudad desistieron de su actitud de vender a 300 pesos y más el kilo de pan, y aceptaron dialogar con el gobierno para evaluar el costo del producto. Se mantienen, sin embargo, en sus conclusiones sobre el punto, en las que insistirán en las negociaciones que posiblemente comiencen hoy. Una recorrida efectuada por nuestros cronistas confirmó que el pan se está vendiendo al precio oficial fijado de 250 pesos.

♦ "HORNOS CAIDOS"

LA PLATA, 9 (De nuestro corresponsal). — La situación planteada por el no acatamiento por parte de una gran cantidad de industriales panaderos del precio oficial de $ 250 fijado para el kilo de ese esencial alimento, se agrava hora a hora. Estos mantienen su actitud de cierre total en 14 distritos y parcial en otros cinco, en uno de los cuales Quilmes, se registró el hecho insólito de que las panaderías abrieran pero no vendieran pan porque no lo fabricaron alegando que "da pérdida".

El gobierno, por su parte, también está firme en su posición y hoy remitió telegramas a todos los intendentes para que prevean "posibles excesos en la comercialización" durante el fin de semana próximo

Asimismo, la secretaría de Comercio provincial destacó en un comunicado que si se permitiera el aumento de $ 50 que tratan de cobrar arbitrariamente los industriales, las panaderías obtendrían diariamente una ganancia indebida de $ 73.740.000 "lo que significa que cada una de las panaderías de la provincia (4.916) obtendría una ganancia no autorizada de pesos 15.000 por día, es decir 375.000 mensuales".

Los Precios no Agropecuarios Subieron 86% en Solo Seis Meses

Una "enorme dispersión" en los aumentos de los precios mayoristas no agropecuarios se registra en el período comprendido entre julio de 1977 y enero pasado, según un informe difundido ayer por la Secretaría de Estado de Comercio y Negociaciones Económicas Internacionales.

El parte oficial señala sobre el particular que se están investigando las causas que dieron lugar a esas modificaciones en los precios de los distintos productos, en especial aquellos que registran mayores aumentos.

Este criterio sustendado por la Secretaría de Comercio se fundamenta en un cuadro que acompaña al comunicado en el cual se detallan los distintos grupos de productos que integran el índice de precios al por mayor que registraron incrementos por sobre el 86.38 por ciento, nivel alcanzado en los seis meses analizados por el nivel general de los precios mayoristas.

Así el incremento más elevado de precios mayoristas lo muestra el cemento, con el 205,28 %, y le siguen las lámparas, con un 195,28 %; vidrio y cristales en diversas formas, 177,48%; artículos de cemento y fibrocemento, 157,61 %; cal, 144,53%, y el plomo, estaño y materiales no ferrosos, 144,20 por ciento.

También entre los ocho primeros, pero al margen de los materiales para la construcción se colocan los gases comprimidos y licuados, con un 194,11 por ciento y cajas y otros envases de cartón, con el 160,08 por ciento. Otro grupo de productos que se distingue en la estadística oficial se relaciona con la industria automotriz. Así se comprueba que en seis meses los precios de los motores se elevaron en un 109,38 por ciento, las autopartes 109,21 por ciento; cubiertas y cámaras para automotores 109,73 por ciento y acumuladores y baterías 93,47 por ciento.

En la rama de la indutsria textil y del vestido los aumentos por sobre el nivel general del índice de precios al por mayor se registraron en los hilos bobinados, con un 104,41.

LA CRISIS INDUSTRIAL EN MENDOZA SEGUN ENCUESTAS

MENDOZA, 8 (De nuestro corresponsal). — En una encuesta publicada hoy en el diario "Mendoza" se señala que las actividades más afectadas por la recesión industrial en esta provincia son las vinculadas a la producción de carburo de calcio, virtualmente paralizadas por la falta de ventas; las ferroaleaciones, retraídas en un 80 por ciento; plásticos, también virtualmente paralizada, y de carburo de silicio, cuya caída se estima en un 50 por ciento.

Los industriales consultados en la encuesta expresaron que el principal elemento negativo para las empresas cuyanas es el costo de la energía eléctrica, que comprende hasta el 45 por ciento de los costos de productos en algunos casos.

Por otra parte, indicaron que los productores extranjeros venden sus productos en el mercado nacional a precios menores —aunque no se explicó por qué— y desplazan así a los industriales argentinos.

Los empresarios cuyanos coinciden en proponer tres medidas que calificaron de fundamentales para superar la recesión: 1º) el restablecimiento de recargos para la importación que signifiquen una verdadera protección a la industria nacional; 2º) disponer la valorización del dólar a un nivel realista, procurando que siga al menos el ritmo de la inflacin en el orden interno, ya que en caso contrario "resultará cada vez más difícil exportar" y 3º la necesidad de incentivar y promover las exportaciones, único medio para mantener la industria funcionando a pleno para perfeccionarla y ponerla en condiciones de competir en el mercado mundial y traer así al país moneda fuerte del exterior".

Además, los industriales, según el diario "Mendoza", indicaron que existen trabas impuestas por los costos internos que impiden la colocación de los excedentes de producción, pese a su alta calidad, en los mercados sudamericanos en competencia con fabricantes internacionales.

VEREDAS: EL QUE ROMPA... PAGARA

Las Empresas de Servicios Públicos y los organismos municipales responsables de la ejecución o fiscalización de obras en la vía pública, deberán entregar al propietario frentista u ocupante del inmueble afectado una constancia del deterioro que ocasionen en las aceras cuando efectúen trabajos que las afecten. Así lo dispuso la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, al modificar el artículo 17 de la Ordenanza Nº 33.721, que determina las responsabilidades

El mencionado artículo, conforme a la nueva norma establecida por la Ordenanza Nº 34.031, dispone lo siguiente: En los casos en que la acera sea afectada por obras realizadas por Empresas de Servicios Públicos, por la colocación o reparación de semáforos, alumbrado público, demarcaciones, cortes de raíces, o cualquier otra rotura no imputable al frentista, se aplicará el procedimiento que se indica a continuación:

a) Las Empresas de Servicios Públicos y los organismos municipales responsables de la ejecución o fiscalización de obras en la vía pública deberán entregar al propietario frentista, directamente o por intermedio del ocupante responsable del inmueble, una constancia del deterioro que se le ocasione. El frentista deberá conservar el comprobante que reciba, para poder acreditar que está exento de responsabilidad ante cualquier circunstancia en que se le formulen imputaciones.

b) Cuando la empresa u organismo responsable no pudiera cumplir con el requisito indicado en el inciso precedente, por no habitar el propietario en el inmueble, negarse el ocupante a recibir la constancia, tratarse de un predio baldío o desocupado, la constancia será remitida a la Dirección Vía Pública,



NORMAS PARA ASIGNACIONES DE JUBILADOS Y PENSIONADOS

La Plata: Aumento a Municipales

LA PLATA, 9 (De nuestro corresponsal). — Los haberes de los agentes municipales fueron incrementados en un 40 por ciento, con retroactividad al 1º de enero último, según lo establece una ordenanza dada a conocer hoy. El incremento se aplicará a las remuneraciones básicas y a los adicionales, con excepción de las asignaciones familiares.

El incremento se aplicará también al "complemento remuneración mínima" que a partir del 1º de enero último pasará a integrar el sueldo básico. Para el personal a destajo, retribuido en comisión, los docentes comprendidos en el régimen de la actividad dentro de la administración provincial y los agentes comprendidos por convenios de trabajo especiales, no regirá el aumento dispuesto por la ordenanza sancionada hoy.

En cuanto a los intendentes municipales, los sueldos básicos y gasto de representación, son a partir del 1º de enero los siguientes: Intendente de Categoría A1: 680.000 pesos; Categoría A2: 612.000 pesos; Categoría B: 571.000 pesos; Categoría C: 503.200 pesos y Categoría D: 442.000 pesos.

Las asignaciones familiares, a su vez, a partir del 1º del corriente, fueron fijadas en los siguientes valores: por cónyuge: 3.000 pesos; por hijo: 6.000; por hijo incapacitado: 6.000; por familia numerosa: 6.000 y prenatal: 6.000 pesos; por escolaridad, los agentes percibirán 6.000 pesos; por escolaridad media y superior: 9.000 pesos; por escolaridad primaria, media y superior de familia numerosa, adicionales 3.000 pesos; por nacimiento o adopción de hijo: 150.000 pesos; por matrimonio: 50.000 y por ayuda escolar primaria: 20.000 pesos.

♦ ASIGNACIONES A JUBILADOS

Según una información del Instituto de Previsión Social de la Provincia de Buenos Aires, para tener derecho a la percepción de las asignaciones familiares, es condición que el cónyuge o hijo que las generan residan en el país, salvo que la ausencia no exceda de los seis meses en cada año calendario que a juicio del instituto aquella responda a razones atendibles. Las asignaciones familiares no se consideran a ningún efecto, integrantes del haber de la prestación jubilatoria o de pensión y los jubilados y pensionados tendrán derecho a las mismas sin perjuicio a antigüedad alguna en su condición de beneficiarios previsionales.

Se estipula también que el jubilado o pensionado no tendrá derecho a la percepción de las asignaciones familiares, si él o su cónyuge fueran titulares de las mismas asignaciones por desempeño de actividades en relación de dependencia. A los fines de las asignaciones por hijo, familia numerosa, escolaridad y de ayuda escolar primaria, se entenderá por hijo el propio del jubilado o pensionado o de su cónyuge.

INDEXACION DE DEPOSITOS

Con el nombre de "expropiación inversa" se conocen en los tribunales al juicio de expropiación promovido no por el Estado sino por el propietario del bien a expropiar quien sabiendo positivamente que perderá su inmueble, al menos quiere cobrar y rápido. Justamente en un juicio de expropiación inversa la Corte Suprema de Justicia acaba de dictar un fallo sobre actualización monetaria o indexación, pero con respecto al depósito.

José Médica, propietario de un inmueble ubicado en Independencia 1375, 1377 de esta capital sabiendo que por el ensanche de la avenida será expropiado, demandó a la municipalidad para que haga efectiva la indemnización La Comuna se allanó a la demanda y pagó el depósito, y el juicio siguió hasta que hubo sentencia. Cuando se actualizó la tasación, la indexación se realizó sólo sobre lo que restaba pagar, pero no se computó actualizado el monto del depósito.

♦ RECLAMO LA COMUNA

La Comuna reclamó ante la Cámara Civil pidiendo que se computara indexado el depósito pagado al expropiado, pero el tribunal no hizo lugar, razón por la cual recurrió a la Corte. El alto tribunal destaca que "corresponde computar la pérdida de poder adquisitivo de la moneda para determinar el justo precio del bien expropiado y mantener constante su valor, incluso hasta el momento del efectivo pago. En consecuencia con ello, según la Corte, análoga operación debe realizarse con respecto a la suma inicialmente depositada por el expropiante.

♦ DONACION

El Banco de la Ciudad de Buenos Aires entregó ayer subsidios por un monto total de 26.400.000 pesos, a 22 hospitales dependientes de la Municipalidad metropolitana.

El acto se realizó en la secretaría comunal de Salud Pública, a cargo interinamente del titular de Cultura, Ricardo Freixa, correspondiéndole a cada establecimiento la suma de 1.200.000 pesos.

En primer término habló el gerente general del Banco capitalino, Arturo García, quien señaló que el aporte significaba el reconocimiento de la labor desarrollada por los hospitales municipales, y que se realizaba dentro del marco de los actos del centenario de la institución crediticia.

♦ SENSIBILIDAD

Seguidamente agradeció la donación el subsecretario de logística, de la Secretaría de Salud Pública, Jorge A. Seoane, quien destacó el hecho de que una entidad dedicada a las actividades económico-financieras se sintiera sensibilizada por los problemas asistenciales que afectan a la población de menores recursos económicos.

Posteriormente se procedió a la entrega de los cheques respectivos, a los directores de los mencionados centros asistenciales.

CURSOS ESPECIALIZADOS

Los egresados de cien establecimientos nacionales de nivel secundario de todo el país podrán realizar este año cursos que los capacitarán en 24 especialidades, que les facilitarán el acceso a distintos sectores laborales, merced a la resolución número 126 que firmó ayer el ministro del ramo, Juan José Catalán, a propuesta de la Dirección Nacional de Enseñanza Media y Superior.

♦ SE INICIA UN PROYECTO

De esta manera, comienza a generalizarse un proyecto que empezó a experimentarse el año pasado, en pocos establecimientos, durante la gestión del ex ministro de Educación, Ricardo Pedro Bruera.

Las cien escuelas —que designará antes del 10 del mes próximo la Subsecretaría de Educación— preparan en auxiliar en liquidación de impuestos, auxiliar administrativo contable, asistente para la infancia, auxiliar en hotelería, secretariado médico-odontológico, auxiliar bancario, auxiliar en liquidación de impuestos y haberes y auxiliar administrativo-contable para ingenios azucareros y fábricas de papel con bagazo.

♦ LOS CURSOS

También se preparan auxiliares administrativos-contables para "la industria tabacalera", "exportación", "establecimientos vitivinícolas", "actividad agropecuaria", y para la "industria frigorífica".

Del mismo modo se han estructurado cursos para "auxiliar en clasificación de granos"; "auxiliar en clasificación de algodón"; "auxiliar en clasificación de arroz"; "auxiliar en recursos hidráulicos"; "auxiliar en perfo-verificación"; "analista de sistemas"; "auxiliar aduanero"; "auxiliar en comercio exterior"; "auxiliar en cosmetología"; "guía de turismo" y "asistente sanitaria".

Establece la resolución de referencia que "tendrán acceso a estos cursos todos los egresados del nivel medio, en las diversas modalidades", a la vez que se aprueban los planes de estudio experimentales que tienen un promedio semanal de 18 horas teóricas y 12 prácticas, según las especialidades.

El ministerio autorizó a la Dirección Nacional de Enseñanza Media y Superior, además, a suscribir convenios con entidades oficiales y privadas que faciliten impartir la enseñanza prevista.

♦ REQUERIMIENTOS

En los considerandos de la mencionada resolución se puntualiza que "los requerimientos socio-económicos actuales exigen una rápida capacitación de los jóvenes egresados del nivel medio que los habilite para su inmediato ingreso en el campo laboral".

Se hace presente, asimismo, que para proyectar estos cursos se han tenido en cuenta los requerimientos de las distintas zonas en las que, naturalmente, serán seleccionados los establecimientos que impartirán las correspondiente enseñanza.

Misa por Oscar Smith

Con motivo de cumplirse hoy un año de la desaparición de Oscar Smith, ex secretario general del Sindicato de Luz y Fuerza de esta capital, la Agrupación Azul y Blanca, que actúa en esa organización, hará oficiar una misa de súplica en la iglesia de Santo Domingo, sita en Belgrano y Defensa.

El oficio religioso se llevará a cabo a las 17, con la presencia de los secretarios generales del gremio de todo el país, habiendo sido invitados también afiliados al gremio y dirigentes y trabajadores de otras organizaciones.

Por su parte, la Unión Obreros y Empleados Plásticos adhirió al oficio convocado por los trabajadores de Luz y Fuerza e invita a sus afiliados a asistir al mismo.

ESTRANGULADOR DE LOS ANGELES: DUDAS

LOS ANGELES, EE.UU., 9 (EFE). — La policía de Los Angeles está empezando a dudar seriamente que Ned York, el actor detenido ayer, sea el auténtico estrangulador que mató a doce muchachas en los últimos cuatro meses.

York, un actor de tercera fila, 37 años y dos metros de estatura, pasó la noche en una comisaría de esta ciudad siendo interrogado por la policía.

♦ CONTRADICCIONES

Sus respuestas fueron contradictorias y muchas veces incoherentes y los agentes están tratando de verificar esas afirmaciones.

El actor fue detenido ayer poco después de que llamara a la policía para anunciar que "quizás" fuera el hombre más temido por la población femenina de Hollywood.

Desde el pasado mes de octubre, 12 muchachas han sido halladas muertas en una colina cercana. Todas ellas habían sido estranguladas y su asesino les había mutilado, posteriormente, los órganos genitales con un taladro eléctrico.

York se encontraba, al parecer, bajo los efectos del alcohol o de drogas cuando fue detenido, y aunque en un principio dijo que él era el asesino, comenzó a contradecirse poco después.

♦ SIN PRUEBAS

Los policías que registraron su casa en las afueras de Los Angeles, declararon que no encontraron ninguna prueba o pista para ayudarles en su investigación.

York, por otra parte, no se parece en absoluto al retrato-robot que la policía ha difundido del estrangulador con el testimonio de gente que vio a las víctimas desaparecer con él. Ninguna de esas descripciones hace mención tampoco de la estatura del asesino, que sería digna de tener en cuenta en caso de que éste fuera Ned York.

York perdió el conocimiento cuando era interrogado, ofreciendo contradictorias e incoherentes respuestas. Los detectives esperan que se recupere para continuar el interrogatorio.

El subjefe de la policía, Daryl Gates, dijo que las autoridades esperan determinar "si lo dejan en libertad o lo mantienen arrestado".

York apareció en pequeños papeles de televisión, incluyendo una actuación como enfermero en un episodio de la serie "Starsky y Hutch" el año pasado.

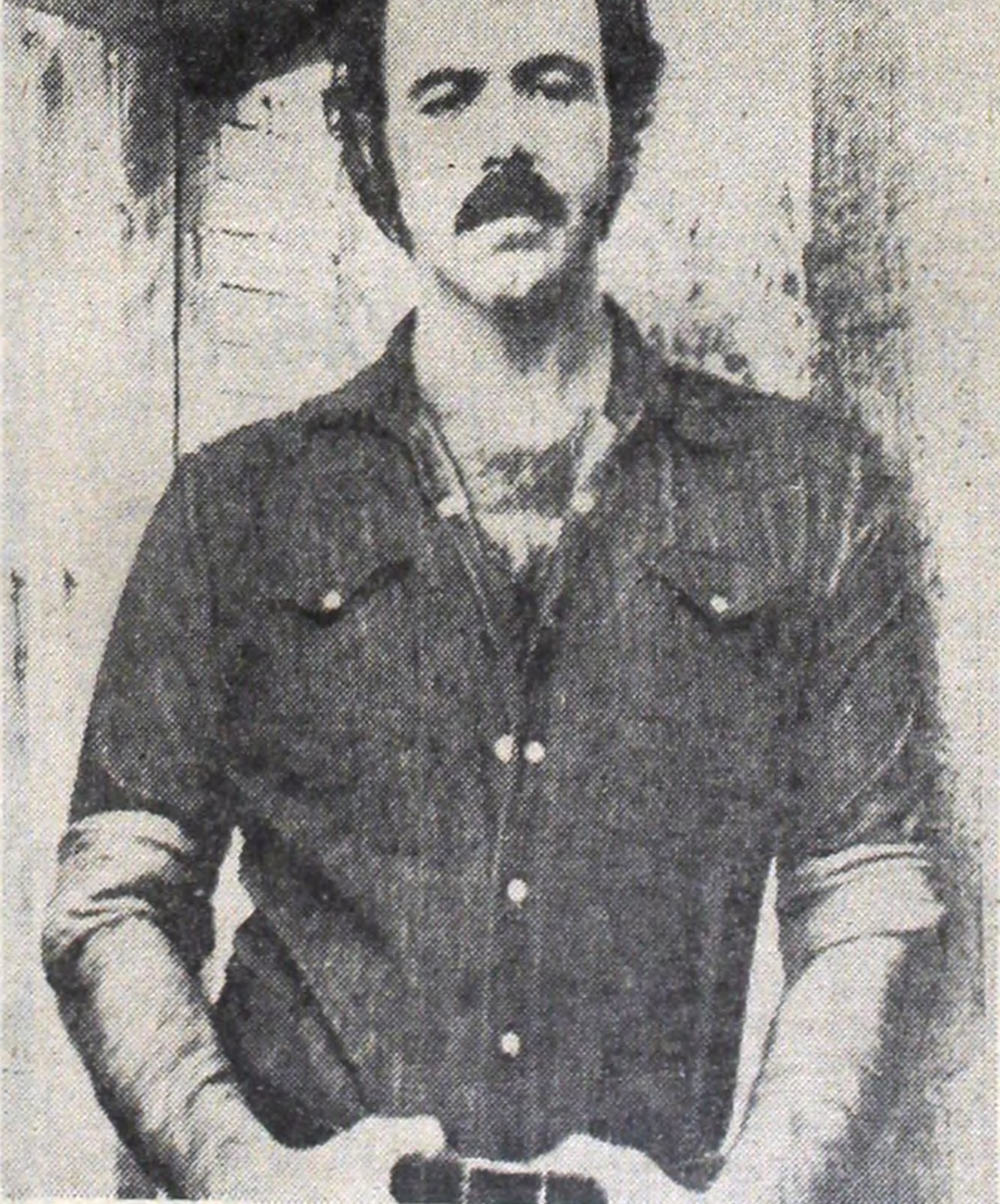
Un grupo de 17 policías con una orden judicial allanaron anoche la impecablemente ordenada residencia del actor situada en un aislado sector en la cima de un cerro de Hollywood.

Un vocero de la policía dijo que "no encontramos nada".

Gates dijo al anunciar el arresto que "no hay que abrigar esperanzas demasiado grandes (de que hubiera sido solucionado el caso del estrangulador). Lo que tenemos es causa suficiente como para hacer un arresto".

♦ DUDAS

Como puede verse, las dudas pueden hacer variar el curso de los acontecimientos y la pregunta subsiste: ¿Es York el verdadero estrangulador de Los Angeles? ¿O no?



¿Será verdad que Ned T. York, actor de tercera fila de Los Angeles, mató a 12 mujeres? La policía duda: sin pruebas.

LAS AGUAS AZOTAN A GUALEGUAY

PARANA, 9 (De nuestro corresponsal). — La importante crecida del río Gualeguay originada en las intensas lluvias caídas en los últimos días ha creado una grave situación a los pobladores de la zona centro norte de la provincia. Las ciudades más afectadas son Gualeguay y Rosario Tala. El gobierno provincial ha declarado el estado de emergencia no obstante la mejora registrada al decrecer el río unos 10 centímetros.

En Gualeguay debieron ser evacuadas unas 600 personas que fueron concentradas en Puerto Ruiz, una localidad cercana situada en "tierras altas" para poder asistirlas con mayor efectividad. Pertenecen, en su totalidad a las zonas costeras e interiores bajas, que fueron inundadas por las aguas.

El nivel normal del río que oscila entre 1,60 y 2,00 metros, se elevó a 5,20 metros cuando alcanzó su máximo grado de crecida, medida que revela su magnitud. La bajante, que parece sostenida y que seguirá si no se producen nuevas precipitaciones pluviales, se registra a lo largo de todo el curso. Las tareas de asistencia a los evacuados, cuyo estado sanitario es bueno, están a cargo de la Junta Provincial de Defensa Civil que se encuentra en estado de alerta porque las condiciones climáticas continúan siendo inestables.

Las inundaciones, que abarcan a una extensa zona, ha provocado daños en la agricultura que están siendo evaluados por las autoridades.

♦ TAMBIEN EL PARANA

ROSARIO, 9 (De nuestro corresponsal). — Aunque siguen bajando las aguas del río Paraná en este tramo de su curso, continúa rigiendo el estado de alerta dentro del Plan Inundación, porque la altura que se registra es de 3,90 metros, límite para poner en ejecución esa etapa del Plan. El río bajó dos centímetros en relación con la altura alcanzada en la víspera.

Unidades de la Prefectura Naval prosiguen, por otra parte, con sus misiones de patrullaje en los sectores de islas y ribereños para prestar auxilio

♦ GRANIZO

VIEDMA, 8 (De nuestro corresponsal). — Un temporal con granizo determinó la pérdida casi total de las plantaciones frutícolas en la zona de Villa Regina, en el Alto Valle. Las autoridades de la localidad de Valle Azul, de esa zona, solicitaron al gobierno la declaración de "zona de emergencia".

El temporal fue de enorme magnitud; el granizo alcanzó tamaños de hasta una nuez, y la visibilidad, afectada por la lluvia, no sobrepasó, durante la media hora que duró, los 10 metros. El gobernador, contraalmirante Aldo Luis Bachmann, viajó a la zona afectada a efectos de interiorizarse personalmente de la situación.

De acuerdo con informaciones provenientes de esa localidad, el titular del Ejecutivo provincial se interiorizará de la magnitud de los daños y habrá de adoptar medidas.

ACTRIZ-VEDETTE CONFIRMO SENSACIONAL PRIMICIA DE "CRONICA"

Monzón-Susana: Todo Terminó

MAR DEL PLATA, 9 (De nuestro corresponsal). — La noticia adelantada esta tarde por CRONICA en su sección "TV" sobre la separación de Carlos Monzón y Susana Giménez, congregó, hasta el momento que la actriz partió hacia el teatro Opera donde trabaja en el show "Estrellas del mar", a una decena de periodistas y reporteros gráficos ávidos en confirmar la novedad. Lo cierto es que Susana logró esquivarlos partiendo en su automóvil raudamente en compañía de su apoderado Ernesto Arraiz y de otra persona no identificada. La señora Giménez, durante la tarde, había negado sistemáticamente su presencia en el chalet que alquila en el barrio Los Troncos de esta ciudad y donde convive con su hija Mercedes (**"Mechita" para los íntimos**) de 15 años, su señora madre, su mucama Inés y su vestidor, conocido como "Pepi". El chalet cuenta de dos plantas y un parque de 1.500 metros cuadrados y está rodeado por un cerco de ligustrina de dos metros de altura, que muchas veces —como hoy— llega a ser burlado por quienes se interesan en conocer los pasos que da en el interior su inquilina. Una mesa de ping-pong sirve para "matar" el tiempo. Susana pasa aquí la mayoría de sus horas en su casa. Pocas han sido las veces que ha ido hasta alguna playa, y en la mayoría de las ocasiones lo hizo para posar para reporteros gráficos de distintas publicaciones. Su "salida" diaria es alrededor de las 8 de la noche, hora en que parte hacia el teatro, ubicado en pleno centro de la ciudad, en las avenidas Independencia y Luro.

A la Caza de Susana

A las 20.27, la actriz-vedette hizo ingresar su automóvil al garaje y partió en él hacia el teatro Opera para cumplimentar sus dos funciones, la primera de ellas a las 21 horas. Al salir, varios hombres de prensa se abalanzaron sobre el vehículo con el fin de conversar con Susana para confirmar la sensacional primicia de CRONICA de hoy por la tarde. Ello determinó que el vehículo debiera detener su marcha, y luego de algunas rápidas respuestas "quedo en libertad" para seguir su marcha.

—Muchachos, perdónenme, pero se me hace tarde para llegar al teatro, —fue la frase que más se le escuchaba.

A su arribo al teatro un grupo de personas, varias de ellas con ejemplares de nuestro diario en mano, gritaba: **"¡Susana, no dejes a Carlitos!, ¡No lo dejes!".** Esquivando a público y periodistas, la actriz-vedette consiguió penetrar a la sala, trasladándose de inmediato a su camarín.

Reportaje Exclusivo

CRONICA fue el único medio de difusión que logró conversar largamente con ella. Su rostro, casi sin maquillaje, se veía sereno. Su rubio cabello caía sobre sus hombros. No sin sentirse molesta por el asedio de los hombres de prensa, aceptó el diálogo con CRONICA.

La primera pregunta fue, como es de imaginar, si es cierto que se separó de Monzón. La respuesta no se hizo esperar:

—Sí; es cierto, CRONICA dijo la verdad. Carlos y yo, como personas adultas que somos, decidimos de común acuerdo concluir lo nuestro hace quince días. No obstante él estuvo aquí el 29 de enero, día de mi cumpleaños, para festejar conmigo y mis amigos y compañeros. Pero, ya por entonces, éramos nada más que amigos.

—¿Cuál fue el motivo de la separación?

—El mismo que puede tener cualquier pareja. Las relaciones, por efecto del tiempo o pequeñas disidencias, suelen ir

(Continúa en la página 20)



Susana y Carlos Perciavalle, tal como aparecen en el Opera de Mar del Plata. El cartel 'prohibido fumar" no vale.

ASI COMENZO LA HISTORIA DE AMOR QUE ACABA DE FINALIZAR

El Romance

Para conocer el comienzo del romance de Carlos Monzón con Susana Giménez nos remitimos a la versión "oficial" que el ex monarca brinda en el libro **"Mi verdadera vida"**, que publicara la "Editorial Atlántida" y que escribiera el periodista uruguayo Ernesto Cherquis Bialo. En la página 188 del referido libro se puede leer:

"Mucha gente no entendería nuestra relación por más que me ponga de rodillas a explicar mil veces. Al principio, la mayoría pensó que era una cuestión publicitaria. Luego, el tiempo cambió la cosa y lo incluyeron en un clásico idilio entre figuras populares, sin mayores perspectivas.

"No podré convencer a esa mayoría sobre la sinceridad de nuestra pareja. Somos dos personas: yo hombre, ella mujer. Somos dos frustrados en el matrimonio que queremos rehacer nuestras vidas. Somos dos personas que no queremos molestar a nadie, ¿por qué, entonces, no nos entienden?

"No sé cuál será el final de esta historia.

"No sé si tendrá un «final feliz» o el tiempo la derretirá. Solo sé que fue sana, que nació pura y que, como en la mayoría de los casos, está condicionada al tiempo. Ni yo ni Susana podemos anticipar a ese tiempo. Tenemos que esperarlo".

En el mismo libro se explica la fecha exacta y el lugar en que Susana y Carlos se conocieron. Fue el 8 de marzo de 1974 en uno de los salones del "Sheraton Hotel", de Retiro, cuando los productores del filme "La Mary", Tomasewsky y Cervantes Luro los presentaron. Tiempo después el ex campeón aseguraría categóricamente que **"ese día comenzó para mí una nueva vida".**

Durante meses el romance del campeón y de la actriz-vedette era el comentario obligado de toda la colonia artística, pero ningún medio periodístico (**solo alguno, tímidamente**) se atrevía a difundirlo en todos sus detalles, dado la condición de casado de él y la negativa de ella de aceptarlo. Por entonces, Susana mantenía un largo noviazgo con el productor publicitario y artístico Héctor Cavallero, quien la guió en sus primeros pasos en el mundo de la publicidad y el cine.

Pero en la mañana del 30 de octubre del 74, Susana y Carlos, desafiando lo que podía sucederles a nivel familiar, embarcaron en el vuelo Nº 360 de Aerolíneas Argentinas y partieron hacia Miami, en los Estados Unidos, para luego seguir a Bahamas, donde pasarían la que ellos calificarían luego como **su luna de miel.**

Miles de despachos cablegráficos dieron varias veces la vuelta al mundo comentando la novedad: **el máximo monarca del boxeo de todos los tiempos había dejado definitivamente su hogar y partido con una de las mujeres más populares de América.**

A su retorno, ya sin poderse ocultar de la prensa, enfrentaron a todos: **"Sí, nos queremos"**, dijeron categóricamente.

Desde entonces convivieron como pareja, pero jamás habitaron permanentemente el mismo domicilio. El continuaba en su domicilio de la avenida Díaz Vélez y ella en su departamento de Rodríguez Peña y Arenales.

Se Separan

Al correr setiembre del '76 la pareja Monzón-Giménez sufrió una seria crisis, que la llevó a la disolución. Por entonces hubo encendidas declaraciones de sus protagonistas. Susana —como mujer— fue la que puso más énfasis en expresar que **"nunca más quiero saber de Carlos".**

El 10 de octubre de 1976 un cable de la agencia oficial de noticias de España EFE a cuyos servicios está abonado CRONICA, difundió un cable fechado en Roma en el que daba cuenta que **"el alejamiento de su compañera Susana Giménez fue un rudo golpe para Carlos Monzón, quien desde ese momento cambió su comportamiento y se volvió arisco y sombrío con todos y eludió toda compañía".**

A raíz del mismo, nuestro diario entrevistó en Buenos Aires al entonces monarca del ring, quien decía, entre otras cosas:

—Mirá, problemas tengo a montones, y el de Susana es uno de los que me tienen más trastornado. A mí me resulta difícil vivir sin ella, y yo sé que me quiere, pero no me da bolilla. Yo le hice una macana grande.

Pero el tiempo y el amor todo lo pueden. La crisis, que comenzó en Buenos Aires y se agudizó en Italia donde estaban filmando "La cuenta está saldada", concluyó en la noche del 11 de octubre de 1976, cuando Monzón, llevado por unos amigos, fue en busca de su compañera a la filmación de "Basta de mujeres!", filme que protagonizó con Alberto Olmedo. En nuestras ediciones del día 12 de octubre del '76 recogíamos, en datos y fotografías, testimonios de esa reconciliación. Nuestros cronistas preguntaron entonces:

—¿Hay reconciliación?

A lo que respondieron a coro:

—Síííí..., ponelo bien grande.

Monzón agregaba entonces:

—Susana es la única mujer que amo. Ayer te dije que "no me daba bolilla" pero hoy las cosas han cambiado.

Dos Falsedades

Susana y Monzón, como la mayoría de las parejas, vivieron hechos agradables y de los otros. Precisamente **"de los otros"** se ocupó casi siempre la prensa nacional e internacional. Por ejemplo, el 16 de noviembre de 1976 el diario "La Razón", de Buenos Aires, publicó la siguiente información, ilustrada con los rostros de sus dos supuestos protagonistas:

"-Resultaron infundadas las versiones que mencionaban en la víspera el trágico desenlace de una supuesta disputa entre los integrantes de la pareja compuesta por el campeón mundial de boxeo Carlos Monzón y la vedette Susana Giménez. Monzón y la Giménez participaron anteanoche de un asado de camaradería junto a los artistas y demás personal que tomó parte de un filme que acaba de finalizar y del que la vedette fue protagonista principal. La conocida pareja abandonó en la madrugada de ayer el local en el que transcurrió la cena y en horas del mediodía de ayer comenzaron a circular insistentes versiones en el sentido que una disputa entre Monzón y Susana había terminado trágicamente. Rápidamente la especie, que había cobrado dimensiones, pudo ser desmentida por el propio campeón".

En diciembre de 1976 las agencias internacionales de noticias inundaron el mundo con cables que contenían declaraciones de una joven llamada Cristina Amodei, cuyo seudónimo artístico es Crippy Yecard, quien aseguraba esperar un hijo de Monzón. Carlos, desde Buenos Aires, afirmó no conocerla **"ni en fotografía"**, asegurando que todo se trataba de un invento de la joven para promocionarse. En los primeros momentos las declaraciones de Monzón fueron rebatidas, pues comenzaron a aparecer decenas de imágenes en las que el campeón y la joven posaban en escenas más que tiernas. Pero, con el correr del tiempo, se comprobó que lo dicho por la desconocida actriz italiana era totalmente falso y que nuestro compatriota tenía razón: **el hijo que aseguraba esperar era tan solo un argumento publicitario.** La propia Crippy lo confirmó cuando desmintió su embarazo y confesó la verdad.

Las declaraciones de Crippy sirvieron, no obstante, para crear una **"media crisis"** en la pareja Susana-Carlos. Durante días ambos no se vieron y la prensa se ocupó de ese **"enfriamiento"** de las relaciones. CRONICA, en su edición matutina, decía el día 30 de diciembre de 1976: **"Susana está enojada, pero hoy es el día «D»".** Y nuestra información era correcta, pues horas después, en las ediciones vespertinas del último día del pasado año, bajo el título de **"La sombra de Crippy no empaña el dulce idilio"**, mostrábamos a la pareja brindando en el restaurante "Fechoría" de la avenida Córdoba.

Si bien la relación Monzón-Giménez se mantuvo durante años, en sus planes, por lo menos los conocidos, jamás estuvo el contraer matrimonio. Como se sabe, ella y él son separados. Susana tiene una hija y Carlos tres.

La situación de "pareja" les trajo algunos problemas. Por ejemplo, el 6 de mayo del '76 un programa grabado para Canal 13 **(que pertenece al Estado)** en casa de la señora Giménez en el que aparecían ambos, no salió al aire **"por desperfectos técnicos"**, según se dijo entonces. Era un capítulo del desaparecido "Borocotó, una manera de ver". Lo real es que fue prohibido por las autoridades, por, como decimos, la condición de "pareja" de sus protagonistas.

Gira y Presunto Romance

Durante el último mes de noviembre Susana Giménez cumplió una gira artística por Venezuela y Colombia. Monzón quedó aquí.

El miércoles 16 de noviembre el diario uruguayo "Mundo Color", propiedad de la misma empresa editora que "El País", de Montevideo, publicó una extraña versión: **Monzón viviría un apasionado romance con la modelo y ahora actriz María del Carmen "Pata" Villanueva.** Y el colega ampliaba la información relatando que ambos (**"Pata" y Monzón**) pasarían parte del actual verano en una casa adquirida por él en Punta del Este, donde, según el mismo diario, habían sido sorprendidos días atrás y, al intentar fotografiarlos juntos, provocado un serio incidente por parte del ex campeón. La especie fue luego desmentida, tanto por él, como por la modelo-actriz. Aunque ella, mucho más tímidamente que él.

A fines del pasado año, "Pata" Villanueva comenzó a frecuentar la amistad del ex crack boquense y actual titular del seleccionado nacional de fútbol, Alberto Tarantini. Sorprendidos por primera vez juntos por un reportero gráfico de CRONICA al que el futbolista no trató muy amablemente al verlo accionar con su cámara, luego comenzaron a aceptar esa amistad sin problemas. Así fue que otros colegas los fotografiaron en muchas jornadas y distintos lugares sin mayores problemas. Hace tres días, nuestro colega "La Razón", en su sección de **"comentario de TV"** ("página de atrás") dio la versión que el romance o la amistad entre la señora Villanueva y Tarantini había concluido abruptamente. **"Ella también le dio el pase en blanco"**, dijo el colega.

Cuando en noviembre último la prensa uruguaya se ocupó del supuesto **"romance"** entre "Pata" y Monzón, nuestro diario dialogó con él en Buenos Aires.

"No tengo nada que decir. Todos saben cuál es mi situación íntima con Susana (por Susana Giménez)", afirmó Monzón en el primer tramo del diálogo que mantuvo con CRONICA en las últimas horas de la tarde del 16 de noviembre y prosiguió: **"¿Por qué quieren cambiarme la cosa? Susana vuelve la semana que viene y eso es lo único que me preocupa".**

Nuevamente la respuesta sin respuesta. Otra vez la frase que no responde al requerimiento del interrogatorio.

—Pero entonces, ¿a qué atribuye usted la insistencia sobre su romance con "Pata" Villanueva?

El hasta hace poco, titular de los medianos y flamante actor, con énfasis afirmó: **"No es de ahora que la gente aprovecha mi fama para acreditarse. Este es un caso clavado en ese sentido. Así se hace ruido en un caso sin sentido con una cosa irreal como ésta".**

—¿Entonces usted rotundamente desmiente su relación con la modelo "Pata" Villanueva?, reiteró con tozudez digna de un vasco el cronista.

En este tramo, ya Carlos Monzón se mostró visiblemente molesto por el interrogatorio y, cambiando el tono de su voz dijo: **Una vez más yo les pregunto: ¿Qué quieren que diga?... Si yo no tengo nada que ver con la señora "Pata" Villanueva. No tengo nada que ver,** reiteró.

Superando su enojo y con un dejo de cansancio en su expresión, Monzón prosiguió: **"Lo digo una vez más. No tengo nada, pero además quiero dejar esto bien en claro. No deseo hablar más de este asunto, ya que es algo totalmente inventado, irreal o como quieran llamarlo".**

Con Susana en Mar del Plata

Monzón estuvo en Mar del Plata para el estreno de la revista "Estrellas del mar" (el 4 de enero último) que se ofrece actualmente en el teatro Opera, en la que trabaja Susana junto a Zulma Faiad y Carlos Perciavalle. Luego partió hacia Punta del Este con los hijos de su matrimonio anterior y realizó varios viajes al interior del país para presenciar distintos combates de boxeo, presentándose sobre el ring antes de cada uno de ellos. En todos los casos fue ovacionado.

RAPTAN A PADRE E HIJO: LOS BALEAN, MUERE EL JOVEN Y LA MADRE SUCUMBE POR UN SINCOPE

SANTA FE, 9 (De nuestro corresponsal). — Dos personas fueron secuestradas de su domicilio por desconocidos que se autotitularon policías y posteriormente fueron encontrados con heridas de bala en la cabeza, que provocaron la muerte de uno de ellos mientras el restante se encuentra en un nosocomio local en estado delicado.

Se trata de Domingo Daniel Reynaudo y su hijo Rodolfo —de quienes se ignoran otros datos— que se encontraban en su domicilio, cuando se hicieron presentes dos desconocidos que manifestaron ser policías y solicitaron que ambos los acompañaran a los efectos de esclarecer su posible responsabilidad en un accidente de tránsito.

Padre e hijo se retiraron del lugar en un automóvil patente S 020020, propiedad de aquél. Sus familiares, ante la demora en el regreso de ambos, efectuaron la denuncia ante la seccional 10ª, motivando la inmediata movilización a efectos de lograr el paradero de aquéllos.

Finalmente, un vecino comunicó a la policía que en el camino posterior al hospital protomédico de Recreo, se encontraban dos personas en el suelo con heridas de bala.

Personal policial que acudió de inmediato al lugar, comprobó que se trataba de los desaparecidos, quienes presentaban heridas de bala en la cabeza. Domingo Reynaudo se encontraba muerto, mientras su hijo, en grave estado, fue trasladado a un establecimiento asistencial, donde lo sometieron a una operación, siendo su estado muy delicado.

La policía secuestró el vehículo de Reynaudo en las inmediaciones del barrio Yapeyú, estableciéndose que en horas de la noche había sido visto un menor al volante, quien poco después de ser detenido, prestó declaración con conocimiento del juez de turno. Mientras tanto, las autoridades intensifican la investigación y algunas fuentes establecen que otras personas estarían siendo indagadas en relación al hecho.

La madre de Domingo Reynaudo, Teresa Civiero de Reynaudo, de 75 años de edad, falleció hoy como consecuencia de un paro cardíaco provocado por la fuerte emoción del secuestro y posterior asesinato de su hijo.

Tras 12 Años de Cárcel, Pretendió sin Exito Reanudar Relaciones

ACRIBILLA A EX COMPAÑERA



Raúl Fernández, el ex convicto que mató a balazos a su mujer. Otra vez a la cárcel.

Después de pasar 12 años en prisión y apenas devuelto a la libertad, un ex convicto asesinó a balazos a la que había sido su concubina, envenenado de rencor porque la mujer, joven aún y cansada de esperarlo, lo había abandonado para unirse a otro hombre. De nuevo en la cárcel después de pocos meses, el homicida se encuentra ahora ante la perspectiva de transcurrir el resto de su existencia entre rejas.

El 19 de noviembre del año pasado Adelina Bontempi, de 31 años, fue encontrada muerta en la cocina de su casa, en Chilavert 1764, de Monte Chingolo. El cadáver presentaba varios impactos de bala calibre 22. Luego de las primeras actuaciones el sumario fue a dar a la comisaría 45ª de la Policía Federal, desde donde se pidió la colaboración de la división Homicidios a causa de las serias dificultades que presentaba la investigación. Se realizaron todo tipo de averiguaciones y la pesquisa superó numerosos escollos, hasta que el caso quedó resuelto y fue detenido su autor, Raúl Oscar Fernández.

Fernández se inició en el delito cuando todavía era un adolescente. Por distintas causas soportó tres condenas a 2 años de prisión. Después reincidió una vez más y en 1965 fue detenido por integrar una banda de asaltantes y se lo sentenció a pasar otros 14 años en la cárcel. Por entonces vivía en concubinato con Adelina Bontempi, que tenía 20 años de edad y había quedado embarazada. Ese hijo de ambos actualmente cuenta 11 años. Adelina visitaba a su compañero con regularidad, pero con el tiempo la relación comenzó a enfriarse Fernández solía engañarla diciéndole que en pocos meses más saldría de la prisión y volverían a vivir juntos, hasta que ella llegó a descubrir la mentira. Cansada de esperarlo, la mujer decidió no hipotecar con él los años de juventud que aún le quedaban por delante. En la última visita le dijo de su intención de abandonarlo y ya no regresó más. Cambió de domicilio y se unió con otro hombre, haciendo todo lo posible para que su nueva dirección no pudiera llegar a conocimiento de Fernández.

Los años transcurridos en el presidio colmaron de resentimiento al convicto, que cumplió una parte de su condena en Caseros y otra en el Chaco. El 25 de agosto del año pasado, cuando ya habían pasado 12 de los 14 años de reclusión que le habían sido impuestos, Fernández recuperó la libertad. A partir de ese momento empeñó todo su esfuerzo en localizar a Adelina, hasta que después de tres meses supo que residía en Monte Chingolo. Así fue como el 19 de noviembre por la mañana compró un revólver en una armería de Liniers y viajó hasta la calle Chilavert.

La Bontempi no sabía que Fernández había salido y su sorpresa fue enorme cuando lo vió aparecer en su casa. Hablaron de su hijo y él le pidió que volviera a su lado. Ella no accedió y le explicó su nueva situación. Entonces discutieron. La mujer terminó por pedirle a gritos que se fuera y no volviera a buscarla y, desbordado por la furia, Fernández sacó su revólver y la acribilló a tiros.

Siguen Sin Aparecer las Dos Criaturas Rosarinas

ROSARIO, 9 (De nuestro corresponsal). — Aún no se han producido novedades con respecto a la extraña desaparición de dos niños —hecho que nada tendrían que ver entre sí— que, sin lugar a dudas, ha conmocionado a esta ciudad.

Como ya lo informáramos en la víspera, se trata de una niña de 7 años y de un chico de 9, los que misteriosamente han desaparecido de sus respectivos hogares. Pese a la búsqueda, en la que trabajaron policías y familiares, hasta el momento no hubo mayores indicios y todo hace pensar que sobre todo en el primero de los casos, podría tratarse de un rapto con fines extorsivos.

Esa hipótesis, emanada de fuentes policiales, se robusteceria ante una serie de amenazas (esto no pudo confirmarse) que habría recibido el padre de Valeria Somenzini, el doctor José Somenzini, prestigioso facultativo que durante años se desempeñó como médico de los planteles de Rosario Central.

Una reconstrucción de los últimos pasos conocidos de Valeria indica que fue vista por última vez a las 10 de ayer, en momentos en que había abandonado el hogar, ubicado en Ituzaingó 1982, a pedido de una empleada de la casa, en busca de un secador para el cabello.

En la ocasión, la menor vestía una malla y calzaba solo ojotas, ya que su padre —en minutos más— la iba a pasar a buscar para trasladarla a las instalaciones de la Asociación Cristiana de Jóvenes, donde la niña practicaba natación.

Como Valeria no llegó de vuelta a su hogar y ni siquiera pasó por el lugar donde había sido enviada, sus padres, ante la injustificada demora decidieron radicar la correspondiente denuncia ante las autoridades de la seccional 5ª, con jurisdicción en la zona.

Con respecto a Raúl Oscar Toledo, todo es más problemático dado que sus padres, de posición humilde, hasta el momento no encuentran explicación ante la desaparición. En este hecho también la policía local está abocada a la investigación, sin resultados positivos hasta el momento.

El desaparecido convivía con sus padres en la finca de Moreno 2933, a escasos metros del Parque Independencia, donde precisamente la policía realizó un amplio operativo de búsqueda. Se estima como probable que el menor fue a jugar con un grupo de amigos a un baldío cercano, desapareciendo posteriormente. Hay que destacar que los otros niños (desconocidos para la familia) no pudieron ser localizados.

Ocho Argentinos en una Gavilla Internacional

BARCELONA, España, 9 (AP). — La policía anunció hoy haber arrestado a ocho argentinos, cuatro mujeres y cuatro hombres, componentes de una banda internacional dedicada a la falsificación de pasaportes, documentos bancarios y robos.

La detención de Ana Norma López, cuando pretendía cobrar casi dos mil dólares en cheques de viajero con firma falsificada, llevó a la policía al arresto de los demás.

Fueron identificados como Carmen Rodríguez de Muñiz, su esposo Andrés Muñiz, Juan Carlos Chapur, Ramón Singla Vilanova, Miguel Angel Soria, María Cristina Teler y María Claudia Genier.

Dijo la policía que la autoridad argentina tenía interesada la detención de Miguel Angel Soria.

En el registro de la vivienda de los detenidos se encontraron grandes cantidades de pasaportes españoles, argentinos, chilenos y holandeses, así como útiles para la falsificación de los mismos y billetes bancarios de diversas nacionalidades.

La policía confiscó tres automóviles de los arrestados.

FIRME REPRESION DEL CONTRABANDO

Informó Gendarmería Nacional que en distintos procedimientos para combatir el contrabando que efectuó el mes pasado en zonas fronterizas del país, secuestró mercaderías y vehículos por valor de 31.450.000 y detuvo a 25 personas implicadas.

Los procedimientos fueron realizados en las zonas de seguridad de frontera de las provincias de Misiones, Formosa, Salta, Jujuy y Chubut frente a las fronteras con Brasil, Paraguay, Bolivia y Chile, respectivamente. Actuaron efectivos de los escuadrones de Alto Uruguay, Oberá, Eldorado, San Ignacio, Bajo Paraguay, Clorinda, Comandante Fontana, Orán La Quiaca y Río Mayo.

Fueron detenidas 25 personas involucradas en los procedimientos efectuados, que fueron puestas a disposición de las autoridades aduaneras competentes, juntamente con la mercadería y vehículos secuestrados.

Los detenidos son: Pedro Nieve, Roberto Rufino Ballestero, Benigno Arias, Roberto V. Jure, Ricardo F. Gugliemelli, Gregorio Ramos, Justo Palomo, Cornelio Franco, Da Silva, Claudio Vásquez, Marco Maurini, Víctor N. Cuidara, Julio A. R. Ruiz, Regina Centurión y Rafael Rodríguez Decoud, argentinos; Ezequiel A. Dos Santos, Catalino Haffman, Adolfo Castro y Elbio Tauber, brasileños; Coronel Araujo Benítez, Guillermo Araujo Benítez y Fernando Araujo, paraguayos; Rodolfo Salinas, Leonardo Sarcillo y Javier Blanco Rojas, bolivianos y Rino Cárcano, chileno.

♦ ATRAPAN A UN COREANO

Efectivos de la Brigada de Investigaciones de la Regional San Martín lograron detener a un individuo de nacionalidad coreana que había logrado introducir ilegalmente al país mercadería por valor de 15 millones de pesos.

Se trata de Man Ok Pak, de 27 años, detenido en su vivienda transitoria de San Martín 996, 2º piso, departamento K, de la Capital Federal.

CITAN A UNA DAMNIFICADA

El juez en lo Penal a cargo del juzgado número 1 del departamento Judicial Morón, doctor Gonzalo del Castillo Walger, por intermedio de la secretaría a cargo de la doctora María Lucía Cassain, convoca a una persona del sexo femenino que el pasado domingo, en el interior de un tren del Ferrocarril General San Martín, resultara víctima del despojo violento de una cadena de oro con medalla.

El convoy en cuestión se encontraba, en la emergencia, estacionado en la estación Williams Morris en horas de la tarde del domingo cuando se produjo el episodio doloso. La citación se formula en la causa número 11.284, seguida contra Dante Domingo Morales sobre robo y la damnificada deberá presentarse ante el mencionado Tribunal y Secretaría el próximo día 13 del actual a las 8 y 30 horas

MILITANTES DE UNA EXTRAÑA SECTA, EN "AMABLE FUMATA"

MAR DEL PLATA, 9 (De nuestro corresponsal). — Alrededor de sesenta personas de ambos sexos fueron sorprendidas y posteriormente detenidas, cuando estaban entregadas frenéticamente a la práctica de un culto esotérico correspondiente a la secta religiosa denominada "Misión de la Luz Divina". Claro que la sorpresa de las autoridades que llevaron a cabo el procedimiento fue aún mayor, cuando descubrieron entre las raras vestimentas de algunos de los presentes, varios sobres conteniendo marihuana y clorhidrato de cocaína.

El procedimiento policial, que se llevó a cabo en la finca de la calle Salta 1917, de esta ciudad, y que estuvo a cargo de una comisión de la delegación local de la Policía Federal, se efectuó debido a las continuas denuncias formuladas por los vecinos de aquella casa, en el sentido de que el lugar, especialmente en horas de la noche, se convertía en un verdadero "loquero", en el que alternaban gritos destemplados y música puesta a todo volumen.

Precisamente cuando las autoridades allanaron la vivienda, el "clima" del lugar estaba navegando en la cresta de la euforia. La justificación a tan expresivo estado de ánimo fue pronto quedó develada, al encontrarse aquellos sobres conteniendo drogas, las que obviamente habían sido consumidas por algunos de los asistentes a esta Misión de la Luz Divina.

Como es fácil imaginar, la detención de esas sesenta personas fue un espectáculo más en la noche marplatense, ya que las autoridades, por carecer de un vehículo apropiado para tanta cantidad de gente, debieron trasladarlos hasta las dependencias policiales en varias viajes.

♦ "TRAFICO", EN MOTO

MAR DEL PLATA, 9 (De nuestro corresponsal). — La policía local detuvo a dos individuos que se dedicaban al tráfico de marihuana, la que distribuían utilizando los servicios de una motocicleta.

Los narcotraficantes fueron identificados como Miguel Angel Reyna y José Antonio Mansilla, a quienes se les secuestró numerosos cigarrillos de marihuana. Ambos confesaron que se dedicaban a su venta en los lugares de diversión nocturna de la ciudad.

♦ ACLARAN UN ROBO

PARANA, 9 (De nuestro corresponsal). — Fueron arrestados por la policía provincial los principales responsables de un robo cometido en perjuicio de la joyería "Cohen", de la ciudad de Resistencia, Chaco, por valor de 50 millones de pesos.

En relación a este hecho, ocurrido en el mes de setiembre pasado fueron detenidos Rubén Eroes Martínez, casado, comerciante, domiciliado en Padre Genacito 8798, de la ciudad de Santa Fe; Ramona Teresita Segovia de Cardozo 29 años, afincada en Hernandarias 1550, también de Santa Fe; Aldí Domingo Kuartucci y un individuo conocido por el apodo de "Fatiga".

¿...Y SERA GA

• Si no Llueve Puede Ser de Menotti; Chau a Larros

Pocas veces hubo tanta expectativa alrededor de un fallo del Tribunal de Disciplina de la AFA y, tal cual lo adelantó CRONICA las penas recaídas sobre los jugadores de Independiente, **Enzo Héctor Trossero, Omar Rubén Larrosa y Rubén Galván** fueron tan severas como aconsejaba el extenso peritaje realizado por el cuerpo punitivo y las comprobaciones efectuadas por el mismo, tras haber escuchado las declaraciones de los tres "diablos" y visto el "tape" del accidentado partido en Córdoba con Talleres.

Finalmente se decidió sancionar a Trossero y Larrosa con 20 partidos de inhabilitación para integrar su equipo durante el próximo Metropolitano y, consecuentemente, no poder hacerlo en la selección nacional y, en el caso de Galván, se le aplicaron 15 fechas que podrá purgar exactamente en la primera parte del "Metro", antes de que éste se interrumpa por el Mundial. También se procedió a citar para el día 14 a las 18 horas al arquero Rigante que, después de la reiteración de los incidentes en la película del canal 7, fue agregado a los infractores. En todos los casos se aclaró que los alcances de estas penas no tienen influencia para que los cuatro jugadores no puedan actuar en la Copa Libertadores.

♦ GALVAN Y RASQUIN

Galván, inmerso en las situaciones previstas por los artículos 184, 185, 186 y 211 del Reglamento de Transgresiones y Penas —empellón menor violencia, ofensa y protesta a árbitro— **depende de lo que decida César Luis Menotti** y de los pronósticos del mendocino **Rasquín.** Y no es broma, porque el técnico debe optar por retenerlo sin jugar hasta el comienzo mismo del mundial y tanto él como el de Independiente, rezar para que no se suspenda ninguna fecha del "Metro", o hacerse un paseo por Mendoza para que el estudioso Rasquín les dé su opinión sobre los fenómenos atmosféricos que debemos sufrir hasta junio. Pero, en tren de afirmaciones categóricas, es demasiado riesgo incluir a un jugador en lista de buena fe que exige la FIFA y, eventualmente, no poder utilizarlo en la etapa fundamental de la primera vuelta. Por otra parte, si Menotti no desafecta a Galván, éste no podrá jugar la Libertadores.

♦ TROSSERO Y LARROSA

Obviamente ninguno de los dos puede estar en el mundial. **Ni Trossero** —artículos 184, 186 y 48 (empellón menor violencia, ofensa grave, protesta árbitro y reincidencia)— **o Larrosa** —artículos 184, 186 y 194 (empellón menor violencia, ofensa grave, prote... pueden ser utiliza... se los excluirá de ... pueden actuar en ... jos".

♦ CHAS, CHAS ...

Si Ud. piensa que ... han finalizado, se ... entre Independ... "bemoles". Más allá ... Galván, Larrosa y ... árbitro del primer ... **Coerezza**, en forma ... se recordará, el cita... afortunada, cobró ... equipo— inexistente... pellado por los inte...

♦ MENOTTI, ¿QU...

Las reuniones de ... son lo más parecido ... teleteatro o visitas ... días viernes de 21 ... técnico Menotti ... etcétera) se podrán ... nes entre las 20 y 21 ... jugadores no efectu... raciones o entrevista... técnico estará a dis... vez finalizado el ... en el estadio Gen... presenciados por el ... la programación ... das las actividades ... informe diario a ... rado entre las 18 y 20 ... de Fútbol.

Así será la cosa ... temporada que ... Marista de Mar del...

Bocanelli se desmintió de lo afirmado en un reportaje y ahora la mano la tendrá que agitar en el adiós...

"TOP SECRET"

La vida de la selección nacional, es un problema que nos afecta a todos por igual. Las recientes deserciones, las marchas y contramarchas del técnico, la ola de rumores en parte conjurados hace pocas horas con la desmentida de Cantilo (**"no renuncié, ni renunciaré"**) y la posibilidad de la ida de Villa, crearon alrededor de nuestro representativo, un clima nada propicio.

Para hablar del tema, ayer en el "EAM 78" se reunieron el contraalmirante Carlos Alberto Lacoste y el doctor Alfredo Cantilo.

Fue imposible obtener de parte de los nombrados los temas abordados, pero fuentes insospechables por su fidelidad, nos aseguraron que se ideó la forma de poner coto a cualquier tipo de despropósito. En suma, que la selección es una cosa seria y que en adelante nadie que esté ligado a ella en forma directa o indirecta, podrá hacer nada que desprestigie la imagen del equipo.

Ya no Hay Dudas, se te Fue la Mano, Bocanelli...

CORDOBA, 9 (De nuestro corresponsal). — Las declaraciones de **Angel Bocanelli** a un vespertino cordobés, al afirmar que el gol ante Independiente lo había hecho con la mano, conmovieron el ambiente deportivo.

En esa oportunidad, el puntero dijo textualmente: **"Ahora no tiene sentido mentir, la metí con la mano".** Lógicamente la noticia llegó muy rápido a Buenos Aires y tal manifestación suponía otro dolor de cabeza para el Tribunal de Disciplina, pues las cosas había que encararlas de otra forma.

♦ DESMENTIDA

Veinticuatro horas después de lo expresado por Bocanelli, el mismo jugador se apersonó a la redacción del vespertino "Córdoba" y ante el colega Ramón Gómez —autor de la nota— desmintió todo lo publicado. El puntero derecho de Talleres dijo: **"No creo haber dicho tal cosa. Es seguro que el periodista que me consultó se pudo haber equivocado al interpretar mi respuesta. También cabe la posibilidad que yo me haya expresado mal. La cosa es que el gol fue válido y desmiento lo que salió publicado".**

El diario "Córdoba", luego de relatar lo dicho por Bocanelli, **"ratifica en todos sus términos el reportaje publicado".** Asimismo, se supo que la AFA iba a citar al jugador cordobés y llegado el caso podría ser sancionado, puesto que su actitud supondría una falta de ética deportiva y dejaría en muy mala situación al árbitro del partido, Roberto Barreiro.

♦ AHORA HABLAMOS NOSOTROS

La actitud de Bocanelli es por demás de extraña. El periodista cordobés nos aseguró que el jugador le confesó que el segundo tanto frente a Independiente, lo hizo con la mano.

Durante la nota realizada el día martes, Bocanelli no tuvo ningún reparo en asegurar que el gol estuvo viciado de nulidad, pero que luego de finalizado el cotejo no creyó conveniente hacer ningún tipo de declaraciones.

♦ CORDOBA, UNA CALDERA

Obviamente las declaraciones de Bocanelli cayeron muy mal en toda Córdoba y en especial entre los adictos a Talleres. Hinchas y dirigentes "quisieron comerse" al jugador al enterarse de la confesión que luego desmentiría. El malestar se agravó durante el día miércoles y algunos dicen que Bocanelli fue "apretado", para **"decir que no dijo lo que dijo".**

Esa presión al parecer habría impulsado al "7" de Talleres a salir corriendo al vespertino, para "aclarar" lo que había salido publicado. Tal fue la bronca de los cordobeses que un grupo de hinchas están juntando firmas, con el objeto de que Bocanelli sea transferido.

Es de imaginarse la indignación entre los colegas del vespertino "Córdoba" que a pesar de haber aceptado el pedido de desmentida del jugador, no lo quieren ver pasar ni por la puerta del diario.

Como podrá comprobarse las secuelas dejadas por el partido Talleres-Independiente van más allá de lo imaginable.

Primero la pésima actuación de Barreiro, luego las expulsiones de Galván, Trossero y Larrosa, más tarde en el "tape" visto por la gente de AFA, apareció Rigante. Ahora se sumó Bocanelli. ¿Cartón lleno? O seguirán apareciendo nombres.

SE LA DAMOS POSTA, EL MUNDIAL TERMINA ASI...

LIMA, 9 (EFE). — Holanda será campeón mundial en Argentina 78, de acuerdo a lo dictaminado por una computadora de la Universidad Nacional de Ingeniería del Perú.

Con los datos que se facilitaron a la computadora, esta afirmó que Holanda vencerá en la final a Escocia 2 a 0, cobrándose venganza de la derrota que sufrirán los flamencos ante los escoceses en el partido de octavos de final del grupo cuatro.

La computadora da el desarrollo de todo el campeonato y, según la máquina, se clasificarán para los cuartos de final, **además de Holanda y Escocia, Argentina y Francia, en el grupo primero, Alemania y Polonia en el segundo y Suecia y Brasil en el tercero.**

El tercer puesto lo lograría Brasil, que se impondrá en el partido para decidir ese lugar a Suecia por 3 a 1 mientras que Alemania se quedará en los cuartos de final, al ser derrotada por el subcampeón, Escocia.

También en los cuartos de final, Brasil caerá derrotado ante Francia, pero los tricampeones mundiales pasarán a dirimir el tercer puesto por mejor goal average que los galos.

En los octavos de final hay otras sorpresas, como el triunfo de Túnez sobre México, la victoria categórica de Escocia sobre Holanda por 3 a 0 y la derrota de Brasil ante Suecia.

En el grupo primero lograrán la clasificación **Argentina y Francia**, ésta empatada a 3 puntos con Hungría, pero los galos con mejor goal average.

Finalmente hay que destacar que la computadora señala que el encuentro inaugural del certamen entre las selecciones de Alemasia Federal y Polonia,, registrará el triunfo de los actuales campeones mundiales por 2 a 0.

VELEZ: HOLA, HOLANDA

• Cavagnaro Rompió los Moldes: Pidió a un Colega de Cruyff

La información se deslizó de una manera "tentativa" pero si en el contenido de la misma está incluirlo en su plantel y, con ello, a nuestro Vélez podría traer a un jugador holandés para ingresarlo a su plantel y, con ello, a nuestro fútbol. Ocurre que Cavagnaro estuvo relacionado con el medio mexicano y allí se desempeña en el club Atlante un juvenil centrodelantero holandés de apellido Kikeelmann que, según Carlitos "puede andar muy bien en Vélez". Las líneas ya están tendidas y el europeo llegaría a nuestro país en los próximos días.

SOPLIDO DE HURACAN: parece que los del "globo" le van a "soplar" a "Perico" Pérez a Platense. El arquero de Unión está a un paso de ingresar en Huracán y los "calamares" se quedarían con las ganas.

¿RODRIGUEZ A RIVER?: un pase que está al caer es el de Horacio Rodríguez a River. Luego de la "borratina" de Boca y la "impasse" con Vélez, los "millonarios" volvieron a la carga y un factor desencadenante sería la cotización que los "pinchas" pusieron a su cuevero. Rodríguez para renovar contrato pretende que se lo "gratifique" por el fracaso de las gestiones con Boca y ello gravitaría para que los platenses no tengan otro remedio que negociarlo.

RACING POR SABELLA: anoche Racing formalizó su pedido por Alejandro Sabella solicitando a River el préstamo del volante hasta fin de año. Está al caer el canje entre los "académicos" y los "granates" por el cual Barú iría a Avellaneda y Daniel Marangoni al Sur. Sólo falta que se solucione el aspecto reglamentario ante el cierre del libro de pases de la divisional "B".

UN "BICHO" DE VUELTA: Pellerano volvió a Argentinos, el marcador central fue devuelto por Quilmes que no hizo uso de la opción para retenerlo. Ahora los cerveceros iniciarán gestiones por Cvitovik de Temperley y D'Angelo de Banfield. También hará un intento por el extremo ziquierdo de Ferro, Silvio Sotelo.

"SANTOS" POR MILOZZI: San Lorenzo ofreció a Quilmes un trueque de zagueros centrales, los "azulgranas" cederían a Nicolau y los "cerveceros" se desprenderían de su marcador Milozzi. Los de Boedo tienen en carpeta la adquisición de un arquero ante la convocatoria de La Volpe a la selección.

SANTILLAN A BANFIELD. Santillán, de Vélez, pasó a Banfield a préstamo por 1 año, debiendo abonar la entidad sureña 6 millones de pesos. La opción cuesta 24 millones. Lo de Orte a Central se hizo en 40 millones, la cesión definitiva, por parte de los rosarinos, de Cáceres y Dellaroca y el pase a préstamo de Pintos. Telli y Gigli, de River, firmaron para Banfield.

PANDOLFI CASERO: El ex delantero de San Telmo y Chacarita está en tratos con Estudiantes de Caseros y en el día de hoy puede registrar su firma para los recientemente ascendidos. Sigue en el club el marcador de punta Manuel Pérez que no llegó a un acuerdo con Temperley y está en la mira de uno de los clubes denominados "grandes".

ATLANTA, "AMADO MIO": San Lorenzo cedió a préstamo con opción al extremo derecho Manuel Amado Sánchez.

SE HARIA LO DE BARU. El problema para realizar el trueque de Barú por Marangoni, entre Lanús y Racing, era que estaba cerrado el libro de pases de la "B", pero Racing solucionaría la cosa dejando libre al jugador y entonces éste podría, sí, firmar para los "granas", ya que para jugadores libres, el libro de pases todavía está abierto.

FIXTURE ORIENTAL: Se dio a conocer en Montevideo el programa de partidos del torneo cuadrangular que jugarán los locales Nacional y Peñarol más los dos "grandes" más populares de nuestro país, Boca y River. El torneo se disputará a partir del 21 de este mes en que lo harán Peñarol y River; el jueves 23, Nacional y Boca; Lunes 27, a primera hora River y Boca y en el segundo turno Nacional y Peñarol. El 1º de marzo River y Nacional y el 2 de marzo, Peñarol y Boca. Los "millonarios" se instalarán en el hotel "Oxford" de Montevideo y los "xeneizes" lo harán en el Hermitage de Pocitos.

¡Acá Mand... ACA y List...

La Secretaría de Estado d... Turismo de la Nación info... notificada mediante oficio ... do en los autos caratulados ... RACION ARGENTINA DE A... LISMO DEPORTIVO (CAD... AUTOMOVIL CLUB ARGEN... dinario "INCIDENTE DE ... MEDIDA DE NO INNOVAR" ... Juez en lo Civil a cargo ... Nº 18, Dr. Néstor L. Llove... motivo de la resolución dic... Exma. Cámara Nacional de ... en lo Civil, Sala "A" de ... diciembre de 1977; se deja ... la medida de no innovar op... te dispuesta en las mismas.

En consecuencia, el Auto... Argentino recuperó el ejerci... der deportivo automovilístico ... la República y hasta que se ... tencia definitiva.

♦ EN EUROPA

SILVERSTONE, 9 (AP y ...) 19 de marzo se disputará en ... la primera competencia euro... mula 1 de 1978. Tendrá ... premios que oscilan en las 1... esterlinas.

¿...LVANIZADO?

...Trossero

...rbitro y apreciaciones)—, ...r Menotti y seguramente ... de intransferibles, pero ...bertadores para los "ro-

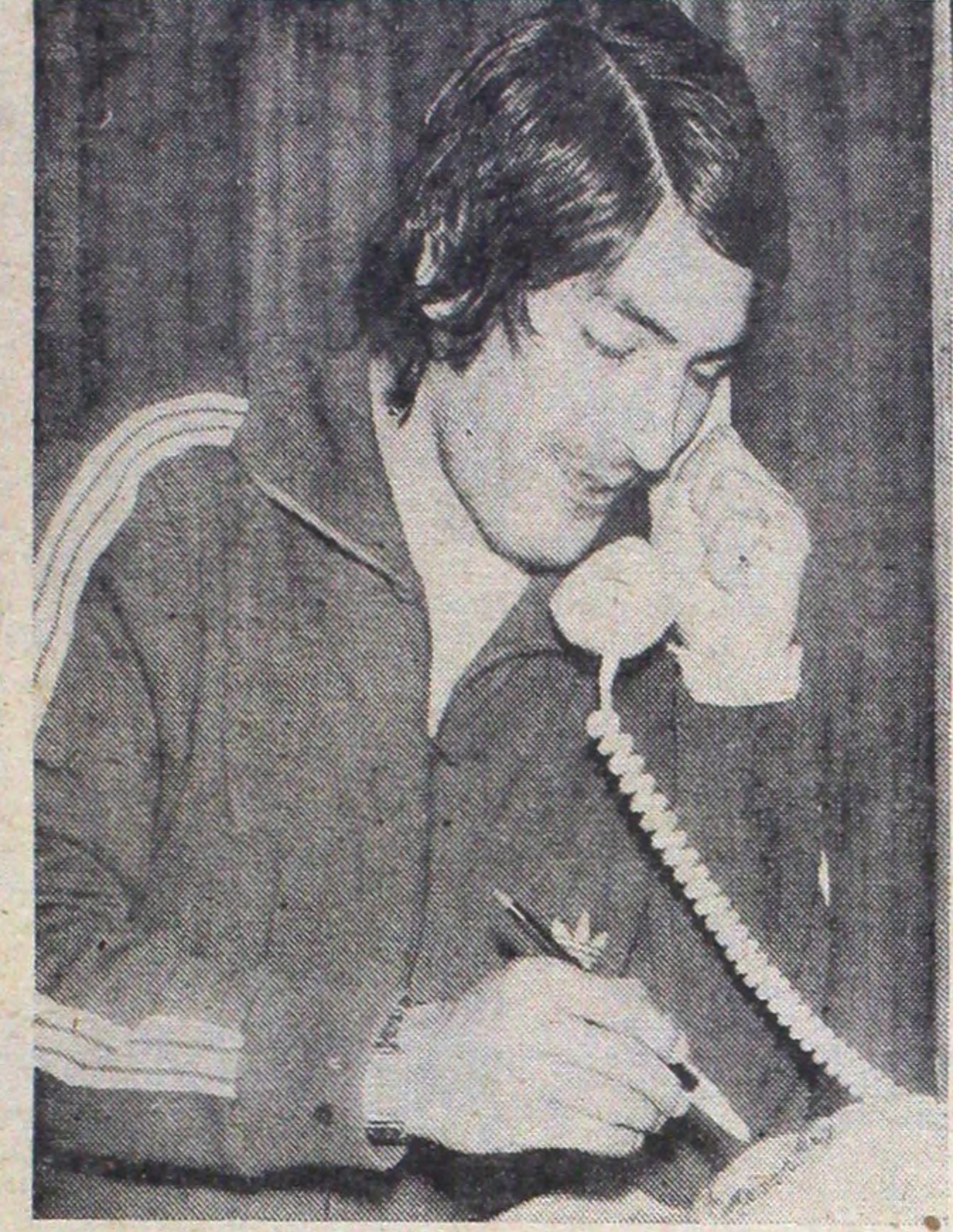
...OEREZZA

...finales del Nacional '77 ...oca. Es que los partidos ...Talleres siguen aún con ... las penas aplicadas a ...sero, fue **"sancionado"** el ...jo final, **Angel Norberto** ...licional, por 7 días. Como ...juez, en una labor des... ...penales —uno para cada ... prácticamente fue atro... ...tes del elenco cordobés.

...HORA ES?

...nsa con el seleccionado ... la programación de un ...novio. Se realizarán los ...30 y estarán a cargo del ...individuales (jugadores, ...ctuar los martes y vier... ...s días de los partidos los ... ninguna clase de decla... ...personales, solamente el ...ción del periodismo una ...tro. Los entrenamientos ...San Martín podrán ser ...iodismo, de acuerdo con ...cida. Con respecto a to... ... la selección, habrá un ...nsa que podrá ser reti... ...0 en la liga Marplatense

...nte el trabajo de pre... ... la selección en la Villa ...ata.



¿Hola, con el Tribunal? Querría informarme sobre la sanción. ¿15 partidos? ¿Nada más? Bueno, gracias.

Una Bomba con la Marca de Lorenzo

BOLOGNA, 9 (ANSA). — Una confirmación de que puede ser más grave la crisis que atraviesa la Selección Argentina de Fútbol para el Mundial 78 se tuvo en esta ciudad italiana a través del semanario "Guerin Sportivo" por boca del entrenador Juan Carlos Lorenzo quien dijo que ni remotamente está dispuesto a sustituir al director técnico César Luis Menotti en caso de que éste fuera obligado a dejar la conducción del equipo.

En un pasaje de una extensa nota de los enviados especiales Elio Domeniconi y Guido Zucchi, que recorrieron todos los lugares vinculados a la Copa FIFA 1978, Lorenzo hizo una confesión que echaría por tierra las esperanzas de muchos influyentes del fútbol argentino que ya no soportan la presencia y la modalidad de Menotti.

"Conozco a Juan Carlos Lorenzo desde que era un muchacho y cinchaba por él cuando jugaba como centrodelantero en el Sampdoria", escribió Domeniconi.

Agregó que **"es el entrenador más famoso de la Argentina, obtuvo el campeonato con Boca Juniors'**.

"Pero él me aseguró —afirmó Domeniconi— **que no tiene la más mínima intención de estar allí, porque, a su juicio, Menotti ha equivocado todo y no hay más tiempo para recomenzar de nuevo"**.

A estas afirmaciones de un hombre ciertamente respetado en Italia, que comparte el mismo grupo con Argentina en la ronda final del torneo, se vinculó el hecho de que haya sido precisamente jugador de Boca Juniors, Hugo Gatti, quien diera un paso atrás en la selección, poniendo de manifiesto una situación de descontento —se dijo— que pareció haberse agotado cuando renunció el capitán de la Nacional, Jorge Carrascosa.

Millonaria Fobia Hacia los Aviones

BOGOTA, 9 (EFE). — **El futbolista argen...ino Sergio Antonio Cierra** desaprovechó un ...nportante contrato por temor al aterrizaje ...e los aviones en la ciudad colombiana de ...Medellín.

Cierra, quien venía militando en el club ...ndependiente Santa Fe de esta capital, ne...oció con el Deportivo Independiente Me...ellín su transferencia, pero cuando llegó a ...sta localidad se asustó tanto por la forma ...ómo tomó pista el avión que renunció a su ...ohaje.

De todas formas, al delantero argentino ...o le fue mal, ya que Millonarios, diez veces ...ampeón nacional, lo llamó a sus filas y de ...nmediato firmó, al parecer, porque no tiene ...iedo de aterrizar en el aeropuerto capita...ino.

♦ PLATITA FRESCA

LONDRES, 9 (ANSA). — Un nuevo pre...io record por un jugador británico pagó ...oy el Manchester United: 450 mil libras ...esterlinas (unos 800.000 dólares) por el ...entro half Gordon McQueen, del Leeds United. Se trata de una suma astronómi...a para el fútbol británico, pese a la infla...ión y la áspera lucha entre los clubes.

A McQueen corresponderá un porcentaje ...de diez por ciento que el equipo compra...dor tendrá que pagar.

McQueen, que es de origen escocés, juega también en el seleccionado escocés.

♦ ¡CAUSO GRAN CONMOCION!

DUISBURGO, 9 (DPA). — El tribunal disciplinario de la segunda división del fútbol alemán, grupo norte, absolvió hoy de culpa y cargo a un jugador de fútbol expulsado durante un partido, alegando que la agresión que originó la expulsión habría sido cometida bajo influencia de una conmoción cerebral.

Se trata de Frank Mill, del Rotweiss Essen, expulsado el pasado 8 de enero a causa de una violenta falta cometida contra Roland Mill, del Preussen Muenster.

El presidente del tribunal disciplinario rechazó las argumentaciones de la comisión de control que pedía para Mill una suspensión de 8 jornadas (lo normal en Alemania Federal en caso de expulsión), aceptando, por otra parte, las del club de Essen, en el sentido de que poco antes del incidente, Mill había chocado con otro jugador y que probablemente la conmoción cerebral sufrida habría mermado sus facultades mentales.

Después del choque y la posterior expulsión, Mill fue a parar a un hospital y recién podrá volver a jugar el 18 de febrero próximo.

...n el

...is...!

...portes y ...que fue ...l libra... ...IFEDE... ...MOVI... ... contra ... S/or... ...ACION ...r el Sr. ...Juzgado ...que con ... por la ...laciones ... 19 de ... efecto ...namen...

...l Club ...del po... ...ntro de ...te sen...

... — El ...erstone ...de Fór... ...nto de ...l libras

¡BASQUET!

• Jorge Becerra, 'Seleccio-nada'

Los integrantes de la preselección nacional de básquet estuvieron reunidos con el interventor en la Confederación, coronel José Hipólito Núñez, el director técnico Heriberto Schowies y su ayudante Raúl García. El motivo principal de la misma era "aunar criterios y allanar desde el vamos alguna posible dificultad. Sólo faltó a la cita Jorge Becerra (no es la primera vez que lo hace este destacado jugador mendocino) y aparentemente, esa fue la única dificultad... En cambio se hizo presente Ernesto Gehrmann, que se encuentra recuperado del desprendimiento de retina sufrido en diciembre pasado.

El plantel iniciará su preparación para la Copa "Cristóbal Colón" que se jugará en nuestro país del 1º al 7 de abril, a partir del 20 de febrero, en Miramar. La vida en la playa durará hasta el 15 de marzo, en que regresarán a la Capital Federal para continuar su entrenamiento hasta su partida a Bahía Blanca, donde disputará la zona "B"

★ MAR DEL PLATA-OBRAS 78: El próximo domingo dará comienzo un importante cuadrangular de básquet a jugarse en el Centro de Educación Física Nº 1 (ex Piso de Deportes) de Mar del Plata. El mismo continuará el lunes 13 y martes 14. Participarán Sirio de Brasil, la selección de Bahía Blanca, Juventud Católica de Mar del Plata (reforzada) y Obras y en la primera fecha se medirán Obras-Juventud Católica a las 20,30, luego jugarán Sirio y selección de Bahía Blanca. El lunes se enfrentarán ganadores contra perdedores y en la última fecha los que aún no hayan jugado entre sí.

★ BRASIL SEDE: La COMZONA, presidida por el colombiano Alberto Moreno Gómez, decidió que sea Brasil y no Colombia sede del próximo torneo de clubes campeones de Sudamérica. En principio se había fijado como sede la ciudad colombiana de Cúcuta, pero al no haber dado ésta cumplimiento a lo fijado por la Confederación Sudamericana, en cuanto plazos, los brasileños cumplieron y ganaron el derecho

JUNTO AL MAR MALVAREZ Y BUEN ALVAREZ

MAR DEL PLATA, 9 (De nuestro corresponsal). — En cuanto a apellidos se refiere la diferencia es ínfima. Tan solo una "eme" marca lo distinto entre uno y otro. Pero en el ring habrá que ver si las cosas siguen tan "parejitas".

Sucede que en el Piso de los Deportes de esta ciudad se enfrentan el campeón argentino de los plumas, **Juan Domingo Malvarez** y el chileno naturalizado **Juan Carlos Alvarez**.

El combate se hará a diez asaltos y no estará en juego el cetro que posee Malvárez. El campeón —el mismo de la larga polémica con Lectoure— es oriundo de Trelew y se coronó campeón el 14 de enero del año anterior al vencer al chaqueño Benicio Sosa.

La reunión se iniciará a las 21.45 y habrá cuatro peleas preliminares.

♦ ALI Y OTRO "CIRCO"

LAS VEGAS, 9 (AP). — Muhammad Ali defenderá el miércoles su corona de los completos ante **León Spinks**, un pugilista de sólo 7 peleas como profesional.

Spinks, campeón semicompleto en los Juegos Olímpicos de Montreal, se tiene mucha confianza y dijo: **"Alí, tiene dos brazos y dos piernas y además se pone los pantalones como yo, ¿Por qué no le podré ganar, entonces?".**

Pero pese al optimismo del retador las apuestas son netamente favorables a Alí, quien predijo un triunfo por nocaut.

SOSA, CAMPEON TAJANTE: "DONDE QUIERA"

Páez Tiene que Rebajar

Juan Carlos Sosa, campeón argentino de la nueva categoría "pesado-liviano", estuvo en CRONICA para aclarar una situación creada por declaraciones de su colega **Miguel Angel Páez** y, más allá del tema que lo trajo a nuestra redacción, tuvimos oportunidad de conocer al nuevo monarca.

Sosa se reveló como un muchacho simple, sin poses ni frases rebuscadas y entre todo lo dicho y oído quedó una imagen de sencillez y modestia que se ganó inmediatamente el apretón de manos con que nos despedimos. La palabra es "**mortificado**", la explicación una serie de expresiones vertidas por Páez que necesitaban una réplica y, la síntesis, la categórica afirmación de Sosa: **"Que se ponga en peso y yo lo peleo donde él quiera..."**

Sosa nos dijo apenas iniciado el diálogo: **"Creo que Páez quiere hacer ruido, de otra manera no me explico por qué tuvo que decir las cosas que dijo sobre mí. Eso de que soy un desastre y que esta nueva categoría no tiene valores para justificar pretensiones mayores en el futuro, se puede aclarar con mucha facilidad, que se ponga en peso y lo peleo cuando quiera. Por otra parte si él pensaba de esa manera tuvo todo el tiempo necesario para inscribirse en la eliminatoria y demostrar que era mejor que yo o Musladino, los que definimos el título el 26 de diciembre último.**

—¿Cuál es la impresión personal que tiene sobre Páez?

—Lo respeto y creo que más de lo que se respeta él mismo. Es un hombre grande y debió pensarlo muy bien antes de darle a la "bocina". Páez tiene una trayectoria, y el primer comprometido en sostenerla es él mismo.

—¿Y sobre una futura pelea?

—Existe un problema de peso y de edad. Va a cumplir 38 años y hasta hace pocos días estaba pesando 96 kilos, o sea que está excedido largamente en la categoría, cuyo límite es 90,178 kilogramos. Si él los baja, se va a desinflar sin ninguna duda, pero si es capaz de "bancarse" en el ring lo que está diciendo por ahí, que venga. Yo lo estoy esperando...

—¿Con respecto a su futuro?

—El 18 de febrero pelearé en Coronel Pringles con Mario Tosto; no estará en juego mi título y el combate será a 10 rounds. Luego está la posibilidad de ser campeón sudamericano. No sé cómo se hará la selección, pero creo que deberé ir a Brasil.

—¿Podemos ampliar un poco su ficha personal?

—No hay mucho que decir. Me gusta el boxeo, lo interpreto como una actividad noble si se va de frente, y me considero un técnico más que un pegador. Tengo 28 aos, soy de Coronel Brandsen y estoy radicado en Domselaar...

—¿Cómo es eso del tambo?

—¡Ah, sí! Soy del campo —sonrisa franca—. Alguna vez me entreveré con las vacas, pero también fui textil y metalúrgico. Ahora, desde hace 4 años, vivo del boxeo.

Sosa se despidió con un deseo muy expresivo: **"Quiero que esta presencia mía en CRONICA no se tome como una manifestación de matonismo o una salida publicitaria. Me ofendieron y esto es salirle al paso a un planteo que aún me sorprende, viniendo de un hombre como Páez. ¿Quiere guerra?, la va a tener pero en este oficio nuestro, la verdad está entre las cuerdas..."**



Ante el desafío de Miguel Angel Páez, el campeón pesado liviano, Juan Carlos Sosa, aclaró: "no le temo".



AGASAJO AL ALMIRANTE MASSERA

El club de Gimnasia y Esgrima agasajó con una comida al Comandante General de la Armada, almirante Emilio Eduardo Massera, quien, además, recorrió parte de las instalaciones de la sede central, Dr. Ricardo Aldao. El almirante Massera recibió, del club Gimnasia y Esgrima, un recuerdo alusivo a su visita, distinción que le fue entregada por el presidente del club, Dr. Antonio S. F. Dotti.

HOFFMAN NO ABANDONO, LO HAN ABANDONADO...

Osvaldo De Oto integrante del equipo que asistió al nadador **Ricardo Hoffman** en su frustrado intento por unir a nado los puertos de Rosario y Buenos Aires, estuvo en CRONICA para aclararnos sobre los motivos de la interrupción de la prueba y exhibirnos un acta labrada en la delegación de la Prefectura Naval Argentina en Zárate.

Con un estado de ánimo que todavía mostraba huellas de la contrariedad que le provocara a él y a todos los que colaboraron con Hoffmann, el señor De Oto enfatizando que el nadador no abandonó su intento, como ha hecho correr la versión una persona que trata de perjudicarlo.

"Los **jueces encargados de controlar la prueba trataron en todo momento de impedir la libre prosecución del raid de Hoffmann**". Apoyando esta aseveración aclaró De Oto: **"dichos jueces lo molestaron primero con los reflectores durante toda la noche, tratando de disminuir sus condiciones físicas poniéndolo nervioso, cosa que no lograron pese a las dificultades que debió soportar Rirardo. Las más importantes fueron la gran sudestada en el puerto de Rosario a Villa Constitución y que debió luchar contra una correntada producida en el Río Baradero hasta la desembocadura del Río Tala**

Prosigue De Oto con su minucioso relato de los hechos, expresando: **"En kilómetro 128 en Paraná de Las Palmas (jurisdicción de la Prefectura de Zárate) los fiscales manifiestan que abandonan la prueba debido a sufrir uno de ellos un principio de insolación y a la falta total de alimentos dado que la embarcación que los acompañaba los abandonó deliberadamente en el Río Baradero en las inmediaciones del Arroyo Pinto. Es entonces cuando el señor Abertondo, director de la prueba, le ofrece los servicios médicos y el aprovisionamiento necesario para continuar en la misma, cosa que se niegan a aceptar y a firmar un acta dando a conocer los motivos por los cuales abandonan su misión específica en la prueba".**

Completa su narración De Oto manifestando: **"Ante esta circunstancia lamentable se requiere la presencia de la autoridad marítima (Prefectura de Zárate) la que labra un acta donde consta la realidad de lo sucedido y dejando expresamente aclarado el excelente estado sicofísico de Hoffman en el momento de suspenderse la prueba".**

Podestá Sigue Ganándole al Poderoso Río

BARADERO, 9 (De nuestro corresponsal). — Al filo de la medianoche se esperaba aquí la llegada del nadador oriundo de esta ciudad, **Elbio Mario Podestá**, quien intenta unir las ciudades de Rosario y Buenos Aires. Podestá, que inició el raid desde el club Regatas Rosario pasó por el puerto de San Nicolás a las 6 horas y a las 10 pasó por Ramallo. Cuando faltaban aproximadamente 8 kilómetros para su paso por Puerto Obligado debió soportar una fuerte tormenta, arribando finalmente a ese lugar a las 14,25. A las 18,50 llegó al Puerto de San Pedro, donde fue ovacionado por mucho público. Ahora se espera su paso por Baradero.

Quienes acompañan al raidista hacen llegar su agradecimiento a las Prefecturas de Rosario, Villa Constitución, San Nicolás, Ramallo y San Pedro, por la desinteresada colaboración que han prestado a Podestá en esta difícil empresa.

De marchar todo bien se prevé que Podestá arribará a la Dársena "E" de Puerto Nuevo el sábado por la mañana.

Italia Llora a una Gloria del Ciclismo

ALESSANDRIA, Italia, 9 (UPI y AFP). — Costante Girardengo, uno de los más grandes ciclistas italianos de todos los tiempos, murió hoy en un hospital un mes después de fracturarse una pierna al caerse de la cama.

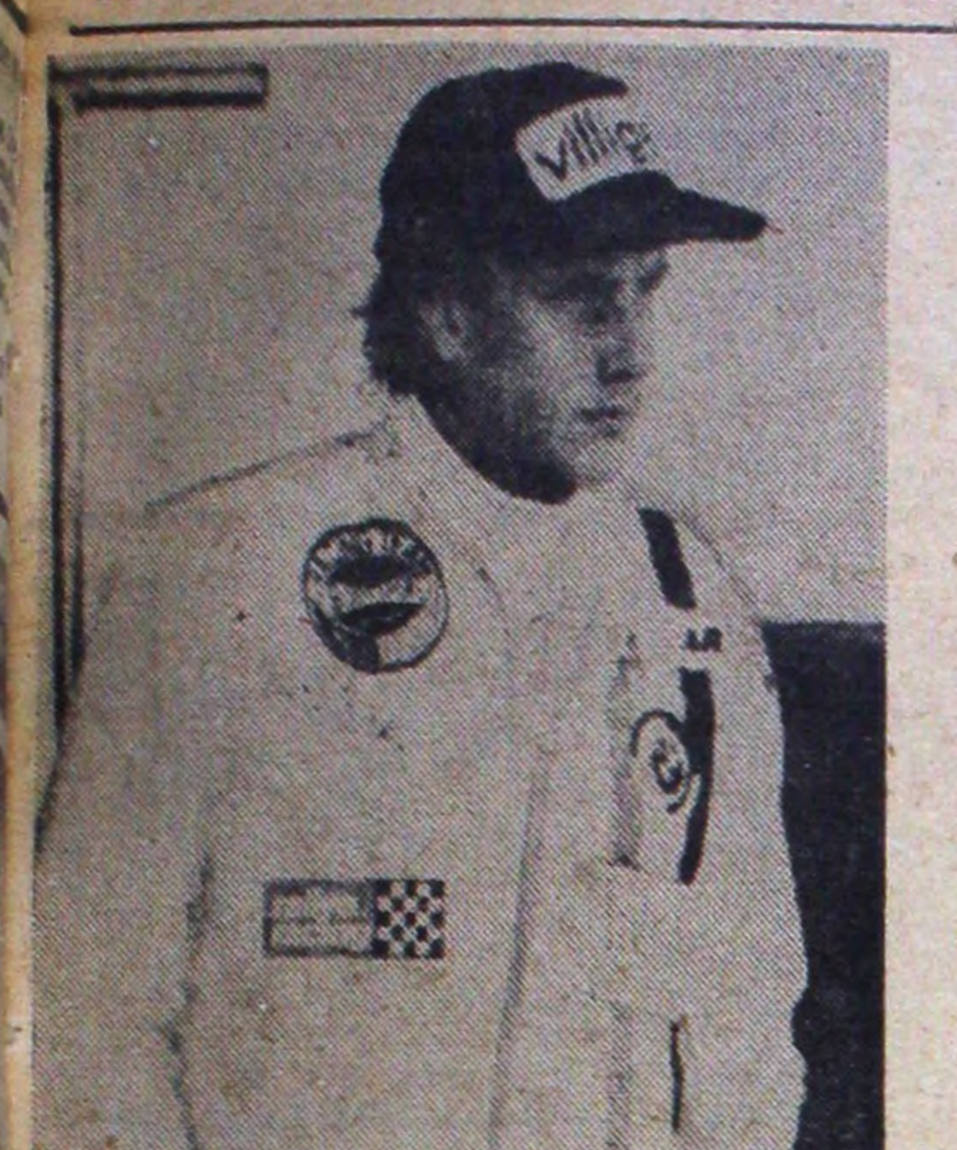
Girardengo, que iba a cumplir 85 años el mes próximo, ganó 126 eventos de ruta y alrededor de 1.000 pruebas de pista en una carrera que se prolongó por 23 años y a la que puso fin en 1935.

Ganó el campeonato italiano durante nueve años seguidos, lo que constituye un record en el país, obtuvo seis victorias en el clásico Milan-San Remo, tres en la vuelta de Lombardía y dos en la vuelta de Italia, de la cual también llegó en primer lugar en 30 etapas.

Fue segundo, detrás de Alfredo Bindam en el Primer Campeonato Profesional Mundial de Ciclismo en 1927, y tres años antes había ganado el Gran Premio Wolber en París, considerado como un campeonato mundial extraoficial, sobre el francés Pelissier.

Tras su retiro, Girardengo instaló una industria de bicicletas utilizando como trabajadores a reos de la prisión de Alessandria.

Hasta hace poco tiempo, Girardengo solía montar todavía en bicicleta, actividad que siguió siendo su gran pasión, incluso en los últimos años de su vida.



Hans Joachim Stuck, piloto de Formula 1 internacional, hijo de la gloria desaparecida

Padre de un "Colista", Ganó Más de 400 Carreras

MURIO HANS STUCK

GARMISCH-PARTENKIRCHEN, Alemania Occidental, 9 (UPI). — Hans Stuck, uno de los corredores de automóviles alemanes de más éxito en el pasado, murió anoche a los 77 años de un ataque cardíaco, informó hoy su familia.

Sobreviven a Stuck su tercera esposa, Christa, y su hijo Hans Joachim, quien heredó las habilidades de su padre para ser uno de los mejores corredores alemanes de posguerra.

♦ ASTRO

En la década de 1930, Stuck fue el astro de la escudería Auto Unión, cuyos coches eran diseñados por el profesor Ferdinand Porsche, el hombre que más tarde se transformaría en el "padre" de la Volkswagen.

El lema de Stuck era arriesgarlo todo en el circuito para poder derrotar a los rivales. Como resultado de tal filosofía sufrió numerosas lesiones en sus 36 años de corredor. A su retiro en 1960, tenía el impresionante record de 412 victorias en 700 carreras y 32 marcas de velocidad.

N. de la R.: Solamente recordar el record con que finalizó Hans Stuck (padre) su actuación en el automovilismo da una idea clara de las cualidades que poseía. De naturaleza vehemente, siempre hizo todo lo posible por ganar. Arriesgó su vida en muchísimas ocasiones en pos de la victoria y quizá una de las mayores alegrías de su vida haya sido ver a su hijo también al volante de los bólidos de la Fórmula Uno Internacional, tratando de recorrer el camino trazado por su padre.

♦ SU HIJO

El joven Stuck, del cual muchos estimaron se le haría difícil sobrellevar la carga que representaba ser hijo del legendario pilotazo alemán de la década del 30, es también un corredor muy aguerrido. Nació el 1º de enero de 1951. En la Fórmula Uno Internacional disputó 49 grandes premios y nunca triunfó, sí obtuvo victorias en competencias puntables para el campeonato europeo de Fórmula Dos. Su debut en la fórmula Uno se produjo en la Argentina en 1974 con March y en esa oportunidad abandonó. El año pasado Stuck fue el reemplazante, en Brabham, del brasileño Carlos Pace, luego de que éste falleciera en un accidente de aviación. Este año corrió en nuestro país a bordo de un Shadow.

El automovilismo de los años 30 deja caer una lágrima. Ahora el viejo Stuck hará fuerza desde el cielo para que su hijo pueda alcanzar la gloria que él poseyó tras su paso triunfal por el automovilismo internacional.

De esta forma ael rubio alemán tratará de seguir la tradición de una familia amante a tan difícil deporte.

EL HOCKEY TIENE COPA, FALTAN "PALOS"

Ya está en nuestro país la copa de oro y plata que estará en disputa en la 4ª Edición del Campeonato Mundial de Hockey sobre césped, que se jugará en la Argentina del 18 de marzo al 2 de abril próximos.

Ayer, en un hotel céntrico, el señor Miguel Azriel, miembro del comité de la Federación Internacional de Hockey, le hizo entrega, simbólicamente, de ese trofeo al doctor Daniel Pujo, vicepresidente de la Asociación Amateur Argentina de Hockey sobre césped, la que permanecerá en exhibición en un local comercial de Florida y Marcelo T. de Alvear.

Como un anticipo del mundial de fútbol, esta 4ª edición reunirá en Buenos Aires a lo mejor del hockey sobre césped del mundo. El campo de polo de Palermo será escenario de grandes partidos, pues no en vano estarán presentes los mejores jugadores del mundo de esa especialidad.

En la primera edición, jugada en España en 1971, Pakistán se coronó campeón. En 1973 en Amsterdam, Holanda, haciendo honor a su condición de local, resultó inesperado ganador tras derrotar en la final por penales a India, ya que el partido había finalizado igualado, y en la última competencia jugada en 1977 en Kuala Lampur (Malasia) la India se coronó campeón, siendo segundo Pakistán, ratificando así que el mejor hockey de la actualidad está en Asia.

Han confirmado su participación 14 países: India, Pakistán, Alemania Occidental, España, Italia, Holanda, Bélgica, Malasia, Inglaterra, Polonia, Australia, Irlanda, Canadá y Argentina.

La Asociación Amateur Argentina de Hockey sobre césped ya tiene todo programado y previsto. Alojamientos, traslados y comidas, pero su problema más acuciante en estos momentos es la falta de dinero.

El costo del torneo está en el orden de los 400.000 dólares y según informó el señor José Mortarini, vicepresidente ejecutivo del Comité Organizador, contaban con la promesa de un subsidio oficial de 100.000 dólares, que ahora se habría reducido a 48.000, con lo que se cubriría aproximadamente el 12 por ciento del total. Pero hasta ahora solo han percibido 15.000.000 de pesos y los compromisos contraídos de pago inmediato, requieren una contribución que no se dilate más allá del 28 de febrero para poder afrontarlos.

No obstante, ante nuestro requerimiento, se mostró optimista y afirmó que la 4ª Copa Mundial de Hockey sobre césped se va a llevar a cabo, pues la gente del hockey está empeñada en este importante acontecimiento y como siempre va a salir adelante.

Además, este torneo seguramente va a reafirmar las excelentes condiciones que año tras año demuestran los jugadores argentinos. Será una oportunidad para comprobar que el hockey argentino está en condiciones de competir con los mejores representativos de la actualidad.



El señor Miguel Azriel, miembro del Comité de la Federación Internacional de Hockey, comenta alternativas de la cuarta copa mundial que Argentina organiza en marzo.

Se Caen los Ases de la Encordada

ST. LOUIS, Misuri, 9 (AFP). — El español **Manuel Orante** y el rumano **Ilie Nastase** fueron eliminados del Open de esta ciudad. El primero cayó ante el yugoslavo Franulovic por 6-2 y 6-3 y el segundo ante el australiano John Alexander por 6-3, 6-7 y 6-2, mientras que el yanqui Vitas Gerulaitis venció al sudafricano Fred McMillan por 6-0 y 6-1.

♦ ROSSO, ARBITRO

SANTIAGO, Chile, 9 (EFE). — El colombiano Alfonso Rosso fue designado árbitro general de la final sudamericana de la Copa Davis, que disputarán en el estadio Nacional de esta ciudad entre el 17 y el 19 de marzo próximo.

La Federación Chilena de Tenis informó que su similar de Argentina expresó su aceptación por esa nominación, la que fue comunicada al representante colombiano en Bogotá.

Asimismo, se anunció que la delegación argentina arribará a esta ciudad el 10 de marzo venidero, mientras que el sorteo tendrá lugar cinco días después.

ITUZAINGO, EL BUEN TENIS

Hoy a las 14 comienzan las pruebas de selección para el Segundo Campeonato Abierto de Tenis de la ciudad de Ituzaingó, que organiza el club Gimnasia y Esgrima de Ituzaingó y en el cual estarán presentes varias de las principales figuras del tenis nacional, y también contará con una presencia extranjera, la de la portuguesa Dévora Fiuza. Fernando Dalla Fontana e Ivanna Madruga estarán presentes, entre otros, en este torneo que acaparará no solo el interés de la ciudad de Ituzaingó, sino también de todos los amantes de este deporte.

La competencia, que como ya usted se dio cuenta es para damas y caballeros, se iniciará el día 15 de este mes.

Es el segundo torneo abierto de tenis que se realiza allí y los organizadores están poniendo todo a punto para que las cosas salgan bien.

Sobre Reordenar el Turf Habló el Titular Platense

En una reunión con cronistas especializados, el interventor de la Dirección Provincial de Hipódromos, doctor Pablo E. Piffaretti, hizo importantes declaraciones relacionadas en base a proyectos a concretarse a corto plazo.

El doctor Pablo Piffaretti se refirió al decreto que concretó la intervención a su cargo y en los párrafos salientes de su alocución **señaló especialmente que se tiende a efectivizar dicho régimen en lo referente a la privatización a corto plazo luego de proceder a una exhaustiva racionalización del mismo en base a un adecuando ordenamiento administrativo, que se funda en la apreciación general de la explotación más fecunda del hipódromo de La Plata**... En una palabra, el Estado bonaerense consideraba que la administración, a pesar del celo expuesto por los funcionarios salientes, no se encaminaba por los carriles deseados.

Más adelante el alto funcionario platense manifestó que no se han fijado plazos establecidos, sino simplemente pautas, ni se han exteriorizado medidas enojosas en muchos de los niveles que hacen al consenso general, no afectado a la cúpula saliente.

Otro de los puntos candentes que salió a la luz, fue **el caso de la situación laboral del personal alcanzado por la prescindibilidad.**

Sobre este particular la exposición fue clara: **La situación laboral de dichos profesionales deberá en lo sucesivo ser convenida por las partes, como en todo contrato libremente pactado entre trabajadores y empleadores.**

Este tema por el cual CRONICA ha demostrado una profunda inquietud, no agrega nada a lo dicho, ya que conocíamos el régimen a seguir por el gobierno provincial y que se encuentra relacionado con el ámbito nacional. Las medidas, si bien son claras en toda su extensión, encierran algunas normas en que los hechos pueden tergiversar la seguridad del conjunto.

También se tejieron en los trascendidos algunas medidas propias al remozamiento integral del hipódromo, como en lo que equivale al funcionamiento del marcador en el antiguo sector popular, ya que como es del dominio público, este sector está involucrado en uno general, pero ocupado naturalmente por los aficionados.

En ese aspecto la respuesta clarificó y determinó hechos concretos de realizar, ya que Piffaretti adelantó claramente que a partir de la semana próxima comenzará a funcionar dicho marcador como también se irán subsanando ciertos problemas de pizarras.

En lo que hace al caso de una posible amnistía, nacida de aquella famosa ley de olvido que emana del primer gobierno constitucional, de quien fuera fundador de la Sociedad de Beneficencia Nacional, el interventor demostró no estar de acuerdo con la tradición político-social que comenzara, para ser más exactos en 1928.

"Soy enemigo de las amnistías. Cuando se castiga a un profesional, debemos suponer que la medida fue justa. Dejarla luego sin efecto resulta una suerte de impunidad para quienes no se portan bien". A pesar de que la etimología de la palabra la traducimos para ilustración de nuestros lectores, no entramos en materia de comentario, sino en la de informacón, que es lo que cuenta.

Por último, como corolario, el Dr. Piffaretti mostró su inquietud otra vez sobre el déficit dejado por la pasada administración y abogó porque el hipódromo, como toda empresa al fin, valga la comparación, debe dar superávit y no pérdida al país.

A PARTIR DE ENERO SE "RESPIRA" MEJOR AIRE EN EL BOSQUF

La Plata: Aumentan Sueldos 50%

El Poder Ejecutivo de la Provincia de Buenos Aires otorgó por decreto número 130 un aumento salarial del 50 % al personal del hipódromo platense, con retroactividad al 1º de enero.

En los fundamentos de la medida se señala que "se hace necesario adecuar las retribuciones de ese sector en términos similares a los aplicados en la administración general, hasta tanto se acuerde la política salarial para el personal de la Dirección Provincial de Hipódromos.

♦ **DESDE ENERO**

El incremento fue acordado con referencia a las remuneraciones con vigencia al 31 de diciembre del año pasado.

♦ **OTRO OJEDA**

La pasión profesional por el turf es muchas veces hereditaria o familiar como queda comprobado con solo hacer un poco de memoria. Así surgen los Torterolo, los Penna, Boni, Salvatti, Quinteros, Ferro, Lema, Artigas

Sería cuestión de no terminar. Es tradicional también el apellido Ojeda y es precisamente a uno de sus integrantes que nos vamos a referir. Le ha sido concecida la patente de cuidador a Daniel Ojeda, hermano de Juan Pablo, quien ya tiene en sus manos "un par de herramientas" para lucirse. Con ese apellido no puede fallar y a prepararse a aplaudirlo vencedor en el pesaje.

♦ **THEA'S SUN**

La yegua Thea's Sun, considerada con justicia una de las mejores exponentes de su sexo en pruebas de velocidad, será preparada convenientemente para su próxima actuación.

La descendiente de Solazo y Theocracy será afilada al máximo por el compositor Tomás Arana para que intervenga el 11 de marzo próximo en el Clásico Gral. Francisco B. Bosch, prueba destinada para yeguas de tres años y más edad, a disputarse sobre la distancia de 1000 metros, con una recompensa para la ganadora de 130 millones de pesos de la vieja denominación.

La pupila de Arana, poseedora de nueve victorias a través de 24 presentaciones en público viene de acaparar en forma consecutiva tres de las victorias comentadas, adjudicándose entre otras, los clásicos España, Condesa y Francia, dando muestras cabales de su real poderío locomotivo.

♦ **COMBE**

El trabajo efectuado en la mañana de ayer por Combe hizo presumir a nuestros cronometristas allí destacados que la partida en el Argentino del hijo de Minerra II, no era del todo normal, y que su cuidador M. L. López no había quedado satisfecho.

Por tal motivo es aún —al cierre de esta edición— incierta su presencia en el clásico Estados Unidos de América, que se llevará a cabo mañana en la pista del Hipódromo Argentino.

♦ **GALEPPI**

Un accidente sin consecuencias sufrió en la mañana de ayer, en las pistas de ensayo, el joven piloto Héctor Galeppi.

Mientras trabajaba a Espejuelo, un pupilo de E. Martucci ,salió mal de los partidores dando pesadamente en tierra a su jockey. Atendido con la premura del caso, se comprobó que Galeppi no había sufrido más daño que el producido por el revolcón, mientras que el caballo Espejuelo continuó su carrera dando dos vueltas a la pista.

HIPODROMO DE LA PLATA

COMPETIDORES Y MONTAS PARA PASADO MAÑANA

1ª Carrera — A las 14.45
Premio Atropelladora — 800 m
(Comienza la doble)
1 (Pretti Miss 55, S. Mamoli-2
2 (See Melodie 55, L. Alzamora
3 Merceditas 55, C. Montenegro
4 Serie Real 55, H. C. Libré
5 La Fulana 55, O. A. Aguirre
6 Cris Jus 55, C. O. García
7 (Saty 55, H. A. Prieto
8 (Suprema Jus 55, I. Gorrais
9 Secretaria 55, A. Sandoval
10 (Escabrosa 55, J. R. Gutiérrez
11 (Doratina 55, R. H. Cepeda
12 Triple Cereza 55, J. A. Maciel
13 Bricia 55, J. M. Igarategui
14 Nova Goa 55, R. F. Zapata

2ª Carrera — A las 15.30
Premio El Tarta — 2000 metros
(Finaliza la doble)
1 Penina 57, A. A. Sandoval
2 Pundita 57, J. A. Maciel
3 Ambuscade 55, J. O. Godoy
4 Sola y Linda 57, R. F. Zapata
5 La Marimba 57, N. Dragisich
6 Matícora 55, J. B. Mansilla
7 Betía 57, J. L. Alvis
8 Comentadita 55, C. Monte'gro

3ª Carrera — A las 16.15
Premio Loquesco — 1200 metros
(Com. prim. doble super)
1 Don Ascencio 57, J. A. Maciel
2 Martín Chico 57, J. L. Alvis
3 Generoso Vit 54, R. Amadeo
4 Eneandro 57, I. R. Gorrais
5 El Tiziano 57, J. M. Benítez
6 Armavir 54, G. S. Retorto
7 Salvajón 57, H. C. Libré
8 Ramphis 57, F. L. Pedrozo
9 Baronesa 51, J. Igarategui
10 Carissimo 57, G. E. Rizzi
11 Green Cup 57, O. A. Aguirre
12 Amortizado 54, H. R. Silva
13 Real Play 57, R. E. Segato
14 Art Viet 57, J. B. Mansilla
15 El Líder 57, A. E. Giannino
16 Lancome 57, O. Merlo
17 Maliardo 57, A. O. Juárez
18 Dolcissimo 54, M. H. López

4ª Carrera — A las 17
Premio Sandalia — 1000 metros
(Finaliza prim. doble super)
1 Dekaun 56, O. A. Aguirre
2 Gaucho Rubio 56, J. Aguirre
3 Arregazado 56, H. Cantero
4 Sleepy 56, R. O. Zalazar
5 Retador 56, V. A. Aguirre
6 Libraco 56, C. Castañeda
7 Elliman 56, M. A. Sandoval
8 Dodgetown 56, C. O. Flores
9 Rabison 56, O. M. González
10 Esfatuo 56, H. H. Artigas
11 Fetichiste 56, M. A. González
12 Zamarreao 56, O. D. Ramírez
13 Malchus 56, J. O. Godoy
14 At River 56, H. V. Nis

5ª Carrera — A las 17.45
Premio Ins. Mac. Act. Hip. (polla Clásica) — 2000 metros
1 My Rock 59, D. Vidal
2 Lord Frad 56, A. Fuentes
3 Autógeno 56, C. E. Jorquera
4 Krill 56, J. B. Amarillo
5 Teyuno 56, D Roncoli

6ª Carrera — A las 18.30
Premio Incairuly — 1800 metros
(Com. 2ª doble super)
1 Trébol Vit 56, J. B. Mansilla
2 Juanzo 56, O. A. Aguirre
3 Canto Navideño 56, J. Fer'dez
4 Condé-Dra 56, P. D. Lengo
5 Nuit 56, A. O. Juárez
6 Navideño Unico 56, D. Addati
7 Pinuccio 56, J. A. Maciel
8 Tatito 56, G. S. Retorto
9 Equilibrio 56, M. A. Cañedo
10 Freslac 56, R. O. Cabrera
11 Tonio 56, G. O. Castro Rojas
12 Andrews 56, C. O. Flores
13 Fuedon 56, H. A. Barrera
14 Divine Gift 56, L. C. Bazán

7ª Carrera — A las 19.15
Premio Gaucho Lindo — 2400 m
(Fin. 2ª doble super)
1 Sello Rojo 57, J. A. Maciel
2 Pepe Pastrami 57, M. A. Salces
3 Quijote 57, L. A. Díaz
4 Dan Glacier (c) 52, O. Addati
5 (Tineo 57, J. A. Michelli
6 (Garaile 52, M. E. Gómez
7 Taponazo 54, J. O. Godoy
8 Hawaian Tea 55, L. R. Gorrais
9 Matías 52, G. O. Piera
10 El Bocha 54, R. O. Zalazar

8ª Carrera — A las 20
Premio Enseguida — 1100 metros
1 Plot Jim 54, A. A. Sandoval
2 Puanense 51, J. A. Pacheco
3 Plaza Hotel 54, J. A. Maciel
4 Cebello 49, J. B. Mansilla
5 El Explosivo 54, J. S. Aguirre
6 Malambo Vit 49, M. A. Cañedo
7 Lorenz 52, M. A. Bustos
8 Zorzal Real 51, C. Cáceres
9 Pambele 52, V. O. Sabín
10 Con Rodolfo 51, R. A. Fer'dez
11 Vigan 52, S. V. Criado
12 Happy Boy 51, J. G. Borda
13 En Claro 49, J. O. Godoy

9ª Carrera — A las 20.50
Premio WAFFLER - 1600 metros
(Com. Terc. Ap. Doble Super)
1 Queen Band 56 J. A. Maciel
2 Payasita 56, M. A. Bustos
3 Magic Night 56, R. B'barotto
4 Musetta 56, I. R. Gorráis
5 Fanchula 56, J. G. Borda
6 Ferocidad 56, J. L. Alvis
7 Negra Cruz 56, H. C. Libré
8 Fruncida 56, L. C. Bazán
9 Pleiteante 56, M. A. Sandoval
10 Ancient Battle 56, H. A. Prieto
11 Lady Cook 56, C. J. Agüero
12 La Mercedita 56, J. O. Juárez
13 Negra Tierna 56, F. L. Pedrozo
14 Ampliamente 56, M. A. Cañedo
15 Quiñe-Mari 56, H. de J. López
16 Verazam 56, U. V. Addati
17 Dejanira 56, W. Marc'vecchio
18 Nor Grisby 56, V. A. Aguirre

10ª Carrera — A las 21.40
Premio PACARA - 1500 metros
(Finaliza Terc. Ap. Doble Super)
1 Carta Abierta 56, W. M'vecchio
2 Bisuts 56, E. O. Rosales
3 Cápsula 56, H. H. Artigas
4 Jelowe 56, R. O. Cabrera
5 (Alicura 56, J. G. Borda
6 (Luna de Papel 56, M. Gómez
7 Lucy Cake 56, J. B Mansilla
8 Altaca 56, J. M. Fernández
9 Ché Docena 56, V. A. Aguirre
10 Sperata 56, A C. Gallardo
11 La Celena 56, R. F. Zapata
12 Snow Hall 56, J. O. Juárez
13 Cara True 56, N. Dragisich

11ª Carrera — A las 22.30
Pr. LE CHANSONNIER - 1100 m.
1 Jazminillo 57, J. A. Maciel
2 Terciopelo 57, J. L. Mantilla
3 Pañal 57, R. O. Ricoy
4 Courage 54, M. A. Cañedo
5 Arre Cruz 57, J. M. Fernández
6 Superstop 57, O. A. Miño
7 El Satélite 57, V. A. Aguirre
8 Gold Horse 57, B. O. González
9 Cenizo 52, A. A. Domínguez
10 Lido 57, E. Tasende
11 Montrose 57, O. Merlo
12 Larro 54, J. S. Aguirre
13 Con Altura 57, C. O. García
14 Map Nero 57, J. O. Núñez
15 Nartic 54, R. O. Zalazar

HIPODROMO DE LA PLATA

COMPETIDORES Y MONTAS PARA LA REUNION DE MAÑANA

1ª Carrera - A las 14.45
Premo TEASE — 1000 metros
(Comienza la Apuesta Doble)
1 Voy Apretando 55, J.Gutiérrez
2 Paoli 55, C. García
3 Pirreir 55, M. Cañedo
4 Barcito 55, J. Juárez
5 Ventrier 55, J. Maciel
6 El Imaginero 55, O. Aguirre
7 Aliento 55, R. Cabrera
8 Kebir 55, J. Igarategui
9 Long Drink 55, M. Sanloval
10 Lamlor 55, C. Agüero
11 Paolo-Tim 55, H. Prieto
12 Recelo 55, J. Corso
13 Patacón Real 55, I. Gorrais

2ª Carrera - A las 15.30
Premio ISOLOGY — 1600 metros
1 L. Princess 57, D. Cabral
2 Marans 57, R. Gómez
3 Lady Gold 57, J. Igarategui
4 Fasona 57, R. Cabrera
5 Mariana 54, M. Sandoval
6 Mi Lay 57, A. Coloccio
7 Luciérnaga 54, C. García
8 Paisanita 57, J. Corso
9 Flash 57, R. Rodríguez
10 Taliberada 57, A. D'Aponte
11 Descarta 57, A. Narro

3ª Carrera - A las 16.15
Premio ANDARA — 1100 metros
(Comienza la 1ª Doble Súper)
1 G. Charita 56, R. Ausili
2 Saxofona 56, J. Pacheco
3 Muscade 56, H. Blanco
4 Cadwen 56, C. Agüero
5 Marcsca 56, J. Maciel
6 Zurdita 56, O. Domínguez
7 Tenacidad 56, V. Aguirre
8 Billings 56, E. Rosales
9 Eneas Gold 56, M. Bustos
10 Guantamanera 56, J. Mansilla
11 Solita y Sola 56, A. Juárez
12 Bully Biela 56, V. Sabín
13 La Lujanera 56, J. Fernández
14 Baratz 56, M. Cañedo
15 Doña Lady 56, J. Igarategui

4ª Carrera - A las 17
Premio CHUSCA — 1100 metros
1 Bizitza 56, J. Macel
2 Mimina Moza 56, A. Juárez
3 Manea 56, I. Gorrais
4 Shilay 56, F. Silvero
5 Fusima 56, V. Villalba
6 Respingada 56, N. Dragisich
7 Hostigadora 56, J. Corso
8 Mi Federala 56, J. Borda
9 Will and Free 56, S. Mámol
10 Deluxe 56, V. Aguirre
11 Romdata 56, C. Agüero
12 Whisky Gold 56, C. Vega
13 Miss Ella 56, O. Merlo
14 Es Graciosa 56, J. Pacheco

5ª Carrera - A las 17.45
Premio TURBIA — 1000 metros
1(Navidad Loca 57, J. Juárez
2(Full Action 57, H. Prieto
3 Morsana 57, N. Dragisich
4 La Traba 57, C. Castañeda
5 Ciclupra 54, M. Sandoval
6 Alice 57, C. Vega
7 La Saltona 52, J. Godoy
8 La Ventajera 57, R. Barbarotto
9 Nuestra Malvina 54, J.F'nández
10 Brakara 57, E. Rosales
11 Palenquera 54, R. Segato

6ª Carrera - A las 18.30
Premio KIMBOLTON — 1200 mts.
(Comienza la 2ª Doble Súper)
1 Grandales 57, J. Gutiérrez
2 Tesorc 57, F. Pedrozo
3 Analao 57, R. Cabrera
4 Cortisón 57, H. Tocci
5 Dan Mask 54, O. Aguirre
6 Biscayne Bay 57, H. Prieto
7 Abordaje 54, G. Rizzi
8 Frepas 54, J. Godoy
9 Tabor 57, N. Dragisich
10 Sak 57, V. Sabín
11 Nuestro Diego 54, M. Cañedo
12 Pago Duro 57, R. Amadeo
13 Navideño Libre 57, J. Periale
14 Jet Morny 54, J. Alvis
15 Bern 57, J. Igarategui
16 Arbol Tercero 54, E. Tasende
17 Tom Apple 54, L. Alzamora

7ª Carrera - A las 19.15
Prem. GERMONITA — 2100 mts.
(Finaliza la 2ª Doble Súper)
1 Nativo Real 56, J. Gutiérrez
2 Mayoral 56, H. Artigas
3 Dark Fume 56, H. Tocci
4 Arthur 56, R. Cepeda
5 El Vasco Negro 56, J. Juárez
6 Falker 56, J. Fernández
7 El Acertijo 56, J. Maciel
8 Caniche 56, M. Sandoval
9 Mancuso 56, M. Bustos
10(Purrelo 56, I. Gorrais
11(Cockatoo 56, H. Prieto

8ª Carrera - A las 20
P. HARAS ARGENTINO - 1600 m.
1 Nylandera 57, A. Sandoval
2 Seda Vit 55½, M. Cañedo
3 Margarite 53½, C. Cáceres
4 La Solicitude 54½, I. Gorras
5 Steyr 54½, J. Gutiérrez
6 Dana Flower 54½, O. Zapata
7 Night Letter 54, R. Zapata
8 La Notte 54½, A. De Arriba
9 Clariel 53, J. Maciel

9ª Carrera - A las 20.50
Prem. SETTIMANA — 2000 mts.
(Comienza la 3ª Doble Súper)
1 Sardónico 56, I. Gorrais
2 No Bailo 56, A. Valenti
3 El Preferilo 56, D. Verón
4 Sway 56, H. Artigas
5 Abejero 56, M. López
6 Uvigador 56, A. Luna
7 El Bribón 56, J. Maciel
8 Cambeteado 56, J. Gallardo
9 El Nazareno 56, J. Mansilla
10(Old Celtic 56, H. Libre
11(Arre Harry 56, M. Ledesma
12 Plenilunio 56, J. Juárez
13 Luck Fierro 56, M. Cañedo
14 Palwaki 56, R. Cabrera
15 Pimpito 56, A. Gatán
16 Dinty Moore 56, J. Fernández
17 Che Perico 56, J. Camoretti

10ª Carrera - A las 21.40
Premio CLASE — 1200 metros
1 Map Goyo 57, G. Rojas
2 Jaque 57, N. Dragisich
3 Top Agent 57, A. Valenti
4 Hip Hip 57, I. Gorrais
5 Mancino 57, H. Artigas
6 Manchukuo 57, M. Valdés
7 Bazoom 57, M. Sandoval
8 Arriero 57, H. Tocci
9 Bahamian 57, H. Prieto
10 Rostito 57, A. Sandoval
11 Esquero 57, G. Pereyra
12 Gran Potro 57, M. Lafalce

11ª Carrera - A las 22.30
Pr. SIS MYRIAM — 1200 metros
1 Celedine 57, M. Sandoval
2 Griego 57, M. Gómez
3 Tamú Mule 55, O. Merlo
4 Abrileño 57, M. Cañedo
5 P. Apache 57, A. Giannino
6 Best Wish 55, V. Insaurralde
7 Deslumbrado 57, F. Pedrozo
8 Portador 57, V. Agurre
9. Apasionante 57, P. Palmieri
10 Stampion 57, J. González
11 Mitigar 57, O. Aguirre
12 Soul Melody 57, O. Mansilla
13 Wild Ocean 57, R. Almirón
14 Broncealo 57, J. Borda
15 Farceur 57, R. Bayardi
16 Daver 57, J. Maciel

RODO EN PALERMO SIN CONSECUENCIAS LA JOCKETTA COSCIA

Todos aquellos que estamos allegados a la diaria tarea turfística sabemos de lo riesgosa que resulta la profesión de jockey. Inclusive aquellos no iniciados que no distinguen —y perdón por la comparación— una vaca de un caballo, también lo saben. De ahí que, a pesar de los argumentos que puedan usarse en contra de ellos, no dejan de reconocer que todos esos hombres, y ahora también mujeres, que la ejercen, se están jugando prácticamente la vida, como desgraciadamente ha quedado demostrado a lo largo de la historia de la hípica.

Fueron muchas las víctimas mortales y, lo que es peor, inutilizados físicamente para el resto de su vida, aunque cabe consignar que no sabemos por qué destino especial, aquellos que han sobrevivido, aunque inválidos, a un accidente en las pistas, han sabido sobreponerse a la contingencia y han seguido encarando la vida con total optimismo, como si el hecho de ser jockey los hubiese dotado de una especial fuerza espiriual.

Palermo fue ayer testigo de un nuevo accidente. Esta vez le tocó a una simpática y eficaz jocketta, Clelia Coscia, que ya con Chercan y Contrail supo hacer valer su muñeca en finales de "síncope". Felizmente la cosa no pasó del revolcón y el susto, mientras conducía en la auxiliar palermitana a un dos años de Manuel Alvarez. Al pisar el palo de los 1000 metros, el potrillo, en un movimiento brusco, dio por tierra con Clelia, que, auxiliada de inmediato, fue trasladada al sanatorio. Allí se comprobó que solo había sufrido escoriaciones, pero igualmente la dejaron internada en observación, para recién en la mañana de hoy retornar a su hogar. Esto quiere decir que pronto la veremos de nuevo firme en la brecha. La verdad que la simpática "Tanita" se está haciendo figura popular en Palermo,

Nueve Carreras Habrá Pasado Mañana en el Hipódromo Argentino

¿MARY ANNE, SERA VALEROSA?

Un programa compuesto por nueve pruebas dará comienzo pasado mañana en el Hipódromo Argentino a las 15.30. Prueba base será el especial Sierra Balcarce, a disputarse sobre la distancia de 1400 metros, donde diez ratificadas pugnarán por la victoria y los reconfortables 126 millones quinientos mil nacionales que será el premio de la vencedora.

Este es un panorama de todas las competencias que integran la mencionada reunión:

1ª CARRERA: La pobreza del lote obliga a buscar la solución en SIGNIFERA, una descendiente de Dancing Moss que defiende los colores del Palermo y que se inicia con el aval del reloj. Del resto lo más pasable lo tienen REAL INTRIGA y LADY SMITH con algunos puestos en el marcador que no son tan desalentadores.

2ª CARRERA: Le debería tocar el turno a HENNY que viene corriendo aceptablemente y en la última fue cuarto de Bulliante a tres cuerpos en 52" clavados para los 900. Ojo con el debutante BIZNAGUENTE, que atiende A. P. Giovanetti, que anda muy bien en privado.

3ª CARRERA: Se espera que mejore en grande GRAN LAKE, que fracasó en su última actuación luego de haber llegado a medio pescuezo de Du Bon Argent en 1'52" al iniciarse. Enemiga es GUACAYU, que viene de clasificarse tercera de Horris Hill en 1'40'4|5.

4ª CARRERA: Se juegan la parada con EARNEST, que palmó un robo al debutar llegando a media cabeza de Relojeo en 59" 2|5 Tiene un rival grande en OSBORN, que actúa con regularidad y acaba de escoltar a Camarunto a un cuerpo y medio en 57"1|5. Un buen lance es TRAPERO, que borró dos fracasos llegando segundo de Generador a cuatro cuerpos en 57"1|5.

5ª CARRERA: ESPECIAL SIERRA BALCARCE, 1400 mts. Y la lógica indica a MARY ANNE que ganó las últimas dos disputadas venciendo en forma consecutiva a Dilly en la pesada y a Tirabala en el buen guarismo de 1'48"3/5. Si caen cuatro gotas, entonces se las tendrá que ver con VALEROSA que viene de superar a Bladié sin luz en 1'23"4/5 para la misma distancia de la prueba. Tercera en discordia es PRADERA que fracasó en su último compromiso, pero que con anterioridad le ganó fácil a Valerosa y buscando entre sus anteriores performances hay una buenísima donde en bravo final le ganó por media cabeza a Evolución en la pista pesada.

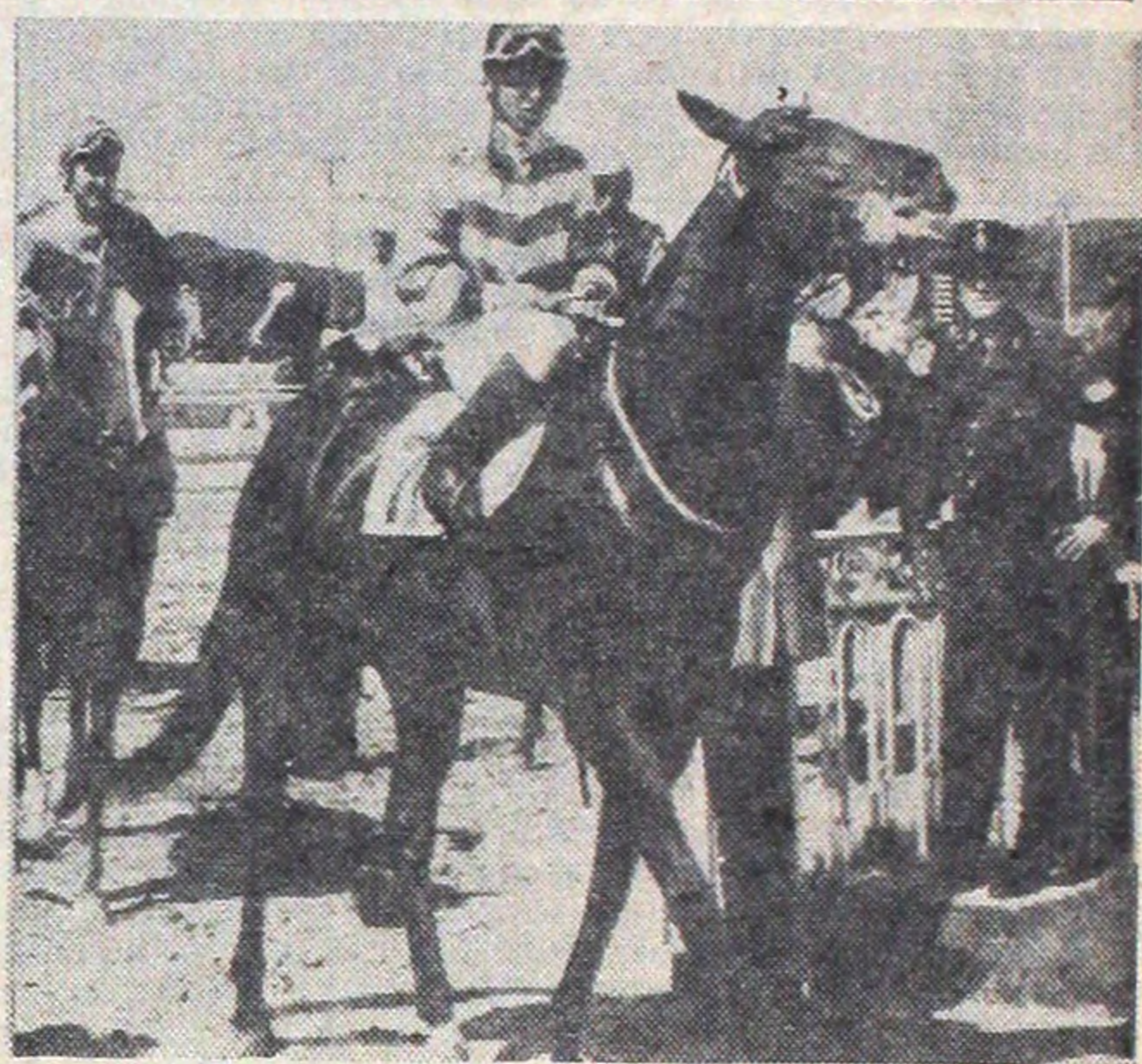
6ª CARRERA: El propietario de TACONEANDO, que viene de ganarle a Kaftán por media cabeza en 1'50" en la pesada, ya debe estar saboreando el triunfo, ya que repitiendo la mencionada victoria no debe perder. De cualquier manera tiene serio adversario en BONHEUR escolta de Bogart a menos de un cuerpo en el buen registro de 1'23". Otro bravo es ROSALINO que reprisó luego de estar inactivo por espacio de algo más de cinco meses y se clasificó segundo a dos cuerpos y medio de Pradial en 1'37". Los que busquen lances grandes tienen un buen candidato en FELIZ VIAJE que reprisa bien puesto.

7ª CARRERA: Por la categoría en que ha corrido, se espera en triunfo de DROWSY, tercera de Malaika a cuatro largos en 56"1|5. A pesar de todo no hay que descarta las posibilidades de SOLYLUZ y PROCLAMACION, que acaban de abandonar la más pobre categoría en buen estilo y si no sienten en cambio pueden repetir.

8ª CARRERA: La gente de cancha dice que no admite contras con LE CANDIDAT, un hijo de Atlas que atiende Juan Bianchi y se ve beneficiado con el descargo de cuatro kilos del "chico" Correa. El rival más peligroso lo tiene en otro debutante, MAKASSAR, por Mondragón al cuidado de Saturnino Bello. Lances grandes son CARIZ, BAZAJET y MARSI FOR.

9ª CARRERA: Se cierra la jornada con una sobre 1400 metros donde parece fija TOPANTE una defensora de La Biznaga que borrando dos fracasos, al correr por última vez se destapó al llegar tercera a dos cuerpos y medio de Calidia en 1'49"2|5, meritoria actuación para el lote que le tocó en suerte.

IDOMENEO NO BAJA LA GUARDIA Y ECHO EN EL ARGENTINO 28"4|5 COMO PARA SEGUIR GANANDO



El veloz Idomeneo se lució de lo lindo en la partida de ayer en el Argentino al descontar 500 metros en 28"4/5.

Pocos pero muy buenos fueron los ejercicios que nuestros cronometristas controlaron en la mañana de ayer en los circos máximos. En el hipódromo Argentino, destacan lo efectuado por Idomeneo que descontó 500 metros en 28"4|5 con 11" de final. En lo que respecta a la actividad en el circo norteño, Griba acaparó el comentario general al descontar 500 en 29" clavados bajo las órdenes de Miguel Sarati con miras al Premio Rancho Lindo a disputarse mañana en el Argentino.

Este es el parte de nuestros relojes:

♦ EJERCICIOS DEL ARGENTINO

(Pista auxiliar normal)

IDOMENEO, E. Hilarrachea, 500 de recta en 28"4|5, con 11" de final. LANGFORD, J. Lago, 500 de los partidores en 2"1|5 COMBE en pelo y C. Gómez, 500 de recta muy cómodo en 31"2|5; EXIT TIME, A. Etchart, 500 en 31" de los partidores; TARALETI, A. de Arriba, 500 en 30"3|5 de los partidores; FAUSEUR, P. Sahagián, 700 en 43"2|5, de los 1700 a los 1000; HOURRA, A. Ramos 500 de de los partidores e 29"3|5; URQUI H. Silva, 500 en 30"3|5 de los partidores; WILL OCEAN, R. Almirn, 700 de los partidores en 43"4|5. OLAS, R. Latorre, 500 en 31"3|5 de los partidores.

♦ TRABAJOS DE SAN ISIDRO

(Arena normal)

GRIBA, M. Sarati, 500 en 29" (1600 a 1100); CENIZO, A. A. Domínguez, 600 en 35"1|5 (700 a 100); TORIBIA CUA, H. J. López. 1500 en 1'37"1|5; MUSCADE, H. Blanco, 500 de pique en 29"4|5; ASOLADA, M. Sarati. 700 en 42", del opuesto; LA VENTAJERA, C. Flores, 500 en 29"4|5 (700 a 200); DE ALI, J. Núñez, 700 en 42"2|5; FOUL MELODY, O. Mansilla, 600 en 36"2|5 (800 a 200); AGUAPEY, R. Díaz, 1600 en 1'42"4|5 (1800 a 200); últimos 1000 a la par de Leading, J. Mantilla en 1'4"3|5; NO BAILO, J. Noguera, 800 en 50"3|5; TOUQUET, J. Noguera a la par de Arreyua, R. Díaz, 1000 en 1'2"4|5 (1200 a 200); APAGADO, R. Díaz, a la par de MAMA PERLA, O. López, 1000 en 1'3"; CONFORME (2 años), J. Núñez a la par de Vitel Fuerte, C. Verdasco, 900 en 56"3|5, fácil el primero (1000 a 100).

(4ª pista de arena normal)

VAMPO, R. Buonocore, 500 en 28"4|5 de pique, con 11"2|5 de final, muy buena partida para el Clásico Estados Unidos de América de pasado mañana en el Argentino. ABEJERO, G. Retorto, 800 en 50"2|5; FELIZ VIAJE, J. Oural, 800 en 51"3|5, del opuesto.

HIPODROMO ARGENTINO

COMPETIDORES Y MONTAS PARA MAÑANA

1ª CARRERA - A LAS 15.30
Pr. LLOYD — 2200 Metros
(Comienza la Apuesta Doble)
1 Manville 57, O. Ilarione
2 Macayo 57, H. Correa
3 Bizker 57, M. Lezcano
4 Boris 55, P. Sahagian
5 Dorial 57, A. Etchart
6 Run Fal 57, R. Latorre
7 Niloco 57, V. Sanguinetti

2ª CARRERA - A LAS 16.05
Pr. RANCHO LINDO — 900 Mts.
(Finaliza la Apuesta Doble)
1 Miss Will 55, R. Sosa
2 Epiry 55, A. Etchart
3 Cotiza 55, R. Laitán
4 Griba 55, M. Sarati
5 Bradamanta 55, O. Dom'guez
6 Racha 55, H. Costantino
7 Soy Chúcara 55, J. Figueroa
8 (T. Beauty 55, V. Sang'tti
9 (Utopick 55, O. Tévez

3ª CARRERA - A LAS 16.45
Pr. F. SAN JOSE — 1800 Mts.
(Comienza la 1ª Doble Extra)
1 Alleanza 57, R. Barbarotto
2 Mariline 57, H. Costantino
3 Miss Joyce 54, F. Sarmiento
4 Horris Hill 54, R. Caroprese
5 R. del Rulo 57, R. Laitán
6 Lace 57, J. Repiso
7 Balduina 57, V. Sanguinetti

4ª CARRERA - A LAS 17.30
Premio CONVOY — 1000 Mts.
(Finaliza la 1ª Doble Extra)
1 Bequetela 52, J. Lago
2 Simetría 57, H. Libré
3 Amoora 55, X.X.
4 Inspiración 52, E. Olguín
5 Doña Heloise 52, M. González
6 Farne 55, E. Tasende
7 Picheta 55, R. Cervantes
8 Cananea 55, M. López
9 Bocanda 57, O. Aguirre
10 Miss Flight 57, J. Oural
11 Princ. Time 57, F. Gaitán
12 Yaylante 55, E. Navarro

5ª CARRERA - A LAS 18.5
Premio ESTADOS UNIDOS DE AMERICA — 1000 Metros
(Comienza la 2ª Doble Extra)
1 Idomeneo 59½, E. Hilarrachea
2 Vampo 59½, A. Etchart
3 Ligerón 59½, C. Pezoa
4 Capo Laboro 59½, G. Rizzi
5 Langford 59½, V. Sanguinetti
6 Combé 59½, dudoso

6ª CARRERA - A LAS 19
Premio RUINAS DE CAYASTAS 2500 metros
(Finaliza la 2ª Doble Extra)
1 Barul 56, J. Oural
2 Amigote 56, A. Sánchez
3 Estarjiaio 56, A. Etchart
4 Brío 56, V. Sanguinetti
5 Alicante 56, H. Libré
6 S. Imperial 56, O. Ayude
7 Elegant 56, O. Tévez
8 Gran Lucas 56, M. Mercau
9 Viejo Clay 56, H. Costantino
10 A. Captain 56, G. Rizzi
11 Irón 56, O. Domínguez

7ª CARRERA - A LAS 19.50
Prem. ABORDAJE — 1000 mts.
(Comienza la 3ª Doble Extra)
1 Bequelujo 57, V. Sanguinetti
2 Florestán 54, E. Tasende
3 Súper Modesto 57, C. Flores
4 Alesio 57, A. Domínguez
5 Turqui 57, H. Silva
6 Cometa 57, R. Sosa
7 Don Chirlo 57, H. Mackinze
8 Hourra 57, H. Costantino
9 Convido Vit 57, A. Etchart
10 Trapay 54, R. Buonocore

8ª CARRERA - A LAS 20.40
Premio GENIUM — 1400 metros
(Finaliza la 3ª Doble Extra)
1 Sairey 56, M. Sarati
2 Noelle 56, V. Sanguinetti
3 Marret 56, R. Cervantes
4 Snow Queeny 56, R. Laitán
5 Papele 56, M. Barroso
6 Malamante 56, H. Costantino
7 M. Antonia 56, D. Verón
8 Safely 56, J. Lago
9 Paramera 56, M. López
10 Quassia 56, X.X.
11 Notoria 56, V. Sabín

9ª CARRERA - A LAS 21.35
Premio ENVION — 1000 metros
(Comienza la 4ª Doble Extra)
1 Bully Nino 57, H. Correa
2 Too Much Cups 57, D. Torres
3 El Arroyo 54, H. Libré
4 Terronazo 57 J. Jarcovsky
5 Empire Sun 57 R. Laitán
6 Londly 54 R. Tavella
7 Equislato 57 C. Montenegro
8 Muscat 57 V. Sanguinetti
9 Halley 57 J. Figueroa
10 Maciste 57, X.X.
11 Escarchalo 57, C. Ramírez

10ª CARRERA - A LAS 22.30
Pr. MISS NORMA — 1400 mts.
(Finaliza la 4ª Doble Extra)
1 Carátula 56, R. Laitán
2 Tonificante 56, J. Bretón
3 La Malacara 56, R. Bayardi
4 Donna Bluff 56, I. Guimaraes
5 N. Gasby 56, H. Costantno
6 Bobi-Nati 56, M. Sarati
7 De Ali 56, J. Núñez
8 Botwa 56, J. Calderón
9 Melodiosa 56, H. Mackinze
10 Doga 56, W. Marcovecchio
11 Rhodalind 56, J. Jarcovsky
12 Andia 56, M. Escagües

QUINIELA

1º	337	11º	452
2º	280	12º	024
3º	704	13º	621
4º	708	14º	691
5º	150	15º	990
6º	109	16º	361
7º	366	17º	688
8º	344	18º	847
9º	553	19º	119
10º	534	20º	722

SALTA

1º	$ 30.000.000	17911
2º	" 1.500.000	30601
3º	" 700.000	13208
4º	" 400.000	32117
5º	" 200.000	2340
6º	" 75.000	9198
7º	" 75.000	10094
8º	" 75.000	12006
9º	" 75.000	23137
10º	" 75.000	36080

MIENTRAS GIRA EL GLOBO

HOY: PROVINCIA - 20 PREMIOS - A LAS 13

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
0	8	8
21 s.	20 s.	18 s.

Demorados a los premios

61	47	39
21 s.	19 s.	14 s.

Ultimas 14 grandes

5.765	15.207
32.196	17.764
32.712	20.536
29.119	10.159
14.640	29.401
5.433	14.275
18.320	25.867

FAVORITOS:
A la grande
88 - 68
A los premios
44 - 61

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena
3
Decena
4
Unidad
4

Ambos demorados a la grande
68 18 14

El dato de CRONICA
74 51

HOY: TOMBOLA - 20 PREMIOS - A LAS 14

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
0	4	5
23 s.	27 s.	35 s.

Demorados a los premios

34	96	93
31 s	25 s.	24 s.

FAVORITOS: A la grande, 45-50; a los premios, 92-34

Ambos demorados a la grande
50 48 11

El dato de CRONICA
49 64

SORTEOS HASTA EL MIERCOLES 15

10	Provincia	20	13
10	Tómbola	20	14
11	Nacional	20	14
11	Mendoza	20	15
11	Tucumán ...	10	16
13	Tómbola	20	14
13	Quiniela	20	21.30
13	S. del Estero	10	22
14	Quiniela	20	21.30
15	Tómbola	20	14
15	Quiniela	20	21.30
15	Córdoba	10	22

HIPODROMO ARGENTINO

COMPETIDORES Y MONTAS PARA PASADO MAÑANA

1ª CARRERA - A LAS 15.30
Premio OJAI — 2200 metros
(Comienza la Apuesta Doble)
1 Mi Crédita 57, J. Camoretti
2 Lady Smith 57, J. Valdivieso
3 Signifera 57, J. Repiso
4 Pamela 57, H. Galeppi
5 Real Intriga 57, R. Laitán

2ª CARRERA - A LAS 16.5
Premio GAETA — 900 metros
(Finaliza la Apuesta Doble)
1 Azul Justa 55, A. Etchart
2 Trincaleau 55, R. Laitán
3 Biznagueante 55, A. Gaitán
4 Bod Courage 55, J. Aguirre
5 Gounod 55, O. Domínguez
6 Lacinante 55, M. Sarati
7 Mi Toco 55, J. Juárez
8 Bench 55, M. Escagües
9 Make Millions 55, M. Lezcano
10 Henny 55, J. Valdivieso
11 Crici 55, J. Martino

3ª CARRERA - A LAS 16.50
Premio FALERMA — 1600 mts.
(Comienza la 1ª Doble Extra)
1 Guacayú 57, A. Etchart
2 Atropóloga 57, A. Sánchez
3 Mizpa 57, R. Ausili
4 Fresh Carolina 57, H. Galeppi
5 Grand Lake 57, H. Costantino
6 Talladora 57, M. Salces
7 Virtué 57, R. Cervantes

4ª CARRERA - A LAS 17.35
Pr. BATALLA DE CHACABUCO 1000 metros
(Finaliza la 1ª Doble Extra)
1 Ahuan 56, O. Domínguez
2 Trapero 56, V. Sanguinetti
3 Exit Time 56, A. Etchart
4 Bref 56, A. Cervantes
5 P. John 56, J. Jarcovsky
6 Pom Pum 56, J. Figueroa
7 Escudo Imperial 56, M. Salces
8 Anglosajona 56, G. Rizzi
9 Earnest 56, M. Lezcano
10 Valadón 56, R. Díaz
11 Conejo 56, H. Capano
12 Osborn 56, H. Costantino
13 Olaf 56, R. Latorre
14 Danzaor 56, R. Comas

5ª CARRERA - A LAS 18.25
Pr. SIERRA BALCARCE. 1400 m.
1 Silver Gate 54, J. Oural
2 Valerosa 54, M. Lezcano
3 Atosa 56, O. Zapata
4 Pralera 56, V. Centeno
5 Asolada 56, M. Sarati
6 Carenina 56, V. Sanguinetti
7 Mary Anne 58, N. Mezzotero
8 Cavallera 56, H. Libré
9 Wild Water 56, H. Costantino
10 Sierra Verde 56, J. Bretón

6ª CARRERA - A LAS 19.10
Premio MELODY — 1600 mts.
(Comienza la 2ª Doble Extra)
1 Feliz Viaje 53½, J. Oural
2 Rosalino 50½, S. Criado
3 Gaucho Tordo 50½, A. Gaitán
4 Taxer 52½, J. Montes
5 Taconeando 53, M. Lezcano
6 Bonheur 57, H. Costantino

7ª CARRERA - A LAS 19.55
Pr. BUENA PIBA — 1000 mts.
(Finalza la 2ª Doble Extra)
1 Scienza 56, O. Domínguez
2 Proclamación 56, J. Valdivieso
3 Miss Patricia 56, R. Sosa
4 Solyluz 56, H. Costantino
5 Drowsy 56, V. Sanguinetti
6 (Rosara 56, V. Sabín
7 Igarata 56, H. Capano
8 Mariva 56, F. Doval
9 Adorada 56, H. Rujano
10 (Lisima 56, J. Calderón
11 (Siguransa 56, R. Cervantes
12 Ramonita 56, A. Etchart
13 Relita 56, J. Lago

8ª CARRERA - A LAS 20.45
Premio PRECINTA — 1000 mts.
(Comienza la 3ª Doble Extra)
1 Tamarindo 56, G. Sena
2 Marsi For 56, J. Lago
3 Dolman 56, C. Verdasco
4 Red Banner 56, A. Luna
5 El Lolo 56, G. Rizzi
6 Padding 56, R. Barbarotto
7 Le Candidat 56, H. Correa
8 Bazaiet 56, V. Sanguinetti
9 Teléfono 56, J. Oural
10 Makassar 56, O. Domínguez
11 Gallardette 56, A. Etchart
12 Adolfín 56, J. Mantilla
13 Cariz 56, H. Costantino
14 Viste Negro 56, J. Aguirre
15 King Alejandro 56, J. Calderón
16 Taraleti 56, A. De Arriba

9ª CARRERA - A LAS 21.40
Prem. TEODOSIO — 1400 mts.
(Finaliza la 3ª Doble Extra)
1 La Mora-Cuá 56, H. Mackinze
2 Farnesiana 56, V. Sanguinetti
3 Wild Filly 56, J. Camoretti
4 Baleia 56, H. Correa
5 Pink Bloom 56, O. Miño
6 Bambalé 56, J. Jarcovsky
7 Chikala 56, J. Seoane
8 Arafina 56, A. Sánchez
9 Colosa 56, W. Marcovechio
10 Tortolista 56, O. Cincunegui
11 Ramitrada 56, J. Martino
12 Lella 56, A. Gaitán
13 Topante 56, H. Costantino

¡EXPLOTO LA BOMBA "GINA"!

• Pidió 40.000 Dólares
• Causó Gran Problema

Parecía que todo marcharía como sobre seda. Se tenía la impresión de que la llegada de Gina Lollobrigida, en su cuarta visita a nuestro país, sería como las anteriores, tranquila y simpática, solo alterada por la curiosidad y el entusiasmo de la gente por acercársele y verla de cerca.

Hasta el miércoles, día de su arribo, todos pensamos así. Pero ayer el panorama cambió completamente. La Lollo sacó a relucir lo que le queda de "bersagliera" con todo su ímpetu y plantándose firmemente hizo saber a los ejecutivos del hotel que la había contratado para dar brillo a su inauguración oficial, que no estaba dispuesta a trabajar por lo que en principio se había convenido.

De acuerdo a las informaciones que pudimos reunir, estamos en condiciones de informar que su contratación se hizo en Chile, donde concurrió como jurado en el Festival Internacional de la Canción de Viña del Mar.

♦ UNA BUENA PROPOSICION

Allí se le propuso venir a Buenos Aires, con una remuneración de 2.000 dólares, para presentarse en la fiesta de inauguración del hotel Libertador. A partir de allí las versiones indican que una vez que conoció la forma en que se desarrollaría el festejo, elevó su formal protesta, porque no admitía que se hicieran presentes otros artistas ya que, aseguraba, había sido contratada como única y principal.

Ante esa alternativa elevó sus pretensiones económicas, llevándolas a 40.000 dólares, cifra que a los empresarios dejó perplejos. Fue así que alrededor del mediodía de ayer se dijo que habían prescindido de sus servicios.

Por su parte, Gina permanecía alojada en el hotel de la zona de la Recoleta, donde no atendió a los requerimientos de los periodistas. Se llegó a las 21 horas, en instantes previos al comienzo del show del Libertador, cuando pareció que se daba contramarcha y que toda la cuestión radicaba solamente en que no sería posible realizar allí la exposición fotográfica de la actriz y ahora camarógrafa. Sobre eso indicaba un cartel que decía que "Por razones de fuerza mayor, no se realizará la exposición de fotos de la señora Gina Lollobrigida".

Pareció que volvía la paz, pero a las 21.30 se produjo otra explosión: La "bersagliera" se negaba a actuar y se suscitaba una seria discusión entre empresarios y representantes, en torno a la cifra solicitada.

♦ TODO ES DESCONCIERTO

Mientras tanto, los asistentes al espectáculo seguían llegando a las modernas instalaciones del hotel, sin saber lo que estaba sucediendo entre bambalinas, y en un eje que partiendo de allí en Córdoba y Maipú, tenía su otro extremo en la Avenida Alvear, casi en la Recoleta.

De todos modos, una cosa de tal magnitud no puede mantenerse en secreto y los rumores comenzaron a correr, especialmente cuando los representantes de la prensa merodeaban el lugar, procurando acercarse a los litigantes, aunque no lo fuera posible.

Lo poco que trascendía parecía a veces dar por solucionado el problema y casi inmediatamente establecer lo contrario. Idas y venidas no hacían más que crear un mayor desconcierto.

Se produjo así un compás de espera que duró más de una hora. Eran más de las 22 cuando se tuvo una versión que indicaba que el show comenzaría en momentos más. En realidad, los momentos más se transformaron en una hora.

En el ínterin tuvimos oportunidad de conversar con el abogado que representaba los intereses de la Lollobrigida. Este nos hizo saber que no se había llegado a ningún acuerdo respecto a la suma pedida, que la empresa hotelera se ajustaba estrictamente a lo pactado. Ante tal alternativa, su representada, la impetuosa "bersagliera" se presentaría para lucir solamente su figura, paseándose por el salón seguramente para beneplácito de los señores y para disgusto de las señoras que, seguramente, habrán pensado: "¿y esa qué tiene más que yo?"...

Para el término del show, donde actuaban además Pascal Petit e Iva Zanicchi (esta última las salvó de nuevo) Gina había prometido una conferencia de prensa, pero solamente para los periodistas que ella designaría. Por eso, habrá más noticias para mañana.

♦ ¿QUIEN TIENE RAZON?

La urgencia por llegar con la noticia al cierre de esta edición no nos permitió realizar más aclaraciones de las que pueden leerse en esta página.

Quedaron a nuestras espaldas, cuando nos retiramos, caras de pocos amigos entre los que tuvieron que terciar en el problema. Por un lado, el empresarial, se decía que la actriz no solo había faltado a su palabra sino también a lo firmado al pretender mayores honorarios.

Por parte de la estrella, se aducía que había querido hacerle hacer mucho más de lo convenido que, en principio, era solamente mostrarse, tal cual lo hizo. Al enterarse que se trataba de un show con otras figuras, fue cuando dicen que con razón, elevó sus pretensiones monetarias. Al margen de lo sucedido, llamó la atención que la conferencia de prensa citada por Gina era solamente para aquellos periodistas "que la trataron bien". ¿Hay de los otros?

PASCALE PETIT, CENTRO DE UN ESCANDALO

La noche del martes resultó bastante agitada en la calle Corrientes, más exactamente en el cine teatro Gran Rex. Allí, tal cual se había anunciado, debían producirse las actuaciones de la cantante italiano Iva Zanicchi, la actriz y cantante francesa Pascale Petit y del conjunto Daniel Santacruz Ensamble.

A la hora prevista para la iniciación del espectáculo se había reunido en la sala una apreciable cantidad de espectadores, que cubría la platea salvo en algunas partes de los laterales y gran parte del sector pullman, donde se ubicaron los que se resignaron a las entradas de menor valor y que, como sucede siempre, resultaron ser los más bullangueros y exigentes.

Se abrió la función con la presentación de Daniel Santacruz y su grupo. Luego de varias composiciones, de ritmos variados, los integrantes del conjunto se retiraron, anunciándose entonces la presencia de Pascale Petit.

Para presentarla salió a escena un animador en ropa sport, aclarando primeramente que, en realidad, debía haber estado vestido de smoking, pero que la urgencia de la situación no se lo había permitido.

Tras ésto anunció a la estrella francesa, que salió vestida con ropas varoniles (pantalón, camisa con corbata y saco) y en una mezcla de italiano, castellano y francés comenzó a contestar a las preguntas.

La luz era mala, para algunos sectores el micrófono le tapaba la cara y hablaba en voz bastante baja. Pero lo que se entendió fue que no actuaría, sino que estaba allí solamente para saludar. De inmediato surgieron gritos desde la parte alta, en los que menudearon los calificativos de asaltantes y otros parecidos.

Como el malestar iba in crescendo y el punto de mira de los disconformes era el interlocutor de Pascale Petit, éste se apresuró a aclarar que se encontraba allí por el hecho de que el animador Carlos Mazza, designado para tal efecto, no se había presentado. Agregó que las quejas debían dirigirlas contra los empresarios y, sin más, agregando una sucinta frase de cierre, dejó a la actriz con el saludo en la garganta, sacándola prácticamente del escenario.

Los murmullos continuaron por un momento, hasta que el mismo anunciante, pero esta vez en "off", hizo saber que ya se presentaría Iva Zanicchi.

Por suerte para el espectáculo y sus empresarios, bastó que se abriera el telón y que la cantante comenzara a cantar para que todo volviera a la normalidad.

♦ EL BALANCE

Al final de la noche quedaron los comentarios sobre lo sucedido. El balance daba como positivo lo hecho por Iva Zanicchi y el Santacruz Ensamble. En lo negativo quedaba el suceso protagonizado por Pascale Petit y el increíble enredo de cables, micrófonos y altoparlantes hecho sobre el escenario, incomprensible para esta época y para un espectáculo de esta categoría.

NUESTRAS RECEPTORIAS

LINIERS - El Mirasol 127 - Tel. 641-1077
FLORES - Gral. Artigas 92 - Loc 20 - Tel. 612-7846
ALBERTI (Rademar) - Alberti 349 - Belgrano 2426 - Loc. 4
BARRACAS - Montes de Oca 890 - Tel. 21-1096
CENTRO - Florida 890 - Tel. 32-2486
ONCE - Public. "77" - Rivadavia 2210 - Loc. 2 - 45-1375

GARCIA SATUR DIJO: "ME PLANTO"

MAR DEL PLATA, 9 (De nuestro corresponsal). — La obra teatral **"Este año más que nunca"**, escrita y dirigida por José María Paolantonio, bajará de cartel del teatro "Neptuno" de esta ciudad en los próximos días ante el poco interés despertado entre el público. El elenco está encabezado por Rodolfo Bebán, Soledad Silveyra y Claudio García Satur. Pese a los constantes cambios que se le fueron introduciendo con el correr de los días para lograr un mayor impacto entre los espectadores, aceptados por el empresario Motti y el propio director-autor, la obra no interesó y la llamada **"compañía de los galanes"** marcha bastante rezagada en la tabla de pesos. Esta situación determinó que Motti resolviera **"bajarla"** de cartel y estrenar en los próximos días otra titulada **"Con dos hombres más que nunca"**, aprovechando que dejará la actual sala para instalarse en una del reabierto "Hotel Provincial"

Pero el cambio de local y de obra no satisface a Claudio García Satur, que lleva un porcentaje de las recaudaciones, y este decidió por tal motivo abandonar la compañía, y, aunque asegura que todo se ha hecho en forma cordial y amistosa, no faltan quienes aseguran que el actor entablará un multimillonario juicio al empresario por haber modificado **"su forma de trabajo"** (obra y escenario).

Si tenemos en cuenta que la temporada prácticamente finalizará en la primera semana de marzo, con el comienzo del período lectivo, la nueva obra a estrenarse apenas si estará en cartel unos veinte días. El cambio, evidentemente, **es una última intentona del empresario Antonio Motti por mejorar las recaudaciones**

Como se recordará, a poco de estrenada "Este año más que nunca" la actriz Soledad Silveyra amenazó con separarse del elenco en desacuerdo con la obra, pero luego, ante los cambios introducidos, aceptó continuar. La prensa en general criticó severamente la creación de Paolantonio, cosa inusual para las llamadas **"temporadas de verano"**, ya que bien es sabido que el público, especialmente del interior del país, no es en esta ciudad muy exigente con lo que paga para ver, ya que se conforma con **"tener cerca"** a sus ídolos; en este caso dos galanes como Bebán y García Satur y una actriz como la Silveyra, muy conocidos por sus labores en la televisión.

En cuanto a los problemas de la sala donde actualmente se exhibía la obra levantada, es comentario general que los que desean ver allí una obra en forma adecuada, deben madrugar para conseguir las primeras filas de la platea, ya que otras ubicaciones no son tan ventajosas y, menos aún, el sector de pullman, que por su poca inclinación impide una correcta visualización del escenario.

Además y como dato suplementario, es dable consignar que la sala y la restante del mismo predio componían el cine Roxy, que debía haber sido ya demolido para dar lugar a un monumental edificio con una amplia galería.

La obra quedó postergada, porque el empresario Motti solicitó a los directores del proyecto que accedieran a esperar unos meses, hasta tanto se realizará la actual temporada. Seguramente, en estos momentos debe estar muy arrepentido de que su solicitud fuera aceptada.

"Gato" Ruidoso

NUEVA YORK, 9 (AP). — Los vecinos de Leandro "Gato" Barbieri, el popular músico argentino de jazz, no se cuentan aparentemente entre sus muchos admiradores ya que han entablado pleito por 750.000 dólares contra él y su esposa Michele por tocar el saxofón demasiado fuerte.

Los demandantes son Happy y Sybil Goday, que viven en el apartamento inmediatamente inferior al de Barbieri en un edificio al sur del Parque Central y dicen que las prácticas del músico son un ruido "intolerable e insoportable".

Los Goday viven desde hace 23 años en su apartamento, por el que pagan un alquiler de 475 dólares mensuales, según un documento notarizado. El matrimonio afirma que las fiestas de Barbieri son tan ruidosas que a veces se ven obligados a irse a un hotel

Los Goday presentaron ayer su demanda ante la Corte Suprema de Manhattan pero el caso fue transferido a un tribunal federal

¡QUE PAREJA!... BOB HOPE Y RAQUEL WELCH

HOLLYWOOD, 9 (UPI) — El inefable y también perdurable comediante Bob Hope fue sorprendido mientras se encontraba grabando su programa de televisión llamado "Texaco presenta la comedia clásica de Bob Hope", desde Palm Springs.

Tal vez resulte un tanto irreconocible, pero es que se encuentra caracterizado como "Tony Revolta", mientras baila en una discoteca con una compañera de campanillas nada menos que la todavía despampanante actriz Raquel Welch.

El programa fue grabado días atrás y será emitido por la cadena NBC el próximo lunes 13 a todo Estados Unidos. Este anticipo publicado aquí y en muchos lugares ha despertado gran interés ya que Bob Hope es uno de los cómicos más estimados por el público de todo el país y este tipo de trabajos, en los qué campea el humor y la irona que tan bien maneja, tiene siempre notable repercusión. Por otra parte, a pesar de su edad conserva todo el dinamismo y la vivacidad que siempre lo caracterizó desde aquellos ya lejanos tiempos en que, en pareja con el ya desaparecido Bing Crosby, alegraron a varias generaciones.



Actor Enfermo

ROMA, 9 (AP). — Amadeo Nazzari, uno de los más célebres actores del cine italiano, fue hospitalizado hoy con síntomas de una afección renal.

El actor de 71 años, nacido en Cerdeña y cuyo verdadero nombre es Salvatore Buffa, debutó a los 18 años e hizo su primera película, "Ginevra Degli Almieri", en 1935.

Posteriormente protagonizó películas en Italia, España y Sudamérica. Una de las últimas cintas en que actuó fue "Las noches de Cabiria", rodada en 1958.







La Moreau, Otra Vez Directora

PARIS, 9 (ANSA). — Jeanne Moreau, casada hace algún tiempo con el realizador norteamericano Friedkin,, después de haber dirigido "Lumiere" se prepara a realizar su segunda película, con un guión que ha escrito ella misma en colaboración con Henriette Jelinek y de la que va a ser intérprete.

El argumento del filme, que todavía no tiene título, será las pasiones conyugales desde el punto de vista de una muchacha de 14 años. La historia se ambientará en el verano de 1939. Jeanne Moreau comenzará a rodar su película en julio y ya está buscando a la joven actriz que será protagonista.

Por otra parte, anunció que ha pedido a la escritora de novelas policiales Patricia Highsmith que le escriba un argumento cinematográfico de su especialidad para una futura producción.



Exito. Sylvia "Emmanuelle" Krystel y el seductor Jon Finch, en una escena de la película "La esposa infiel".

Sylvia Kristel, una Esposa de Cuidado

Los números gobiernan al mundo es cierto. Y también puede decirse que mandan en el mundo cinematográfico. Porque cuando una película ocupa desde su estreno el primer lugar en las estadísticas sobre concurrencia de espectadores, no cabe duda que mucho tiene de positivo.

El público no se deja engañar y, además de las críticas favorables y la promoción, es importante en esos casos el comentario personal, la recomendación entusiasta. Tal lo que sucede con "Una esposa infiel", el filme que sirvió para que en nuestro país se conociera plenamente a Sylvia Kristel, la mundialmente famosa protagonista de "Emmanuelle".

Lógicamente su trabajo de esta oportunidad no tiene los perfiles altamente eróticos de aquella, pero sirve para mostrarla como una importante actriz, poseedora de una especial atracción, que justifica la fama que lograra apenas apareció en el mundo del cine.

El argumento de "Una esposa infiel" pertenece a Roger Vadim, descubridor de estrellas que también se encargó de la dirección demostrando una vez más que es un cineasta avezado en el difícil arte de manejar historias amorosas, que no son precisamente felices.

Se describe allí como una joven que esposa de un rico comerciante y a la que nunca pudo tachársele de indigna, es codiciada por un joven y despreocupado noble que desea conquistarla. El relato que comienza en tono de comedia va derivando hacia el drama, porque el joven no imagina a qué punto lo llevará su actitud de conquistador.

♦ VIDA ESCANDALOSA

La protagonista, la holandesa Sylvia Kristel, goza de gran fama, pero no solo sus películas dieron pie al escándalo. También su vida privada llevó el mismo signo. A pesar de su expresión angelical, a los 19 años fue expulsada del curso preparatorio para la universidad por conquistar por igual a profesores y alumnos, además de mantener relaciones con el director del instituto. En su lista no faltan romances con importantes figuras, como el propio Roger Vadim, Claude Chabrol y el músico Francis Lai.

Esa mezcla de ángel y demonio es quien se luce en "Una esposa infiel". Junto a ella trabajan Nathalie Delon, el galán británico John Pinch, Gisele Casare, Marie Le, Jean Mev y Anne Marie Descott. Por el interés que existe por la despampanante holandesa y también por la importancia de la película, es posible asegurar que "Una esposa infiel" tendrá un largo tránsito por las carteleras porteñas.

CRUCIGRAMA

■	1			2	3	■	4	5				■
6	■	■	■	7					■	■	■	8
	■	9	10			■	11		12	13	■	
14	15				■	16	■	17			18	
19				■	20		21	■	22			
	■		■	23				24	■		■	
■	■	■	25							■	■	■
26	■	27	■	28					■	29	■	30
31	32		33	■	34			■	35		36	
37				38	■		■	39				
	■	40			41	■	42				■	
	■	■	■	43					■	■	■	
■	44					■	45					■

HORIZONTAL

1) Prebenda colegial (Pl.); 4) Decisión, sentencia de los árbitros; 7) Etica; 9) Meteoro; 11) Flor del rosal; 14) Limpiar con agua y jabón; 17) Cuerda de esparto (Pl.); 19) Poemas; 20) Mirar; 22) Consonancia o asonancia le dos voces; 23) Presidio; 25) Formas, modos; 28) Ensenadas; 31) Atole; 34) Artículo; 35) Tela impermeable; 37) Asesinar; 39) Masticar y tragar; 40) Del verbo ser; 42) Línea; 43) Corpulencia (Pl.); 44) Engaños; 45) Sufrimiento interno o externo.

VERTICAL

2) Emir; 3) Socorro marítimo; 4) Ciudad de Irán; 5) Loros; 6) Importancia; 8) Sentimiento; 9) Nombre de varón; 10) A nivel; 12) Monja; 13) Especulación; 15) Prefijo; 16) Instrumento para comer; 18) Ante Meridiano (Abrev.); 20) Vendible; 21) Extrañas; 23) Dos; 24) Artículo; 26) Espacio de tierra labrantía; 27) Especie de envase; 29) Tigre sudamericano; 30) Cruel, feroz; 32) ¡Tate!; 33) Hogar; 35) En el día presente; 36) Pronombre; 38) Manojo de flores; 39) Acontecimiento; 41) Socorro marítimo; 42) Nasa.

(La solución mañana)

H	A	B	I	T	O	■	I	D	O	L	O	S
U	■	■	■	U	S	A	D	O	■	■	■	A
M	■	T	E	■	A	L	O	■	A	L	■	B
E	■	O	R	A	■	I	■	A	G	A	■	I
R	E	S	■	B	A	■	O	B	■	S	E	D
O	N	■	C	O	S	A	C	O	S	■	N	O
■	■	L	O	G	■	■	■	N	O	E	■	■
A	Y	■	L	A	M	I	N	A	S	■	Y	A
P	O	R	■	D	E	■	A	D	■	P	O	N
U	■	A	P	O	■	A	■	O	D	A	■	O
R	■	S	I	■	A	L	A	■	O	N	■	N
A	■	■	■	A	M	E	N	A	■	■	■	A
R	A	C	I	M	O	■	A	R	E	P	A	S

(Solución del problema anterior)

DECEPCIONA A POLANSKI LO SUCEDIDO

PARIS, 9 (AFP-. — Incertidumbre y decepción por promesas judiciales no cumplidas impulsaron al cineasta Roman Polanski a fugarse de los Estados Unidos, dijo hoy aqu a la AFP su abogado francés, Georgas Kiejmann.

♦ SOMETIMIENTO

Además, explicó Kiejmann, el realizador se sometió, antes de cualquier condena, a pruebas de observación realizadas en condiciones extremadamente rigurosas y penosas, cuyos resultados favorables no recomendaban ninguna pena de detención.

Luego, abundantes declaraciones públicas sobre su juicio, promesas judiciales incumplidas e incertidumbre durante un año llevaron a creer a Polasnki que el proceso no era verdaderamente el suyo y decidió entonces regresar a Francia, su país de adopción.

♦ ¿UN MONSTRUO?

Según el abogado Kiejmann, Polanski quiso desde su llegada a Francia hacer declaraciones a la prensa para desvirtuar falsas informaciones que lo ponían en la picota como un monstruo, pero sus asesores lo desaconsejaron.

El actual silencio debe comprenderse entonces, subrayó Kiejmann, como voluntad de moderación respeto a las autoidades norteamericanas que deben juzgarlo en ausencia y de discreción frente a las autoridades francesas.

♦ CAUSA ABIERTA

Roman Polanski tiene abierta una causa desde el 12 de marzo de 1977 en la ciudad de Santa Mónica, Estados Unidos, por violación y suministro de drogas a una menor.

En la Moda del Divorcio

Ha sido cambiado el título de la película que está terminando de dirigir Fernando Siro, sobre libro de Norberto Aroldi. En principio se llamaba "De común acuerdo", pero ahora ha sido cambiado por "El divorcio está de moda".

No cabe duda que el cambio introduce un motivo más de interés por el filme, ya que anticipa el tema que es razón principal de su argumento, es decir, los distanciamientos matrimoniales y las causas que lo provocan.

En los principales roles se desempeñan Enzo Viena, y otras figuras. Esta última es la que aparece en la Gilda Lousek, Juan Carlos Altavista, Graciela Alfano y otras figuras. Esta última es la que aparece en la foto con Viena, anticipándose que ambos cumplen destacadas labores.

El estreno se producirá en la última semana de marzo. Los productores tienen grandes esperanzas en esta película, que será uno de los serios intentos de nuestro cine por reconquistar los lugares y preferencias a que tiene justo derecho.

Un Valioso Botín

Ha vuelto a las carteleras un exitoso filme de acción. Se trata de "El botín de los valientes"; que desde ayer se ofrece en el cine Monumental.

Dicha película, que en su momento tuvo elogiosos comentarios, fue dirigida por Brian G. Hutton, con la participación en los roles principales de Clint Eastwood, Telly "Kojak" Savalas, Don Rickles, Carrol O'Connor y Donald Sutherland.

TIEMPO

MAXIMA: 29º3 - 15.20
MINIMA: 21º5 - 7.7

Pronóstico: caluroso y húmedo, con tiempo inestable con 30 % de probabilidad de chaparrones, vientos lev. del E. rotando al NE. **Máx. 29º, mín. 21º. Mañ.:** Inest., poco camb. de temp.

TELEVISION

10.55 (9) EFEMERIDES
11 (9) DAKTARI
(13) EL SHOW DE BUGS BUNNY
11.45 (7) DISCORAMA
12 (7) ALEGRIAS ANIMADAS
(9) HORA DE NOTICIAS
(11) DIBUJOS ANIMADOS
(13) NOTICIERO TRECE
12.30 (9) LA SALUD DE NUESTROS HIJOS
(11) TELEONCE INFORMA
(13) EL VERANO CON LOS CHICOS
13 (7) NOTICIERO SIETE
(9) EL SHOW DE ELIO ROCA
(11) CON SABOR A PINKY
13.30 (7) TARDES EN FAMILIA
ALEJANDRA
ESPECIALISTA EN SEÑORAS
14 (9) EL SANTO
(11) TARDEVISION
LARGOMERAJE
EL OJO DEL ESPECTACULO
(13) PABLO E NNUESTRA PIEL
15 (9) BUENAS TARDES, MUCHO GUSTO
16 (9) HERMOSOS MENTIROSOS
(13) FESTIVAL INFANTIL
16.30 (7) ALEGRES VACACIONES
PROBLEMA TRIPLE
ESPIA A LA FUERZA
17 (9) PASEO INFANTIL
17.30 (2) SEÑAL DE AJUSTE
18 (2) CAZA SUBMARINA
(9) LOS LOCOS ADDAMS
18.30 (2) LA PANTERA ROSA
(9) EL MUNDO DE CALCULIN
(11) LOS INVASORES
(13) EL HOMBRE ARAÑA
19 (2) BONANZA
(7) EL CIRCO DE MARRONE
(9) EL SHOW DE DICK VAN DYKE
(13) CARAVANA
19.30 (7) REVISTA DE NOTICIAS
(9) BONANZA
(11) TELEONCE INFORMA
20 (2) LOS BEVERLY RICOS
(7) LA PANTERA ROSA
(11) NANNY Y EL PROFESOR
(13) TELENOCHE
25.25 (11) ESTRELLAS DE LA TELEVISION
20.30 (2) NOTIDOS
(7) LA ISLA DE GUILLIGAN
(9) HORA DE NOTICIAS
(11) TEATRO COMO EN EL TEATRO
LA POLILLA VERDE
(13) MONICA PRESENTA
25.55 (9) LAS CARTAS DE LARGUIRUCHO
21 (2) JASON KING
(7) NOCHE DE CINE
BAJO EL PLANETA DE LOS SIMIOS
(9) SHOW CON LAS ESTRELLAS ITALIANAS
21.30 (13) TRECE HISTORIAS DE AMOR
22 (2) EL PRISIONERO
(11) ALTA PRIMICIA
23 (2) STARSKY Y HUTCH
(9) VIERNES A LA NOCHE. CINE
BAJO EL PLANETA DE LOS SIMIOS
(11) VIDEO SHOW PRESENTA:
GRAN CONCURSO DE BELLEZA
(13) BOXEO - LA NOCHE DE LOS CAMPEONES
J. D. MALVAREZ vs. J. C. ALVAREZ
23.30 (7) LA JUVENTUD OPINA EN JUSTA DEL SABER
0.30 (7) JAQUE AL DELITO
(9) BARNABY JONES
(13) NOTICIERO SIETE
0.45 (13) TRASNOCHE TRECE
1.30 (7) NOTICIERO SIETE
(9) DIOS CON NOSOTROS
(11) TELEONCE INFORMA
1.45 (11) EL EVANGELIO DE CADA DIA
2.15 (13) UN MOMENTO DE MEDITACION

TEATROS

MUNICIPAL ENRIQUE SANTOS SCEPOLO, en La Manzana de las ces, Perú 222. 46-9470. Hoy 21 hs. LPONE O EL ZORRO, de Ben nson. Dir.: J. Petragila. Con: M. Castro; S. Corona, J. Gianuzzi. Lorca y elenco. Loc. $ 500.-
el LARRETA. Cuba 2150. 46-9470 oy 21 hs. EL SI DE LAS NIÑAS. Fernández de Moratín. Dir.: J. Vilches. Con: J. Canosa, A. M. só, E. Comte y elenco. Loc. $ 500.
el FERNANDEZ BLANCO. - ipacha 1422. 46-9470. Hoy 21 hs. L ROSAL DE LAS RUINAS, de lisario Roldán. Dir. Santángelo. scenog. y vest.: E. Lerchundi. on: N. Massi, A. Kaiser, V. Romay elenco. Loc. $ 500.-
ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707 oy 22 hs. Exclusivamente para ir: Guillermo Bredeston y Nora árpena en:
SE VENDE DESOCUPADA
n María Noel, Pablo Cocevilla y enco.
ATENEO. Paraguay 918. - Hoy horas
UIEN INVENTO LOS FERIADOS C. Lozano Dana. Con I. Láinez, Marinelli, T. Estefani y E. Masri. Dir.: W. Ferrán.
AVENIDA. Avda. de Mayo 1222. -2295. Hoy 22 horas. Segundo o triunfal de Ana María Campoy José Cibrián en
PIEL DE JUDAS
n Erika Wallner y gran elenco.
BAMBALINAS. Chacabuco 947. -0819. Hoy 22 hs.
LA GAVIOTA
Anton Chejov. Con A. Alainz, Cámpora, J. Fadstin, R. Cortés. cenog.: R. Fuks. Dir.: Lorenzo interos. Martes a domingos 22 hs.
BLANCA PODESTA. Corrientes 24. 35-2592. Hoy 22 hs. Teatro pular de la Ciudad presenta:
PIGMALION
Bernard Shaw, con: V. Lago, H lovine, V. Vieyra y gran elenco. r.: W. Ferrán. Refrig. Apta para do público.
COMICO. Corrientes 1280. 5-2108. y 21 y 23 hs.
¡QUE PIERNAS PARA EL MUNDIAL!
an revista de actualidad, con DRINGE FARIAS, ADRIANA GUIRRE, ALFREDO BARBIERI, DRIANA PARETS, VICENTE IBINO, TINI ARAUJO y 40 piernas s para el 78. Martes a viernes y 23 hs. Sábados, 21, 23 y 1.15 Domingos, 21 y 23 hs.
COSMOPOLITA. Bmé. Mitre 1259 4181. Presenta la revista más y del momento:
CONTRASTES DEL VERANO
tea con consumisión $ 500. P|18.
FLORIDA. Florida 165 (Galería emes). 30-5360. Presenta su nueva revista:
REINAS DEL STRIP
andes atracciones y las chicas del rida. Cont. lunes a jueves, 13 a hs. Viernes, 13 a 23 hs. Sábado, 18 a 1.30 hs. Domingo descanso a|18|a.
MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. 21 y 23 hs.
POR SIEMPRE MAIPO
RMA PONS, JAVIER PORTALES, ANIN TIMOYKO, ADOLFO RCIA GRAU, M. SAPAG, A IZAR, R. PUENTE, ADRIANA EVEDO, SELVA MAYA, MONICA ANDO, JUAN VERDAGUER. Dirección G. Sofovich (P|m|18).
ODEON. Esmeralda 367. 45-3615. y a las 21 y 23 hs.
COCKTAIL PARA TRES
n Jorge Luz, Amelita Baltar y ren Maits. Localid. desde $ 500 iérc., Juev. y Dgos. 21.30 horas; ernes y sábados 21 y 23 hs.
OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2678. y 21.30 hs. Espectáculo Olimpia rupo Repertorio:
BUTLEY
Simón Gray, con: O Cruz, N az, M. Cignacco, M. Nowak, V det, L. Laphitz y Hugo Arana r.: A. Alezzo. Jueves día popular.
PAYRO. S. Martín 766. 32-5922. y: 21 hs. O. T. presenta: LA ASCARA. Una familia-Un tiempo. : Eduardo Rovner. Dir.: Alto Ure.
y 22.45 hs. Equipo Teatro Payró : VISITA, de R. Monti. Dir.: J. gan. Premio Moliere. Con A. aga, P. Contreras y elenco.
PETIT TABARIS INTERNATIONAL. Corrientes 827. 392-6694. - resenta: la revista de Paco Parra
PORNOMANIA
n Romay, Gay, Juancito Díaz licia Randal, Carlos Romero (Rorrite), Roberto Rey, Trolo (M . El conjunto folklórico Los mbradores y Las Bellezas de Tabaris. P|18|a.
REGINA. Santa Fe 1235. 41-5709. y a las 22 hs.
ENCANTADA DE CONOCERLO
Oscar Viale, con China Zorrilla a María Picchio, Carlos Moreno y Federico Wolff. Esc.: S. Benavente. Dir.: Carlos Gandolfo.
TANGO BAR. — Corrientes 919. nt de 11 a 23 hs. Show en vivo xy y realista. "Varieté Picaresco" xclusivamente para adultos. Con s mejores modelos en naturales. rio Teasea. P|M|18.

VARIEDADES

LUNA PARK. Corrientes 99. Tel. -1990/5100. Nuevamente en Buenos ires el mejor y mayor espectáculo obre el hielo del mundo
HOLIDAY ON ICE
In formidable show de jerarquía mundial que todos los veranos deleita al público en nuestro gigantesco espejo de hielo.
Grandes atracciones: EL MUNDO MAGICO DE LAS HISTORIETAS CELEBRACIONES. EL MARINO POPEYE. VELVET LOCK. LONDRES SIEMPRE LONDRES. REGRESO AL PARAISO. Los chicos también tendrán su fiesta en el hielo, con el desfile de sus favoritos de los dibujos animados.
HOLIDAY ON ICE
Espectacular diversión para todas las edades. Funciones: Martes a viernes 21.15 hs.; sábados y domingos 18 y 21.30 hs.; lunes descanso. Localidades en venta hasta con siete días de anticipación, de 10 a 19 hs. Precios populares
★ PARQUE GENOVES. Ciudad Deportiva de Boca Juniors (Costanera Sur). Desfile de murgas. Comparsas. Conjuntos musicales. Elección de la Reina Infantil de Disfraz y Fantasía. Atracciones mecánicas. Cita de la alegría los días 4, 5, 6, 7, 11 y 12 de febrero. Visítenos.

CINES

★ A.B.C. Esmeralda 506. 392-9506. Cont. desde 10 hs. hasta las 4 de la madrug. En escena show en vivo "Futboleras Colosales estas chicas son mundiales" con el cómico Pipo. En pantalla: Uno de nosotros dos. P.|m.|18|a.
★ ADAN. Corrientes 959. 392-6115. A las 12.50, 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.15 hs., C. Rampling, O. Tobías, Fabio Testi y A. Faisi en
ADIOS HERMANO CRUEL
P|m|18|a.- A las 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs., Notic. Sáb. trasn., 1 hs.
★ ALFA. Lavalle 842. 392-1114. - Refrig. A las 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.5 y 23.10 hs. Terence Hill y Bud Spencer en:
DOS SUPER POLICIAS FUERA DE ORDEN
S|R. Dirigida por E. B. Clucher.
★ ALFIL. Corrientes 1733. 40-7575. Refrig. A las 14.15, 16, 17.50, 19.40, 21.30 y 23.15 hs. Una joya de Federico Fellini:
LOS PAYASOS
S|R. Con Anita Ekberg y Pierre Etaix. A las 15.40, 17.30, 21.10 y 23 hs.: Notic.
★ AMBASSADOR. Lav. 111. 392-9700. Refrig. 13, 15, 17, 19, 21.10 y 23.15.
UNA ESPOSA INFIEL
con Sylvia Kristel y Nathalie Delon. Dir.: R. Vadim. P|18|a. 14.40, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.55, Not. Argentino.
★ AMERICA. Callao 1057. A las 14.55, 16.55, 9,1, 21.10 y 23.15 hs.
UNA ESPOSA INFIEL
con Sylvia Kristel y Nathalie Delon. Dir. R Vadim. P|18|a. A las 14.35, 16.35, 18.35, 20.45 y 22.50, Not. Argentino. Sáb. trasnoche 1.10 hs.
★ ARIZONA. Lavalle 737. 392-6967. Cont. A las 13.10, 16.35, 20 y 23.25:
EL GRAN JEFE
14.45, 18.10 y 21.35 hs.: Camas blandas, batallas duras. P|M|18. Sáb. trasn. 1.25 hs.: El gran jefe.
★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934. Cont. desde las 15 hs. M.A.S.H., con Donald Sutherland (P|18|a).
★ ATENEO. Paraguay 918. 33-2966. A las 14, 15.30, 17, 18.30 hs. MARIA DE ORO Y EL PERRITO. Dibujos animados en castellano
★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. A las 12.35, 15.5, 17.40, 20.20 y 23. Robert Shaw, Jacqueline Bisset y Nick Nolte en:
ABISMO
(P|14|a.) Basada en la novela de Peter Benchley; 14.45, 17.20, 22.40: Noticiero
★ AVENIDA. Av. Mayo 675. 33-6626. Refrig. 13.5, 16.50, 22.20 hs. Amargo despertar; 11, 14.50, 18.40, 20.40 hs. El precio del amor (P|18|a).
★ BIARRITZ. Suipacha 482. 392-0336. A las 13, 15.20, 17.45, 20.25 y 23 hs. Roger Moore en
LA ESPIA QUE ME AMO
(P|14|a) 15.5, 17.30, 20.5 y 22.45 hs. Not. Sáb. Trasnoche.
★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345. Refrig. 13.25, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10 hs.: De Ives Boisset:
EL JUEZ FAYARD
P|M|18. Con P. Deweare y A. Clement. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. tras. 1.10 hs.
★ CALLAO. Callao 21. 40-1898. A las 15, 17, 19, 21.05 y 23.10 hs.:
CUENTOS PARA DESPUES DE CENAR
con Ursula Andress y Bárbara Bouchet. A las 14.40, 16.35, 18.35, 20.40 y 22.45 hs.: Not. Arg. P|M|18. Refrig.
★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 41-2379. A las 14.40, 16.45, 18.50, 21.05 y 23.10 hs.:
LOS SABANDIJAS
S|R. Con Cornelis Vreewijk y Anita Lindblom. A las 14.20, 16.20, 18.20, 20.35 y 22.45 hs.: Notic.
★ CERVANTES. Belg. 18.20. 33-2698. Cont. 16.15, 19.50 y 23.15 hs.: UNA ESPOSA INFIEL. A las 14.30, 17.50 y 21.20 hs.: Juguemos al amor. P|M|18.
★ CINEMA UNO. Suip. 460. 392-1112. Refrig.: A as 13.10, 15, 17, 19 21 y 21.10 hs. Woody Allen en:
ANNIE HALL
(Dos extraños amantes). (P|m|18) Con Diane Keaton. Dir. W. Allen; 14.45, 16.45, 18.45, 20.40, 22.50 hs. Not. Arg. Sáb. Trasn. a la 1 h.
★ CINEMATECA (Teatro CHA). Sarmiento 2255. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs. Julio César, de J. L. Mankiewicz, con M. Brando y J. Mason (S|R).
★ CONCORDE. Lavalle 925. 35-1850. A las 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55 en sonido SENSURROUND la gran producción:
TERROR EN LA MONTAÑA RUSA
con G. Segal, R. Widmark, H. Fonda, T. Bottoms y S. Strasberg. P|14. Dur. 120 min. 15.5, 17.35, 20.5, y 22.35 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.
★ COSMOS 70. Corrientes 2040. - 46.0862. A las 14.25, 16.20, 18.5, 19.50, 21.35 y 23.20 hs.:
LA FUENTE DE LA DONCELLA
De Ingmar Bergman. P|m|18. Sin cortes. Oscar de la Academia de Hollywood.
★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1810. Cont. desde las 13 hs. LA VENGANZA DE DJANGO. Erik el vikingo. P|M|14.
★ EMPIRE. Hip. Yrigoyen 1934. 47-8770. Cont. 14, 17.30 y 21 hs.: Texas a través del río, el A. Delon. A las 15.50, 19.20 y 22.50 hs.: Montecarlo es la aventura, con Roger Moore. S|R.
★ GAUMONT. Rivad. 1635. 40-3050. A las 14.10, 16.55, 19.50 y 22.45 hs.:

GUIA DE TEATROS Y CINES

NEW YORK, NEW YORK
con Liza Minelli y Robert de Niro. P|M|18. Dir.: M. Scorsece. 14, 16.30, 19.25 y 22.20 hs.: Notic.
★ G. MITRE. B. Mitre 1382. 38-5130. Cont. A las 14.20, 18.25 y 22.40 hs.: Amor y anarquía. 16.10 y 20.10 hs.: Staviski, el audaz estafador. P|M|18.
★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000. A las 13.40, 15.55, 18.55, 20.45 y 23.15 hs.: Anthony Quinn, John Phillip Law y Simón Sabela, en:
LOS TIGRES NO LLORAN
P|M|14. Dir.: P. Collinson. A las 13.20, 15.35, 17.55, 20.20 y 22.50 hs. Not. Arg. Sáb. tras.
★ G. VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. Continuado de 8 a 3 horas. El olor de las fieras; La casa del amor; El castillo de la pureza. P|M|18. Pl. $ 250.
★ GRAND SPLENDID. Sta. Fe 1860. 44-0808. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21, 23.15 y sáb. trasn. 1 h. La versión femenina de Atrapado sin salida:
NUNCA TE PROMETI UN JARDIN DE ROSAS
con Bibi Anderson y Kathlen Quintan. P|18|a. A las 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs.: Notic. Próx.: Sombras del pasado.
★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. Refrig. A las 11.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10. Sáb. trasn. 1.15 hs. Un filme de Jean Jacques Annadd:
NEGRO Y BLANCO EN COLOR
P|18|a. Con Jean Carmet, Jacques Dufilho y Catherine Rouvel. Ganadora del Oscar 1977 a la mejor película extranjera. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.: Noticiero.
★ IGUAZU. Lavalle 930. 392-1431. A las 13, 15.20, 17.50, 20.25 y 23 hs. De Oldrich Lipsky:
SOLO PARA ELEFANTE CON ORQUESTA
S|R. En el famoso circo de tres pistas de Moscú. 15, 17.30, 20.05 y 22.40 hs.: Notic. Sáb. trasn.: 1.30.
★ LARA. Av. de Mayo 1221. 38-6966. A las 13, 16.50 y 20.40 hs. El archivo de Odessa. 15, 18.55 y 22.45 hs. NO ROBARAS A MENOS QUE SEA NECESARIO, con G. Segal y J. Fonda. P|M|14. 16.40 y 20.30 hs.: Not.
★ LEOPOLDO LUGONES. Corrientes 1580. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: "Medea", Dir.: P. P. Pasolini. Pl. $ 500.- Refrig.
★ LIBERTADOR. Ctes. 1184. 40-7442. A las 13.15, 15.25, 17.50, 20.25 y 23 hs. De Robert Altman:
TRES MUJERES
P|M|18. Con Sissy Spacech y Shelley Duval. A las 17.35, 20.10 y 22.45 hs.: Varied. Sáb. trasn. Próx. Los gangsters.
★ LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900. 49-1900. A las 14, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs.: Giancarlo Giannini en:
PASCUALINO SIETE BELLEZAS
P|18|a. De Lina Wermüller. 15.55, 18.15, 20.35 y 22.50 hs.: Varied. Sáb. trasn.: 1.15 hs.
★ LORANGE. Ctes. 1372. 45-7386. Refriger. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: Liza Minnelli en:
CABARET
P|18|a. Con M. York, J. Grey y M. Berenson. 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Varied. Sáb. Trasn. 1.15 horas.
★ LORCA. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.5, 17, 18.55, 20.50 y 22.45. Not. Arg. A las 13.30, 15.15, 17.10, 19.5, 21 y 23 hs.:
ADIOS HERMANO CRUEL
con R. Rampling y F. Testi. P|18|a.
★ LORENA. Corrientes 1551. 46-7561. Refrig. 14, 16.45, 19.40 y 22.35 hs. Inimaginable viaje sideral:
2001: ODISEA DEL ESPACIO
S|R. con K. Dullea, G. Lockwood. 16.30, 19.25 y 22.20 hs.: Varied. Sáb. trasn.: 1 h. Próx.: La canción es la misma, con Led Zeppelin.
★ LOS ANGELES. Ctes. 1770. 40-2742. Primera sala del mundo consagrada a
WALT DISNEY
A las 14, 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.45 hs. ¡Primer impacto 1978!
DONALD Y SUS AMIGOS CONQUISTAN EL OESTE
Dibujo animado de largo metraje
★ LOSUAR. Corrientes 1744. 46-6100. Refrig. A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.35 y 23.5 hs., un milagro de la imaginación:
STAR WARS
LA GUERRA DE LAS GALAXIAS
S|R. Con Alec Guiness, Peter Cushing y Mark Hamill: 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 Varied. Sáb. trasn. 1.15
★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3393. A las 13, 15.15, 17.50, 20.25 y 23 hs. Sensacional estreno:
STAR WARS
LA GUERRA DE LAS GALAXIAS
S|R. Con Mark Hamill, Alec Guiness y Peter Cushing. 15.5, 17.30, 20.5 y 22.40 hs.: Varied. Sáb. Trasn. 1.25
★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. Hoy a las 13.50, 16.32, 19.29 y 22.30 hs. Sensacional estreno:
2001: ODISEA DEL ESPACIO
S|R. con Keir Dullea, Gary Lockwood. 16.17, 19.14 y 22.23 hs. Variedades. Sáb. trans. 1.20 hs.
★ METROPOLITAN. Corrtes 1312. 40-1064. Refrig. A las 13.45, 15.35, 17.25, 19.20, 21.25 y 23.30 y sáb. trasn. 1.20 hs. Un espectáculo inusitado:
CATASTROFE
P|M|14. A las 15.10, 17, 19, 21 y 23 hs.: Notic. Próx.: Contacto con el cosmos.
★ MONUMENTAL. Lavalle 780. 392-4815. A las 13.40, 16.50, 19.45 y 22.40 hs. Clint Eastwood y Telly Savalas, en:
EL BOTIN DE LOS VALIENTES
P|M|14. A las 13.20, 16.10, 19.25 y 22.20 hs.: Notic. Sáb. trasn.: 1.30
★ MULTICINE. (5 microcines). Corrientes 758. Lavalle 750. 392-4478. Cont. de 12 a 1. Sáb. trasn. 1.15 Pl. $ 800. SALA UNO: P|M|18. La venus desnuda; Los primerísimos amores de Casanova. SALA DOS: P|M|18. Soy curiosa (amarillo); Gente de respeto. SALA TRES: P|M|18. La orgía; Supercamerón Nº 3. SALA CUATRO: P|M|18. La ronda y Carole. SALA CINCO: P|M|18. Perdidos en la noche; Todo lo que Ud. siempre quiso saber sobre el sexo.
★ NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.:
CUENTOS PARA DESPUES DE CENAR
(P|m|18). Con Ursula Andress y Barbara Bouchet; 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs.: Not. Arg. Sáb. Trasn. 1.15 h.
★ OCEAN. Lavalle 739. 392-15.15. Refrig. A las 12.45, 14.45, 16.50, 18.55, 21.5 y 23.15 hs.
NOS ENCONTRAREMOS EN EL INFIERNO
Con Roger Moore y Lee Marvin. S|R. A las 14.25, 16.30, 18.35, 20.45 y 22.55 hs. Varied. Sáb. Trasn. 1.30. Próximamente: Casanova y Compañía.
★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. A las 13.45, 15.55, 18.10, 20.30 y 22.50 hs.: Not. 14.15, 16.25, 18.40, 21 y 23.20 hs. Sáb. Trasn. 1.15. Un pacto con los demonios la llevó a la locura:
NUNCA TE PROMETI UN JARDIN DE ROSAS
(P|m|18). — Con Bibi Anderson y Kathleen Quinlan. Direc.: Anthony Page.
★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9990. A las 13.25, 16, 18.30, 20.50 y 23.10:
EL JUEZ FAYARD
Dir.: Yves Boisett (P|m|18); 13.15, 15.20, 18.5, 20.35 y 22.55 hs. Not. Arg.
★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. - A las 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. Notic. 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55 hs.: Khris Kristofferson y Bárbara Streisand en: NACE UNA ESTRELLA (P|m|18). Sáb. trasn. 1.30 hs.
★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577. Refrig. 13.20, 15.15, 17.10, 19.10, 21.10, y 23.10 hs.:
LOS SABANDIJAS
S|R. con Anita Lindblon; 14.55, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs. Notic.
★ PREMIER. Corrtes 1665. 46-2113. A las 13.5, 15, 16.55, 19, 21.5 y 23.10
ANNIE HALL
(Dos extraños amantes). (P|m|18). Con Woody Allen y Diane Keaton. 14.40, 16.35, 18.35, 20.40 y 22.45 hs. Notic. Sáb. Trasn.: 1.20 h.
★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Cont.: A las 13.30, 15.20, 17.10, 19.20, 20.50 y 22.30 hs.: LAS NUEVAS TRAVESURAS DE BENJI. S|R. 13.10, 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.10. Not.
★ ROSE MARIE. Ctes. 780-6448. A las 12.25, 15.10, 17.55, 20.40 y 23.30 hs. EL SUPER MACHO ENTRE CORNELIOS; 13.50, 16.35, 19.20, 22.5 hs.: El despertar del sexo. (P|m|18).
★ ROYAL. Corrientes 831. 392-8500. A las 15.40, 19.30, 23.20 hs.: SEXO LOCO; 13.35, 17.25, 21.15 hs.: La diva del teléfono blanco. (P|m|18). Sáb. Trasn. 1.25 h.: Sexo loco.
★ SANTA FE 1. S. Fe 1917. 44-8980. A las 13, 15.15, 17.30, 20 y 22.30 hs.:
SOLO PARA ELEFANTE CON ORQUESTA
S|R.: 19.40 y 22.10 hs.: Variedades. Sáb. Trasn. 7.10 h.
★ SANTA FE 2. S. Fe 1917. 44-8980. A las 13, 14.50, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.:
LOS DUELISTAS
P|14|a. con Keith Carradine y H. Keitel. 18.30, 20.40 y 22.50 horas. Variedades. Sáb. Trasn.: 1.10 hs.
★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338. A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.40 y 23.5 hs.
LA FIESTA INOLVIDABLE
con Peter Sellers y Claudine Longet. Dir.: Blake Edwards. S|R. 13, 15.15, 17.40, 20.15 y 22.45 hs.: Not. Arg. Sáb. Trasn. 1.15 hs.
★ S. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235. Continuado 14.50, 18.5 y 21.30 hs.: PITHECANTROPUS ERECTUS; 13.10, 16.25, 19.40 y 23.45 hs.: EL EJECUTIVO EROTICO, c|L. Bubzanca. (P|m|18).
★ STUDIO. Santa Fe 2541. 821-5845. 14.35, 16.20, 18.05, 19.50, 21.35 y 23.20 hs.
LA ULTIMA LOCURA DE MEL BROOKS
S|R. Con M. Feldman. 16, 17.45, 19.30, 21.15 y 23 hs.: Not. Sáb. Trasn. 1 hs.: Un fantasma en el paraíso. Juev.: Memorias de mi juventud.
★ SUIPACHA. Suip. 442. 392-1195. Cont.: 13, 15, 17.5, 19.10, 21.15 y 23.20 hs.: ASES DEL AIRE. S|R. 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs.: Not. Arg. Sáb. Trasn.
★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1456. 13.15, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10
CATASTROFE
P|14|a. 13, 14.50, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45: Not. Arg. Sáb. trasn.

ALMAGRO

★ BIOGRAFO UNO. Corr'tes 46.36. Refrig.: 15.10, 18.45, 22.25 hs.: Not. y Nunca te prometí un jardín de rosas: 17, 20.40 hs.: Sepultada viva. (P|m|18).
★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3336. 812-4818. Cont.: 14, 18.15, 22.30 hs. New York, New York; 16.15, 20.30 hs.: Investigación peligrosa. 18.5 y 22.20 hs.: Not.
★ ROCA. Rivadavia 3753. 812-1517. Cont. Refrig. 14.50, 18.50 y 22.35: Nunca te prometí un jardín de rosas.- 16.45 y 20.30: La herencia de los Ferramonti. 14.35, 18.35 y 22.20: Noticiero. P|18|a.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 78-5691. 14.30, 16.45, 18.50, 21 y 23.10 hs.: Una esposa infiel. (P|m|18); 16.10, 18.25, 20.30 y 22.40 hs.: Varied. Sáb. Trasn.
★ CABILDO. Cabildo 247. 784-3852. Cont.: 16.15, 19.35, 23 hs.: El gran jefe; 14.40, 17.50 y 21.10 hs.: Cuentos para después de cenar. (P|m|18). Sáb. Trasn.: Cuentos para...
★ FANTASY. Cabildo 685. 771-0686. 2da. sala consagrada a WALT DISNEY. A las 14, 15.30, 17.20, 9.10, 21 y 22.45 hs. ¡Primer impacto 1978! DONALD Y SUS AMIGOS CONQUISTAN EL OESTE. Dibujo animado de largometraje.
★ G. PAZ. Cabildo 2702. 781-1412. Cont.: 14.10, 18.25, 22.45 hs.: New York, New York; 16.25, 20.45 hs.: Secreto de un pasado. (P|m|18). Refrig. Sáb. T.rasn. 1.10: Abismo.
★ G. SAVOY. Cabildo 2829. 781-1412. Cont.: 14.45, 18.45 y 22.45 hs. Cabaret; 16.55 y 20.55 hs.: El hermano más listo de S. Holmes; 14.30, 18.30 y 22.30 hs.: Notic. (P|m|18). Sáb. Trasn. 1.10 h.: Cabaret.
★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. - Cont. desde 13.30 hs.: El mundo está loco, loco, loco; La pantera rosa ataca de nuevo. S|R.
★ MIGNON. Juramento 2433. 73-3899. Cont. 14.30. Varied.; 16.35, 19.50, 23.5 hs.: Chaplin, el cómico genial; 15, 18.5, 21.20 hs.: La isla misteriosa y el capitán Nemo. S|R. Sáb. Trasn.: La noche de la gaviota.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. — Cont.: 16, 19.30 y 23.10 hs.: El gran jefe; 14.15, 17.35 y 21.10 hs.: Cuentos para después de cenar. - (P|m|18). Sáb. Trasn.: El gran jefe.
★ G. S. JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. Cont.: Carole, la amante prohibida; Super Decameron erótico; La hora del amor (P|m|18).
★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont.: 14.45, 18.45, 22.40 hs.: Una esposa infiel; 16.20, 20.20 hs.: Pánico en el puente; 14.30: Varied. (P|m|18).
★ NAT. PALACE. an Juan 2461. 941-1723. Cont.: 16.5, 19.40, 23.10 hs.: Dos super policías fuera de orden; 14.30, 18, 21.30 hs.: Me llamaron Cipolla Colt. S|R. Sáb. Tras. 1 h.
★ N. SELECT. S. Juan 2540. 641-5908. Cont. 14.40, 18.20, 22 hs.: Nos encontraremos en el infierno; 16.30, 20.10 hs.: Buffalo Bill y los indios. S|R. Not.

COLEGIALES

★ ARGOS. F. Lacroze 8455. 54-0673. Cont. 16.35, 20 y 23.20 hs.: Nunca te prometí un jardín de rosas; a las 14.45, 18.10, 21.35 hs.: Tensión a la madrugada; 16.20, 19.45 y 23.10 hs.: Notic.
★ ATALAYA. Córd. 4633. 772-0708. Cont. 16.20, 19.20, 22.30 hs.: La Cenicienta; 14.45, 17.50, 2050 hs.: Aventuras en la nieve. S|R. Sáb. Trasn.: Sin escape.
★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. Cont.: 14.50; 18.30, 22.10 hs.: El expreso de Chicago; 16.45, 20.20 hs.: La última locura de Mel Brooks. S|R.

FLORES

★ A. SAN ROBERTO. Bolivia 667. 612-0084. Cont. 9, 11 y 12.30 hs. Variedades y "La princesa encantada".
★ COLISEO. Bonorino 36. 631-6181. Cont. 14.30, 18.20, 22.20 hs.: Solo para elefante con orquesta; 16.30 y 20.30 hs.: Cinco osos locos un payaso. S|R.
★ CONTINENTAL. Carabobo 915. — 631-2218. Cont. 16, 19.20, 22.50 hs.: Operación Dragón; 14.20, 17.40, 21 hs.: Bullit. Sáb. Trasn.
★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858. Cont. 16.20, 19.35, 23 hs.: Charles Chaplin (4 éxitos memorables); 16.5, 19.20 hs.: Not.; 14.30, 17.45, 21.5: Sandokán y los tigres de Mompracem. S|R. Pl. $ 700.
★ FLORES. Rivadav. 6661. 631-3701. Cont.: 15.45, 19.20 y 23 hs.: La fiesta inolvidable, con P. Sellers; 13.55, 17.30 y 21.10: Apache, con B. Lancaster; 15.30, 19.5 y 22.50: Noticiero
★ G. PRIX. Gaona 3263. 59-2551. Continuado 15, 18.45, 22.20 hs.: Dos súper policías fuera de orden; 16.45, 20.30 hs.: Mame. S|R. Próx.: La guerra de las galaxias.
★ G. RIVADAVIA. Riv. 8636. 69-1356. Cont. desde 14.30 hs.: Un puente demasiado lejos; Juggernaut. Sáb. Trasn.
★ L. DE VEGA. L. de Vega 1714. Cont. S|R. 14.20, 18.20, 22.20 hs. Solo para elefante con orquesta; 16.30, 20.30 hs.: Cinco osos locos y un payaso.
★ MORENO. Rivad. 5050. 90-1303. Cont. 16.5, 19.30, 23.10 hs.: La fiesta inolvidable; 14.30, 17.55 y 21.20 hs.: Apache. S|R.
★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 112-0389. Cont. 15.40, 19.15, 22.55: Notic. y Nunca te prometí un jardín de rosas; 14.5, 17.35 y 21.15: El clan de los franceses. (P|18|a.)
★ R. INDARTE. R. Indarte 44. - 612-5500. Sont. 14.55, 18.55 y 23 hs.: Una esposa infiel; 16.30, 20.35: Pánico en el puente; 14.40, 18.40 y 22.45 hs.: Notic. (P|18|a.)
★ SAN JOSE. Rivad. 7350. 611-5989. Cont. desde 13.30 hs.: Una esposa infiel; Pánico en el puente. P|m|18.
★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5116. Cont. desde 13.30 hs.: Rocky c|S. Stallone; Duelo en el Cañón del Diablo. Sáb. Trasn.

LINIERS

★ G. LINIERS. G. Paz 47. 652-2266. Cont. 14, 18.30, 22.45 hs.: Solo para elefante con orquesta; 16.10, 20.40 hs.: Dersu Uzala. S|R.
★ M. FIERRO. G. Paz 47. 653-2266. Cont. 14.10, 18.20, 22.30 hs.: El botón de los valientes; 16.30, 20.40 hs.: Loca evasión. (P|m|14).
★ ODEON. Montiel 160. 641-7673. Cont. 14.25, 18.15, 22.25 hs.: La fiesta inolvidable; 16.25, 20.35 hs.: Apache. S|R.

MATADEROS

★ ALBERDI. Juan B. Alberdi 6169. 68-0496. Cont. 14, 17.55, 22.20 hs.: La espía que me amó; 16.10, 20.20 hs:. La pantera rosa.
★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Con. 14.30, 18.30 y 22.30 hs.: Todo vale; 16.40, 20.40 hs.: Desquite fatal. (P|m|18).
★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 16.10, 19.35 y 23 hs.: Una esposa infiel; 14.25, 17.45 y 21.10 hs.: Operación secuestro. - (P|m|18).
★ G. LUGANO. Murguiondo 4062 - 601-3457. Cont. 17.50, 22.20 hs.: La espía que me amó; 15 y 20 hs.: La pantera rosa.
★ JORGE NEWBERY. (Barrio G. Savio (ex Lugano I y II). Cont. desde 14.30 hs.: Romeo y Julieta; Luna de papel. S|R.

ONCE

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436. Cont. Show de Sandro: 18, 23 hs.: Destino de un capricho; 16, 21 hs.: Operación Rosa Rosa; 14.30, 19.30: Siempre te amaré. S|R.
★ MAJESTIC. Av. Pueyrredón 230. Cont. 14.25, 18.30, 23.20 hs.: Una esposa infiel, c|S. Kristel; 16.20, 20.50: Pánico en el puente. Refrig. Sáb. Trasn. 1.20 h. (P|m|18).

PALERMO

★ GRAN NORTE. Santa Fe 3730. 72-8408. Cont. 15.50, 19.25, 23.5 hs.: Cuentos para después de cenar; 14.10, 17.30, 21.10 hs.: El jefe; 19.10, 22.50: Not. (P|m|18).
★ ROSEDAL. Serrano 2451. 774-3101. Cont. 15.50, 19.15, 22.35 hs.: Una esposa infiel, c|S. Kristel; 14, 17.30, 20.50: Los crímenes del clan Manson. (P|m|18).

PARQUE PATRICIOS

★ RIVAS. La Rioja 2054. 91-1841. Cont. desde 14.30 hs.: Terremoto; c|Ch. Heston; Fuga en el siglo 89.

SUR

★ DANTE. A. Brown 1246. 21-6484. Cont. dehde 14.30 hs.: La Cenicienta; La pandilla de Cupido motorizado. S|R.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. G. Mosconi 3360. 571.5208. Cont. desde 14.30 hs. Un puente demasiado lejos, c|R. Redford; Sociedad para el crimen.
★ EUROCINE. N. York 3330. 50-1443. Tarde desde 14 hs.: María de oro y el perrita azul; La fuga fantástica. S|R. Noche desde 21 hs.: Los ejecutores; Vendetta. (P|m|18).
★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. Cont. desde 14.30 hs.: La pandilla de Cupido motorizado; La bella durmiente. S|R.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2135. Cont. desde 14.30 hs.: Los duelistas; Aeropuerto 1977. (P|m|18).
★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 14, 18.20, 22.40 hs.: New York, New York; 16.20, 20.40: El viejo fusil. (P|m|18).

GRAN BUENOS AIRES

★ AVELLANEDA - Colonial: Paolo el ardiente; Cuando las mujeres tenían cola; Noches placenteras.
—Gral. Roca: Los caballos de Valdez; Dos contra la ciudad; Un hombre para respetar.
—Maipú: New York New York; Duelo de gigantes.
—Mitre: Una esposa infiel; Como aprendí a amar a las mujeres. - Sáb. Trasn.
—San Martín: El gran jefe; Cuentos para después de cenar.
★ BELLA VISTA. - Gran Pacífico: Una esposa infiel; Operación Dominó.
★ BERNAL. - Monumental: La espía que me amó; Socorro.
★ BOULOGNE - Gral. Belgrano: Cerrado por vacaciones.
—Super: La captura del Pelham 1-2-3; La espía que me amó (P|14).
★ CASEROS - Gral. Urquiza: Una esposa infiel; Los crímenes del clan Manson. Sáb. Trasn.
★ CIUDADELA - Nvo. Ciudadela: Romance en la cama; Super Decameron erótico; Hagamos el amor. Sáb. Trasn.
★ EL PALOMAR - Helos: Todo vale; Los justicieros del Oeste.
★ HAEDO - Gran Rex: Los tigres no lloran; No me pellizques más.
★ HURLINGHAM. - G. Hurlingham: La espía que me amó; La pantera rosa. Sáb. Trasn.: Rocky.
★ JOSE C. PAZ - J. Paz: Donald y sus amigos conquistan el Oeste; La pandilla de Cupido motorizado.
★ LOMAS DE ZAMORA - Avenida: Nunca te prometí un jardín de rosas; Un toque de suerte.
—Coliseo: Catástrofe; Disparo.
—Español: Nos encontraremos en el infierno; Regreso al mundo del futuro. Sáb. Trasn.
—Gran Lomas: Una esposa infiel; Dulce prisionera. Sáb. Trasn.
★ MORON. - Morón: Cabaret; La profecía.
—Ocean: Los tigres no lloran; No me pellizques más.
★ QUILMES - Cervantes: Una esposa infiel; Dulce prisionera.
—Moderno: Año cero guerra en el espacio; Al tronar de las motos.
—Rivadavia: Los tigres no lloran; Y la lluvia borra toda huella.
★ RAMOS MEJIA - San Martín: Solo para elefantes con orquesta; Tren estación cielo.
★ SAN MARTIN - Ateneo: La fiesta inolvidable; Apache.
—Gran Plaza: Una esposa infiel; Pánico en el puente.
★ SAN MIGUEL - Mayo: Los tigres no lloran; Y la lluvia borra toda huella.
—San Miguel: Solo para elefantes con orquesta; Saltando los charcos.
★ VILLA BALLESTER - Majestic: Las nuevas travesuras de Benji; 5 locos en España.
—Sarmiento: Una esposa infiel; Dulce prisionera.
★ VIRREYES - Virreyes: Donald y sus amigos conquistan el oeste; La pandilla de Cupido motorizado.

CRONICA, Edición de la Mañana. Registro Propiedad Intelectual Nº 1.390.565. Director: Américo Barrios. Redacción, Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Tel. 221-1001/1051/1101.



Mundo del Silencio

Viernes 10 de Febrero de 1978



Escribe
AMERICO BARRIOS

NO hay duda de que el ser humano proviene del mundo del silencio, solamente matizado y con belleza, por el trino de los pájaros, el rumor del viento agitando las hojas del bosque, el romper de las olas del mar y el grito de algún animal. Ese fue el sonido que rodeó a nuestros antepasados. Después vinieron los ruidos. Y el hombre no se habitúa totalmente a los ruidos y en todas partes hay ordenanzas municipales contra los ruidos molestos. Es decir, el ruido molesta al er humano. Y le molesta porque no está consubstanciado con él, que nació y vivió millares de años en el mundo del silencio. Y los ruidos molestos lo enferman. A veces, gravemente, cosa que se advierte en el hombre de las grandes ciudades.

♦

El mundo del silencio se rompió para el hombre porteño en el año 1870. Fue cuando aparecieron en Buenos Aires los tranvías tirados a caballo, con el mayoral tocando una aguda corneta para anunciar la proximidad del vehículo que significaba toda una revolución en materia de transporte de pasajeros. Pero la población que, de pronto, se encontró sin el silencio al que estaba habituada, recibió aquel fabuloso adelanto de la técnica del siglo pasado casi como un agravio. Y es por ello que en el diario "La Nación" del 18 de febrero de 1870, hace 108 años, se publicó un aviso que decía textualmente: "¡Alerta! Todos los propietarios y vecinos de las calles de Suipacha y Tacuarí son convocados a una reunión en el atrio de San Miguel para el sábado 19 a las 8 de la noche, a fin de protestar contra la colocación de tranvías en dichas calles". Era un adelanto. Pero era, también, la velocidad en su forma primitiva, y era el ruido, estrepitoso, brotando del trotar de los caballos, del cornetín del mayoral, de las ruedas metálicas sobre los rieles. La reunión se hizo, por supuesto. La protesta pública adquirió resonancia. El comentario se extendió por la ciudad al mismo tiempo que se extendían las vías sobre las que rodaban nuevos tranvías. Y ya se fueron. Reinaron 90 años. Y en Estados Unidos de Norteamérica se vuelve a ellos, a reimplantarlos, porque evitan la contaminación del aire.

♦

Así era aquel mundo, simple e ingenuo. El mismo diario publicaba una advertencia: un señor había hurtado la fotografía de una bella señorita de un álbum familiar y se reclamaba su devolución bajo amenaza de denunciar al "ladrón" públicamente con nombre y apellido. Era el tiempo del silencio. No era malo. Pero debemos forjar un presente y un futuro mejores. ¿NO LE PARECE?

Américo Barrios

HABLAN LOS ASTROS

por el profesor MARIO CARIÑO



LOS NIÑOS NACIDOS HOY tendrán gran fortaleza espiritual y magníficas dotes físicas; difundirán la verdad; excelentes amigos e ideales esposos; su vida será larga.

LOS QUE CUMPLEN AÑOS HOY pasarán un día pleno de altibajos y emociones pero con satisfacciones; en el año que sigue, les esperan sorpresas y grandes cambios.

ARIES: Cuidado en la tarde con el carácter; nervios en casa; amores revueltos; bien en dinero ya sea por cobros o por negocios; para viajar gran día; su número clave el 5; carta

TAURO: Buena salud; día para efectuar cobros, firmar documentos, viajar o mudarse; progresos en la profesión; en casa más tacto y comprensión; mucha atención, enamorados.

GEMINIS: Su número el 6; horas felices en el amor; día para el trabajo y el dinero; un cobro seguro; la salud andará regular; más fe y voluntad en todo; noche en casa

CANCER: Horas felices en la tarde; visitas queridas; llamada o carta importante; viaje en puerta; la salud bien; dinero no faltará; cuidado con los ladrones; en el amor bien.

LEO: Salud y dinero bien; en el amor problemas, eviten rozamientos; disgustos con parientes o amigos; para viajar buen día; para efectuar cambios, firmar o cobrar bueno.

VIRGO: Con esfuerzo lo conseguirán todo; problemas en dinero se superan; buena salud; para el amor gran día; definiciones; para la casa sorpresas, novedades muy buenas.

LIBRA: Buen día para uste... en el amor muy bien; en ... nero buenas nuevas; la ... repuntando; para viajes, ... danzas o cambios es un ... ideal; número clave el 5; re...

ESCORPIO: La salud en fra... co progreso; nervios en casa; en el amor problemas; bi... en dinero y en la profesi... amigos viajan; cuidado con los golpes; noche para ...

SAGITARIO: Muchos inconve... nientes serán superados; ... buena; dinero no faltará; ... jugar es mal día; para el ... y los viajes día ideal; un men... saje grato; visitas y sorpresas

CAPRICORNIO: Un día afor... tunado para ustedes; época de reconciliaciones con seres que... ridos; ideal para realizar via... jes, ganar dinero, invertir ... firmar; para el amor difí...

ACUARIO: Un día medio ... ideal para los asuntos de ... casa y la profesión; flojo para el juego y el dinero; para el amor peligroso; eviten la ve... locidad si conducen; notici...

PISCIS: Muchos altibajos; cui... den la salud; el bolsillo medio flojo; atención si firman; ... salgan esta noche; para el amor es bueno; para viajar ... maravilloso; éxitos en el am...



"SI, ME HE SEPARADO"

Susana Giménez en Larga Charla Exclusiva con CRONICA



Susana Giménez y Carlos Perciavalle jugando una escena en el teatro "Opera", de Mar del Plata.

(Viene de la página 8)

deteriorándose al extremo de llegar a imponer la separación.

—¿Cómo se siente ahora?

—Mentiría si le digo que bien. No puedo evitar la enorme amargura que significó separarme definitivamente de Carlitos. Fue el hombre de mi vida y mi gran amor. Fueron cuatro años de compartir con él sonrisas y llantos, alegrías y tristezas, saborear el triunfo y, por qué no, a veces también la incomprensión y las frustraciones. Aún mantengo, y especialmente en este momento, quizá el más reflexivo de toda mi vida, latentes los recuerdos de los grandes momentos vividos con Carlos. Reitero que fue el hombre de mi vida y pasará mucho tiempo para que logre olvidar toda la felicidad que nos brindamos.

—¿Cuál fue el momento más importante de su vida con Monzón?

—Cuando ganó su última pelea y abandonó para siempre el boxeo. En ese momento entendí que empezaba otra etapa para él. Y para ella le estaba deseando todo lo mejor.

—¿Esta separación alteró su rutina diaria aquí en Mar del Plata?

—Para nada. Fíjese que nadie sabía de mi separación. Ni siquiera mis más íntimos amigos, a los que les debo una explicación. Todos los días los pasé junto a mi madre y a mi hija, y desde mi casa al teatro, y de aquí a cenar con el grupo que siempre me acompañó: Carlitos Perciavalle, Miguel Bermúdez, Ernesto Arraiz y otros colaboradores del espectáculo. Esa rutina la pienso continuar hasta que finalice la temporada, el 15 de marzo...

—¿Hace mucho que no habla con Monzón?

—Hace dos horas —el reportaje fue hecho a las 21.45—. **Me llamó desde Buenos Aires, pues había leído el diario de ustedes. Hablamos como dos grandes amigos que somos. Nuestra relación es excelente. Pero no podemos continuar conviviendo.**

—¿Cuáles son sus planes para el futuro?

—Terminar esta temporada y la película que inicio en horas junto a Juan Carlos Calabró y dirección de Enrique Cahen Salaberry. La filmaremos en Buenos Aires y Mar del Plata. Luego iniciaré un largo viaje por Europa en compañía de "Mechita", mi adorada hija, que bien se lo merece por buena y excelente alumna. No tiene comienzo ni fin. Estaremos recorriendo el mundo hasta que nos cansemos. Después veremos qué hago...

—¿Quiere decir algo más?

—Que me cuesta continuar con el tema. Debo mi imagen a mi hija y después a mi público y sólo pido que me comprendan. Y a ustedes, los periodistas, les pido que no cambien mis palabras.

Viaje Relámpago

La actriz viajó el lunes pasado a Buenos Aires, en un vuelo regular de Aerolíneas Argentinas que partió a las 13 de Camet retornando a las 18.15. El motivo del viaje, que cumplió sola, fue realizar varias pruebas de los treinta modelos que lucirá en el filme que dentro de días comenzará a rodar. Los mismos fueron diseñados por el modisto Horace Lannes, el mismo que realizó los que luce actualmente en el espectáculo del "Opera". Por casualidad a su retorno a ésta compartió el viaje con el actor Jorge Porcel que, como todos los lunes, utiliza esa frecuencia aérea para llegar a tiempo y participar en el show que anima con la vedette Moria Casan. Ni a su arribo ni a su partida de Buenos Aires fue vis... en el Aeroparque en compañía ... Monzón.

En Punta y Baires

Por su parte, Monzón se encontra... hasta hace horas en Punta del Este ... compañía de sus tres hijos, fruto ... su anterior matrimonio con "Pelu... García, de quien se separó en 1974 pa... ra unir su vida a la de la actriz-ve... dette. Como se sabe, el ex titular ... los medianos tiene fuertes intereses ... el coqueto balneario uruguayo en so... ciedad con su apoderado José "Cacho" Steimberg, entre ellos el edificio donde funciona el restaurante y café-conc... "El Mejillón", de reciente construcci... Monzón, según lo registró la pre... montevideana hace horas, es asi... concurrente al local "La Caleta", ... Punta del Este, donde suele acudir p... las tardes en compañía de sus hijos ... tomar café o copas junto a sus amig... entre ellos el actor Alberto Olmedo.

CRONICA intentó anoche locali... en Buenos Aires a Carlos Monzón, pa... recoger sus opiniones sobre el tema, pe... ro fue imposible ubicarlo. Ni en su do... micilio de la avenida Díaz Vélez ni ... la zona de la Recoleta, donde casi siem... pre acude para reunirse con sus ami... a tomar café **(especialmente en el lo... cal llamado "Via Venetto")**, nadie su... de su paradero. **"Hace días que no vie... por aquí"**, dijo un vecino de su domici... lio a uno de nuestros cronistas. Sin co... nocer la novedad de su separación ... Susana Giménez, el mismo informa... agregó: **"Debe haberse ido a Mar de Plata para estar con «la» Susana".**

Con total objetividad hemos recogi... todas las palabras de la actriz. Si Mo... zón lo desea, nuestras páginas qued... abiertas. Porque este tema, pa... CRONICA, finaliza hoy.

CENA HASTA LA MADRUGADA

MAR DEL PLATA, 10 (De nuestro corresponsal. Por teléfono). — Al finalizar la última función de ayer en el teatro "Opera" un numeroso grupo de personas aguardaban la salida de Susana Giménez. Esta apareció vestida de blanco en compañía de tres amigos y subió rapidamente a un automóvil facilitado por la empresa del teatro. Varias mujeres se acercaron a ella gritándole frases cariñosas relacionadas con ella y Carlos Monzón. El vehículo partió, no sin la colaboración de dos agentes de policía, y seguido por otro de nuestro diario pudimos constatar que se dirigieron a un restaurante cercano donde cenaron Susana y Zulma Faiad **(ésta con su esposo Daniel Guerrero)**, Perla Caron, "Cacho" Castaña, el representante Ernesto Arraiz, Carlos Perciavalle, el actor Miguel Bermúdez, "Sisi" y Eber Lobato y otros componentes del elenco del espectáculo "Estrellas del mar". Decenas de curiosos y periodistas interrumpieron constantemente la reunión que se prolongaba al cierre de esta edición.

Susana se mostraba alegre manteniendo diálogos jocosos con todos sus compañeros.

A lo mejor la procesión iba por dentro...